







# FUJIFILM

## IMAGE SERVICE

# مجازا

# شنتة مدرسية

ثلاث ألوان مختلفة (مجمولة على الظهر)

عند تحميل وطبع أى فيلم ٣٦ صورة أو APS



م  
فوجى فيلم  
أنى لى سبيل سبيل

هذا العرض سارى فى فروع فوجى فيلم "إيمدج سيرفيس" فقط

٥٢١٠٢١٩: ت ٩ شارع الروضة  
٥٠٨٧٨٥٨: ت ٩ ش ٢٢  
٢٢٨٠٢٧١: ت ٤٨ ش الجيزة - أمام شيراتون القاهرة  
٧٢٨٢٨٥٧: ت ٢٢ ش اسماعيل محمد  
٢٥٦٥٠٥٢: ت ٢٧ (أ) ش الحجاز (المريلاند)  
٢٤٦١٥٠٥: ت ١١٥ ش النهضة (تريمف)  
٠٦٢/٢٤٢٢٦٠: ت ٤١٩ شارع ٢٢ يوليو  
٠٦٤/٢٦١٦٤٨: ت ٢٠ ش السلطان حسين  
٠٦٤/٢٢٢٨٩٩: ت شارع شبين الكوم - مجمع المحاكم

النبيل:  
المقطم:  
الجيزة:  
الزمالك:  
مصر الجديدة:

السويس:  
الاسماعيلية:

٥٨٦٠٢٢٨: ت ٢٢١ ش الهرم  
٥٨٤٢٢٧٨: ت ٣٦٠ ش الهرم  
٧٨٠٦٢٤٧: ت ١ ش محمود ركنى بجوار قاعة سيد درويش  
٧٨٢٥٢٢٢: ت ناصية شارع فيصل والعشرين - منكور  
٢٦٠٨٠٢١: ت ٦٦ ش جامعة الدول العربية  
٢٠٢١٠٦٢: ت ٩ ش ابو الجاسن خلف فندق اطلس  
٢٤٥١٠١٢: ت ١٥ ش أحمد عرابى  
٧٦١٤٨٩١: ت ٥٧ محى الدين أبو العز  
٤٥٨٣٦٨٨: ت ٩ شارع مسرة  
٥١٩٥٤٥٢: ت خلف الجواند مول  
٧٥٠٨١٤١: ت ميدان سوارس  
٢٥٩٨٦٩٢: ت ميدان الحرية  
٢٧٠١٧٤٨: ت ٧ ش مصطفى النحاس

الهرم:

فيصل:  
المهندسين:

المدقى:  
شبرا:  
المعادي:

مدينة نصر:

فوجى فيلم  
حق انه الأفضل



# قيمة النصيحة



مجلة الجيل الجديد  
صدر أسبوعية كل يوم سبت عن  
دار



رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعد

رئيس التحرير

مؤنس زهيرى

تؤن مجلة بابل اشارع الصحافة  
ببلى دار أخبار اليوم - القاهرة  
ليفون ٥٧٨٢٠٠ / ٥٧٨٢٦٠ / ٥٧٨٢٠٠

## سعر النسخة

سعر النسخة: مصر ١٥ قرش  
سوريا ٥٠ ل.س. لبنان ١٠٠ ل.ل  
الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠  
ل.س. السعودية ٤ ريال تونس  
٧٥ دينار المغرب ١٠ درهم  
البحرين ٥٠٠ دينار قطر ٥ ريال  
الإمارات ٥ درهم سلطنة عمان  
١٠ ريال الجمهورية اليمنية  
١٠ ريال فلسطين والضفة  
الاستم المتحدة أجك  
بطلان ٥٠٠ ليرة اليونان  
أدريخمة أمريكا دولار تركيا  
٥٠٠٠٠ ليرة

## الإشتراكات السنوية

أجل مصر ٧٨ جنيهًا مصرياً  
لدول العربية ٥٢ دولار  
مركبي دول أوربا وإتحاد  
لبريد الأفريقى ٧٧ دولار  
مركبي الولايات المتحدة  
كندا ٩٥ دولار أمريكى  
يابان واستراليا ودول أمريكا  
لجنوبية ٢٨ دولار أمريكى  
لسداد نقدا أو بشيك لأمر  
أخبار اليوم ٣ (أ) شارع  
لصحافة القاهرة مصر



فى الحياة بكل  
ما فى هذه التجربة  
من مكاسب وخسائر  
وأوقات سعيدة وأوقات  
غير سعيدة وأفراح  
وأحزان يقدمها الكبير  
- أب أو أم أو أخ أو أستاذ  
- للصغير لعله  
يستفيد منها ويحاول  
أن يتفادى الخسائر  
ويحصل على المكاسب.  
.. وقول النصيحة من  
الكبير للصغير ينبع  
من الحب بين  
الطرفين.. الكبير  
يتمنى أن يرى الصغير  
فى أحسن حال لأنه  
يحب والصغير يحاول  
أن يستفيد من كلام  
وخبرة الكبير لأنه  
أيضا يحبه..  
.. إذا، يمكننا أن نقول  
أن هدف النصيحة هو  
المصلحة وليس هدفها  
هو السيطرة  
والتوجيه يعنى لو أن  
والدك قال لك ناصحا  
يجب أن تذاكر دروسك  
من اليوم الأول  
للداسة فهدفه هو  
مصلحتك حتى لا  
يضيع منك الوقت دون  
الاستفادة منه وليس  
هدفه هو السيطرة  
عليك أو الغاء

شخصيتك، ولو قالت  
لك والدتك يجب أن  
تنظم وقتك وتوزعه  
بين المواد الدراسية  
المختلفة فهدفها هو  
مصلحتك حتى لا  
تطفى مادة دراسية  
على أخرى وتأكد أن  
هدفها لن يكون أبدا  
فرض رأيها لأنك  
قاصر على توجيه  
نفسك نحو مصلحتك  
الدراسية..  
.. ومعظم الأصدقاء  
للأسف يعتبرون أن  
النصيحة من الكبير  
هدفها هو السيطرة  
عليهم وعلى  
تصرفاتهم وأفعالهم  
وأقوالهم.. ولهذا فإنهم  
يعرضون عن سماع  
هذه الأقوال المفيدة  
وبالتالى لا ينضدون  
بنودها، ولو فكر كل  
واحد منكم فى كلام

النصيحة وهدفها  
فسوف يجد أن الغرض  
من هذه النصيحة هو  
مصلحته الشخصية  
وليست مصلحة قائل  
هذه النصيحة..  
.. فإذا قال لك والدك:  
ذاكر دروسك أولا  
بأول.. فإذا سمعت هذه  
النصيحة وذاكرت  
ستعود الفائدة عليك  
أنت أولا لأنك أنت  
الذى سينجح وليس  
والدك.. أمّا إذا  
أعرضت عن سماع  
هذه النصيحة ولم  
تنفذها.. فلأسف  
ستجد نفسك فى  
نهاية العام غير  
ناجح.. أو قد تنجح  
ولكن بصعوبة بالغة.  
.. وإذا قالت لك  
والدتك: أثناء ذهابك  
للمدرسة أعبّر الطريق  
من أماكن عبور المشاة  
واستمعت لهذه

النصيحة فلن تعرض  
نفسك لخطر  
الاصطدام بأحدى  
السيارات العابرة.. وإذا  
لم تستمع لكلام  
والدتك فقد يحدث  
مألا يحمد عقباه لا  
قدرا لله وقد تقع لك  
أحدى حوادث الطريق  
التي تقع لكثيرين من  
المشاه الذين لا يتبعون  
قواعد المرور..  
.. إذا يمكننا القول أن  
هدف النصيحة  
الوحيد هو مصلحتك  
وفائدتك أنت، لذا  
يجب عليك أن تنصت  
لها باهتمام وتركيز  
خاصة لو كانت من  
أحد والديك أو أختك  
الكبار.. استمع لها  
وأصت لكلماتها  
وعباراتها.. وحاول أن  
تستفيد منها  
وتستفيد من خبرة من  
سبقك فى الحياة.

مؤنس زهيرى





ماذا تقول لنا ..  
وماذا يقول العالم عنها

ماما سوزان



### اليونيسيف تشيد بجهود ماما سوزان

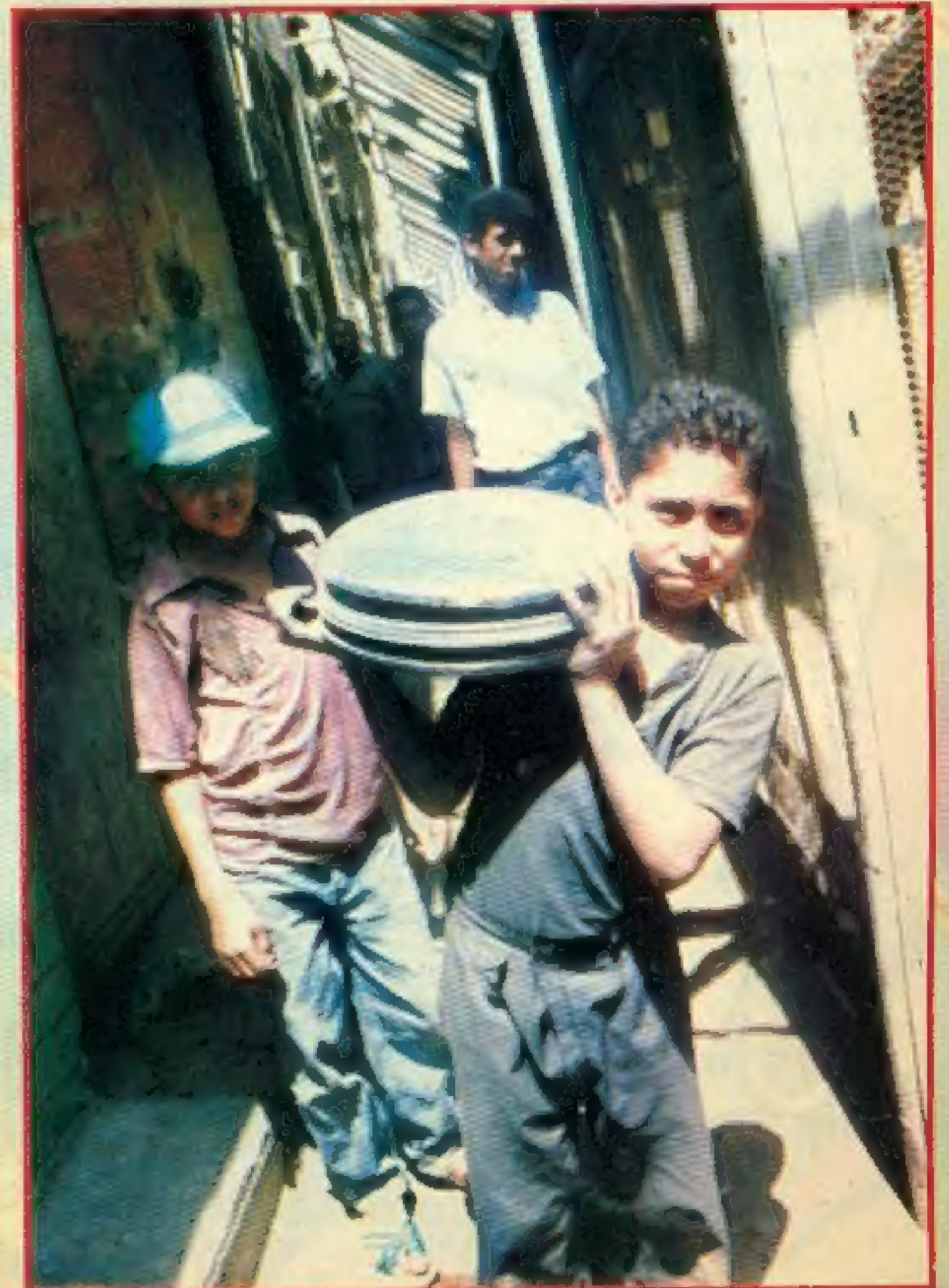
أكدت الدكتورة ليلي بشارت الممثل الأقليمي لليونيسيف في مصر، اهتمام المنظمة بالجهود والمبادرات المصرية التي تقوم بها ماما سوزان رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة من أجل النهوض بالطفولة والأمومة في مصر والعالم العربي. وجاء هذا خلال الاجتماع الذي عقدته السفارة مشيرة خطاب الأمين العام للمجلس مع الدكتورة ليلي بشارت لبحث مجالات التعاون بين المجلس واليونيسيف.

وتم خلال الاجتماع بحث إمكانية قيام اليونيسيف بتوفير الخبرات التدريبية في تدريب المدرسين في مدارس الفصل الواحد المنبثقة عن مشروعات المجلس التجريبية وإنتاج مواد وأدوات يمكن استخدامها في إظهار حقوق الطفل من خلال عروض وألعاب تمكن الطفل من ممارسة الأنشطة وتنمية مهاراته.



### مؤتمر يشيد بجهود ماما سوزان في مجال الطفولة

أشاد مؤتمر عمالة الأطفال في قطاع الزراعة بجهود ماما سوزان في رعاية الطفولة والأمومة النهوض بمستوى الطفل ورعاية المرأة العاملة. وقرر المؤتمر في ختام أعماله وضع خطة قومية لمعالجة مشكلة عمل الأطفال في ضوء ما نصت عليه اتفاقيات العمل الدولية بشأن عمل الأطفال والأمومة في العمل، كما سيتضمن الخطة التي سيناقشها المؤتمر العام للمرأة العاملة المقرر عقده في مايو من العام المقبل تحت رعاية ماما سوزان، كما وافق اتحاد العمال على إنشاء قاعدة بيانات مركزية لعمالة الأطفال تهدف إلى توفير جميع الدراسات الخاصة بها ويسهم فيها مركز التضامن العمالي الدولي ومنظمات العمل الدولية والعربية.



### تدريب الأمهات للحد من عمالة الأطفال

في إطار مشروع رعاية وحماية الأطفال العاملين بمدينة الحرقين والذي ينضه المجلس القومي للطفولة والأمومة تحت رعاية ماما سوزان، تقرر تنفيذ تطوير شامل لبرنامج التدريب المهني للأمهات الأطفال العاملين وصرحت السفيرة مشيرة خطاب أمين عام المجلس أن البرنامج يتضمن إقامة دورات تدريبية للأمهات على مهن تحقق لهن الدخل عن طريق تعليمهن التفصيل والخياطة للعمل على زيادة دخل الأسرة، لمنع تسرب أبنائهن من التعليم خاصة التعليم الأساسي في إطار مواجهة الوقائية لعمالة الأطفال للحد منها تنفيذاً لمبادئ الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل ونصوص قانون الطفل المصري.

وسيتتم عقد هذه الدورات التدريبية بمقر المدرسة الثانوية الزخرفية بمدينة السلام بالتعاون مع مديرية التربية والتعليم ووزارة القوى العاملة لمدة ١٨ أسبوعاً بواقع ٢ ساعات أيام السبت والاثنين والأربعاء.

ويصرف المجلس جنيهين لكل مشاركة كبديل انتقال عن كل يوم وتمنح الناجحة شهادة إتمام التدريب المهني لحدودي المهارات، معتمدة من مديرية القوى العاملة، كما يقوم المجلس أيضاً بإعطاء المندوبة مأكينة خياطة بموتور مجازاً.



### استعدادات أول قمة عربية برئاسة ماما سوزان

بدأت اللجنة التحضيرية لأول قمة للمرأة العربية برئاسة ماما سوزان، أعمالها بالجامعة العربية، وخلال اجتماعها تم استطلاع ردود الدول العربية والمواقفات لحضور الملكات والسيدات الأوليات والأميرات قريبات الملوك والرؤساء كما ناقشت اللجنة أوراق عمل المؤتمر والمحاور الرئيسية التي ستناقشها القمة وأهمها خطة التعاون بين مؤسسات ومنظمات المرأة العربية وأجهزة الإعلام في العالم العربي وذلك لإبراز دور المرأة وزيادة الوعي به في الشارع العربي.

كما ناقشت اللجنة قوائم المشاركين في المؤتمر وبحث برنامج عمل المؤتمر. ومن المقرر أن تعقد القمة بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية.



ما هذا يا باباكي..؟ ماذا  
ستفعل بكل هذه القردة؟



لقد أثرت  
فضولي حقاً

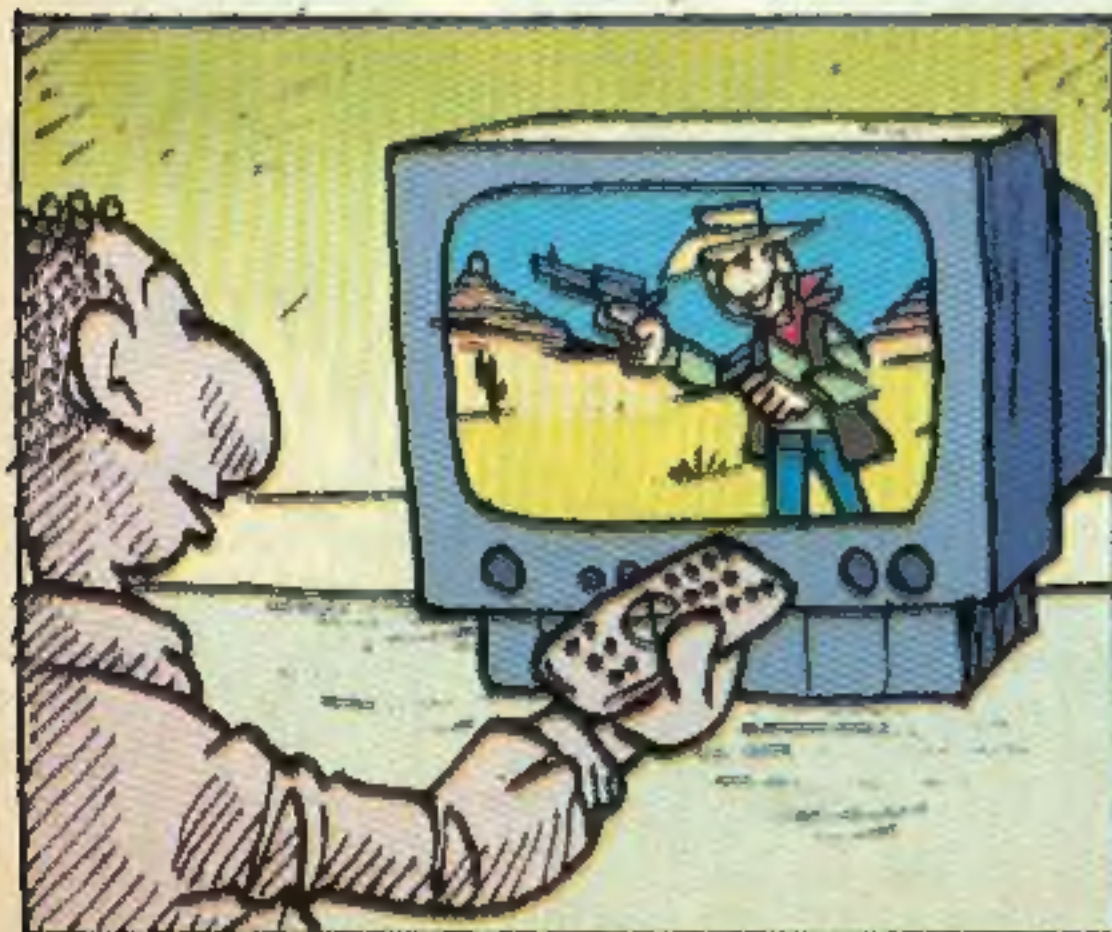
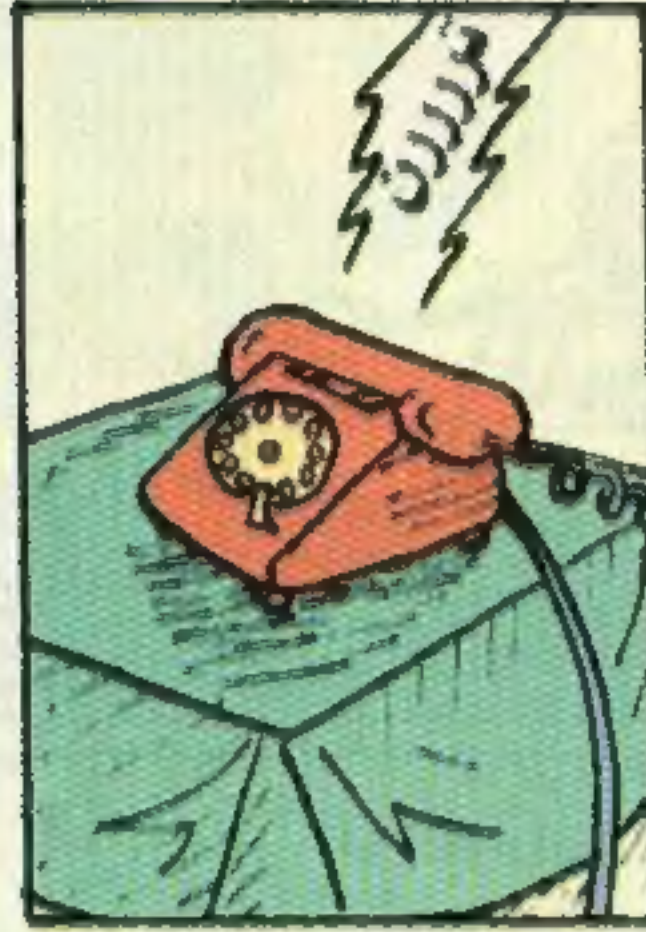
تعال معي الى المنزل  
وسوف تفهم



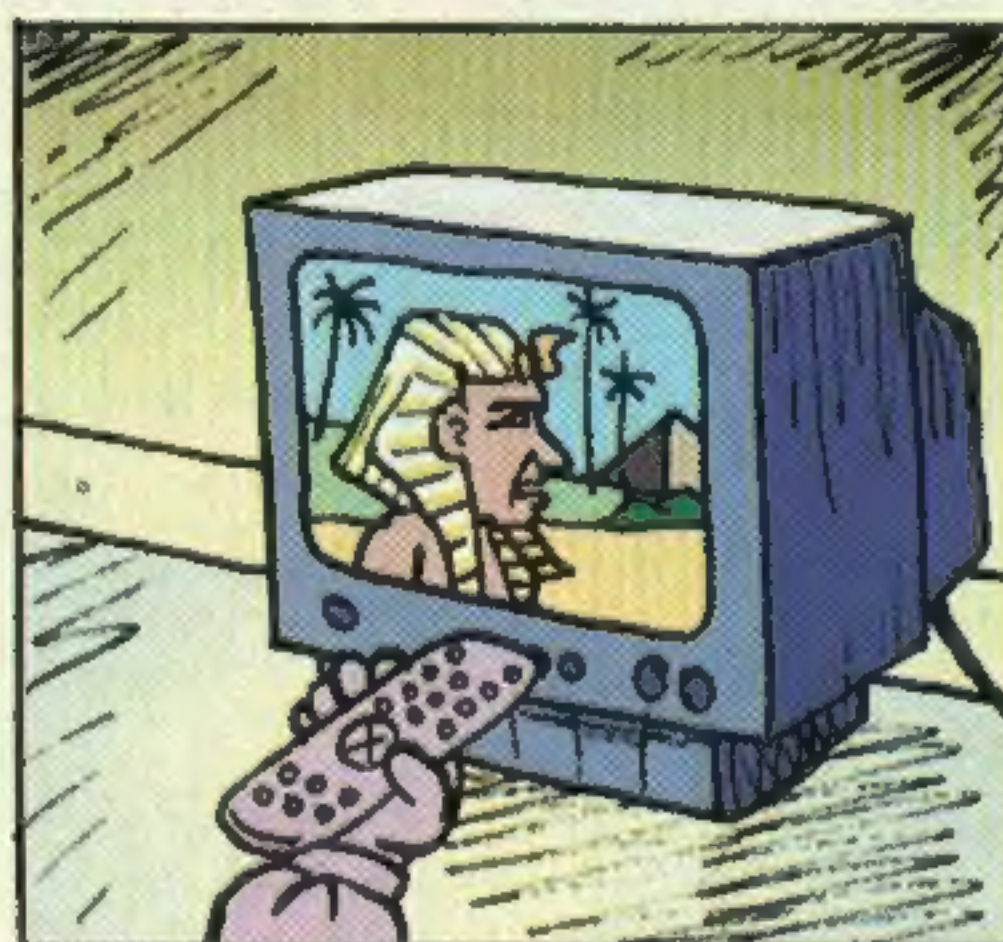
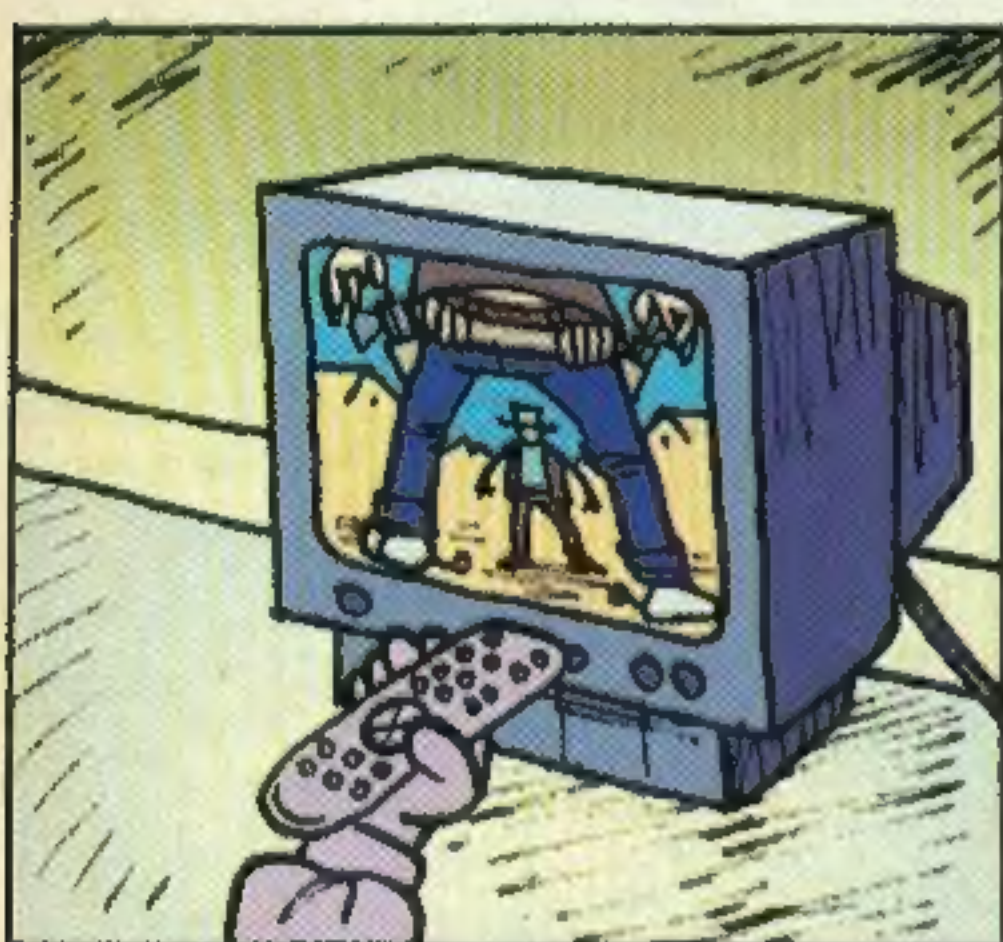
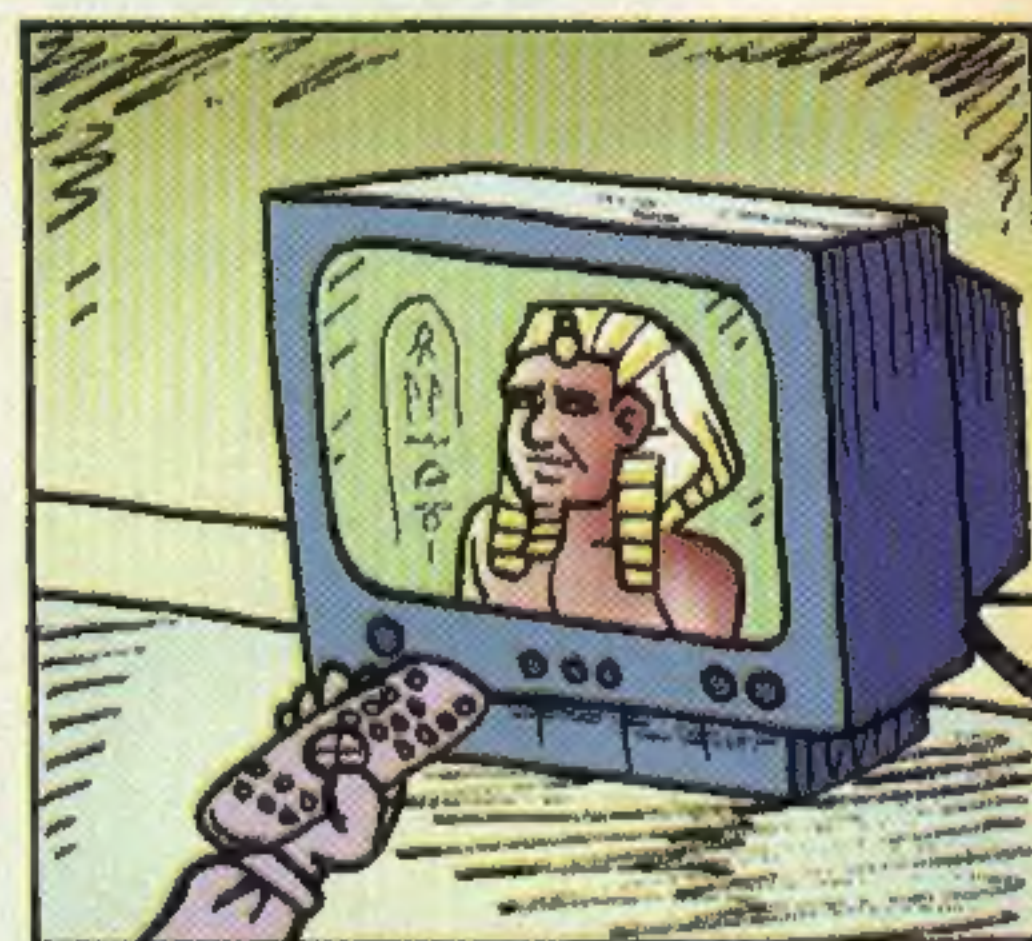
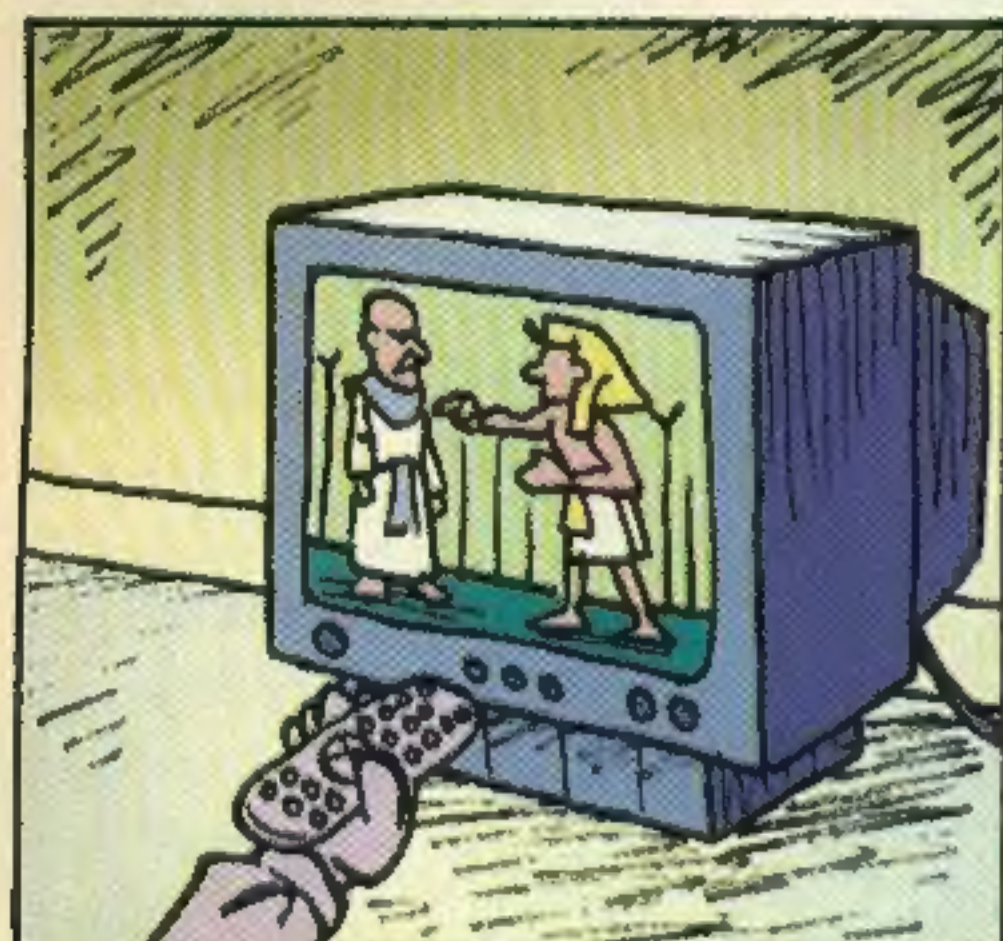
لقد طلب مني أحد الاشخاص عدداً كبيراً من  
التمثيل.. لذلك أستعين بهذه القردة  
لفقد لاحظت أنها تقلدني في كل شيء















## مبروك النجاح

صديقى.. صديقتى  
إذا كنت من المتفوقين دراسياً.. ومن  
العشرة الأوائل فى مدرستك أو  
مجموعتك ٩٠٪ فأكثر.. أرسل إلينا  
صورة من شهادتك الدراسية..  
لنحتفل معك ونشارك فرحة  
النجاح.. ويرسل إليك صديقك  
لبيل شهادة خاصة جداً باسم  
(وسام التميز - ورق)

## عيد ميلاد سعيد

احتفل الشقيقان أدهم  
وأكرم أمجد محمد  
فتحى بعيد ميلادهما  
.. وأطفأ الشموع فى  
حفل عائلى اقتصر  
على الأسرة وبعض  
أصدقاء قائلهم من  
الأطفال.. بمنزلهما  
بالزقازيق.. فى نفس  
الوقت احتفلت الأسرة  
بوصول شقيقتهما  
الثالث أسر أمجد فتحى..

## الكتابة وأدواتها عند المصريين

كان المصريون القدماء من أوائل الشعوب التى  
اهتدت إلى اختراع الكتابة.. وقد تم ذلك قبل  
عصر توحيد البلاد.. وباختراع الكتابة كان من  
السهل على المصريين القدماء تسجيل ما يقومون به  
من نشاط فى مجالات الحياة السياسية والدينية  
والثقافية والاقتصادية والاجتماعية.



وكانت أدوات الكتابة  
هى الورق الذى نجح  
المصريون فى صناعته  
من نبات البردى..  
والقلم وكان مصنوعاً  
من البوص المدب مع  
استخدام أنواع خاصة  
من الحبر الأسود  
والأحمر.

جيان أمين سليم  
١١ عام العباسية

## الطاقة

الطاقة.. هى القدرة والقوة  
التي تجعل الآلة تعمل  
وتتحرك وأنواعها، طاقة  
كامنه وطاقة نشطه.. ولكن  
الطاقة تلوث البيئة عن  
طريق عملية تحويل صور  
الطاقة لصور أخرى فهذا  
الامر يتسبب عادة فى حدوث  
تأثيرات جانبية سلبية تتمثل فى تولد مواد غير  
مرغوب فيها مثال ذلك: حرق البترول أو انقسام  
الذرة لتوليد طاقة نووية فتتسبب  
فى خروج مواد مشعه تضر بالبيئة  
والانسان أيضاً له دور فلابد من  
الالتزام فى استهلاك الطاقة قدر  
الامكان حتى نستفيد بمزاياها  
ونبتعد عن أضرارها.

طاهر شلبى ابوزيد



## الملك أحمدس

أحمدس هو امير طيبه.. استشهد والده (سقن رع)  
ثم اخيه (كاموزا) فى الحرب وقامت والدته  
بتشجيعه ليقود الشعب..  
وقام أحمدس بطرد الهكسوس وهم (قبائل بدوية  
اسيوية الت من فلسطين واسماهم المصريون  
الرعاة) وقد نجح الهكسوس فى احتلال مصر  
بسبب سوء حالة مصر وضعف الحكم فيها.. وتفوق  
الهكسوس لكثرتهم واستخدمهم عجالات حربية  
تجرها الخيول واستخدام اسلحة لم يعرفها  
المصريون من قبل.. وكانوا قد اتخذوا من اواريس -  
عاصمة لهم وهى بلد قرب مدينة الزقازيق الان..



وبعد ذلك قام الشعب  
بالوقوف وراء القائد أحمدس  
الذى انتصر على الهكسوس  
وطردهم من البلاد.. ويعتبر  
أحمدس مؤسس الأسرة الـ ١٨  
وتوفى أحمدس بعد ان حكم  
مصر ٢٢ عاماً وماتزال  
موميأوه موجودة بالمتحف  
المصرى بالقاهرة

محمد عادل عبدالله

## أهمية النقطة

للنقط فوق الحروف  
أهمية كبيرة جداً فى  
الكتابة والتطق السليم  
والنقطة هى حكايتى  
هذه تسببت فى انقاذ  
حياة رجل فمند زمن  
بعيد أصدر اسكندر  
الثالث قيصرو روسيا أمراً  
بالحكم على أحد رجال  
الدولة بالنفى الى  
سبييريا... فأرسل هذا  
الرجل طلباً لزوجته  
القيصر للوساطة لانقاده  
من هذا الحكم، فشكرت  
الزوجة ونظرت فى امر  
الحكم وهو بخط القيصر  
وقد جاء فيه (عضونا  
مستحيل - يرسل إلى  
سبييريا)

وكل ما فعلته الزوجة أنها  
محت النقطة الموجودة  
بعد كلمه (مستحيل)  
ووضعتها قبلها هكذا  
(عضونا - مستحيل يرسل  
الى سبييريا) وهكذا نجا  
الرجل من النفى !!  
إيمان مصلحى طلخان  
القاهرة



## إعداد عواطف الشرينى

## شهادة تقدير لبيل

صديقى.. صديقتى أصحاب  
الرسائل المتميزة.. والمعلومات  
الجديدة المفيدة أنتم من يسعد  
بهم لبيل.. ويرسل إليهم على  
النور شهادات التقدير.. فهيا..  
نحن فى انتظار رسائلكم وبرجاء  
الاهتمام الخاص بتوضيح العنوان  
حتى تصلك الشهادة بسهولة

## مهارة لا تنفع

تقدم رجل فى مجلس  
الحاكم رمى بابه فثبتت  
فى الحائط ثم أخذ  
ثانية ورمى بها فثبتت  
فى ثقب الاولى.. وهكذا  
أخذ يرمى واحدة بعد  
الأخرى فكانت كل ابره  
تدخل فى ثقب غيرها  
فأعجب الحاكم به.. وأمر  
له بجائزة مقدارها مائة  
دينار وحكم عليه فى  
الوقت نفسه بمائة جلده  
فتألم الرجل وسأل عن  
السبب.. فقال الحاكم..  
أما الجائزة فلبراعتك  
ومهارتك.. وأما الجلد  
فلأضعفك الوقت فى ما  
لا ينفع.

امل جاسم العلى  
١٤ سنة - البحرين

## عاجل وخاص.. جداً

## أصدقائى!

وصلت إلينا العديد من رسائل التهنئة لعيد ميلاد  
لبيل الثانى.. ونحن سعداء بهذه المشاركات الرقيقة  
خاصة ان الأصدقاء الذين إنتهزوا هذه الفرصة  
ليعبروا عن مدى حبهم لمجلتهم مجلة الأبطال وكم هى  
قريبة من قلوبهم تسعدهم وتثقفهم وتمتعهم.  
وكل الأمنيات الجميلة التى تمنيتها لبيل وكل  
المشاعر الطيبة الصادقة.. أسعدتونا بها ولا نستطيع  
سوى ان نقول لكم كل عام وأنتم طيبين ونحن دائماً  
معاً.. نكبر معاً.. نحلم معاً.. ونحقق الأمنى القريبة  
والبعيدة ودائماً تكون مجلتكم لبيل جديرة بكل هذا  
الحب.

الصديق.. حامد محمد حمدان.. وغيره من الأصدقاء  
يسألون عن سبب الإبطاء فى عرض رسائلهم.. ١٩  
وأقول للأصدقاء.. كم الرسائل التى تصل إلينا يومياً  
كبيرة جداً هذا بالطبع يسعدنا ويأخذ منا كل الاهتمام  
والعناية.. ولذلك نضطر الى ترتيبهم على اساس  
امرين.. أولاً: أسبقية وصول الرسائل

ثانياً: أهمية الأحداث التى تتضمنها الرسالة.  
فهناك من يهتم جداً بالموضوع الصحفى ويرسل معه  
صورة ويبدل الكثير من الجهد للحصول على المعلومة  
الجديدة الشيقة التى تضيف الى باب رسائل  
أصدقائى الجديد والمفيد.. ومن هنا لابد ان انظر  
لرسائله بنفس الاهتمام كما ان التأخير فى عرض  
رسائله يفقد أهميتها لأنها تكون مواكبة للأحداث.  
وليس معنى هذا اننا نطالب بأن تكون جميع الرسائل  
بالصور والأحداث فهناك أيضاً المعلومة البسيطة  
والطريقة الجديدة التى تعمل على التنوع والامتناع..  
حتى يكون هناك إرضاء لجميع الأذواق وتطرق لكل  
المعلومات ونخرج من بين رسائلكم بالفائدة لكل قارئ  
وصديق مشارك فأرجو ان تلتمسوا لنا العذر فى بعض  
التأخير.. وتأكدوا أنه طالما المعلومة جديدة وشيقة  
ومناسبة فسوف تنشر ان شاء الله فقليل من الصبر  
يا أصدقاء.. لنستمتع جميعاً بمعلوماتكم وصوركم  
وأفكاركم على صفحات مجلتكم لبيل.

## دعاء

اسألك يارب من الألف للياء.. اللهم  
ارزقنى بالألف الله..  
والباء بركة.. والتاء توبه.. والثاء  
ثواباً.. والجيم جمالاً.. وبالحاء  
حكمه.. وبالأخاء خيراً.. وبالأدال  
دليلاً.. وبالأذال ذكاء.. وبالأراء رحمة.. وبالأذال  
ذكاة.. وبالسین سعادة.. وبالشین شفاء.. وبالأصاد  
صدق.



وبالضاء ضياء.. وبالأطاء  
طاعة.. وبالأظاء ظفراً..  
وبالعین علماً.. وبالفین  
غنى.. وبالأضاء فلاحاً..  
وبالأف قناعه.. وبالكاف  
كرامه.. وبالألام لطفاً..  
وبالمیم موعظة وبالنون  
نورا.. وبالأهاء هداية وبالأواو  
وداً.. وبالأياء يقيناً.  
يارب العالمین  
محمد شحات عبدالنبي







## البحرين واللؤلؤ

لقد أصبحت مياه الخليج مؤهلة أكثر من أي مكان في العالم لأن تجني محاصيل وفيرة كل عام من اللؤلؤ التي امتلأت به بطون المحار على مر السنين في الواقع القريبة من البحرين والتي تحيط بها.. وكان الصيد من البحار هو المهنة الأولى لسكان البحرين.. فالبحر يحيط بهم من كل جانب وليسوا على اتصال باليابسة فيشغلهم مايشغل البلاد الأخرى.. فانجذبوا للبحر.. لأنه به قوتهم وحياتهم ووسيلة انتقالهم إلى بلاد الدنيا.. وفي باطنه تكمن اللآلئ البراقة التي تجلب الغنى والثروة والجاه.. وهكذا تحولت السفينة إلى مستكا لهم.. ودروب البحر إلى طريق ودروس لهم.. ومايكن في باطن البحار من أسلوب حياة توارثته الأجيال حتى أصبح نبضا يسرى في العروق وحنينا يتدفق في الدماء

أمنه على الغتم  
المحرق.. البحرين



## الملك زوسر

هو مؤسس الاسرة الثالثة، وهو صاحب هرم سقارة المدرج اول بناء حجري ضخم عرفه التاريخ. وهو يتكون من ست مصاطب كل مصطبه اصغر من التي تليها.. ويبلغ ارتفاعه ستين مترا.. مصطفى محمد مصطفى ١٢ سنة - الاسكندرية



## تهنئة من شعب بورسعيد للنائب البدرى فرغلى



من بورسعيد حوار صحفي مع الاستاذ البدرى فرغلى الحاصل على درع أحسن نائب برلمانى من نقابة الصحفيين.. وبدأ الحوار.. الاسم: البدرى فرغلى محمد على السن: ٥٢ سنة

مكان الميلاد: بورسعيد.. قضيت من عمرى حوالى ٢٥ عاما فى ممارسة العمل الحزبى منذ بداية انشاء الاحزاب فى مصر وبدأت فى حزب التجمع وكنت قبل ذلك فى منظمة الشباب الاشتراكى لكننى لم أغير من حزب التجمع طوال ٢٥ عاما س: لماذا ناديت فى مجلس الشعب لصالح اطفال بورسعيد؟

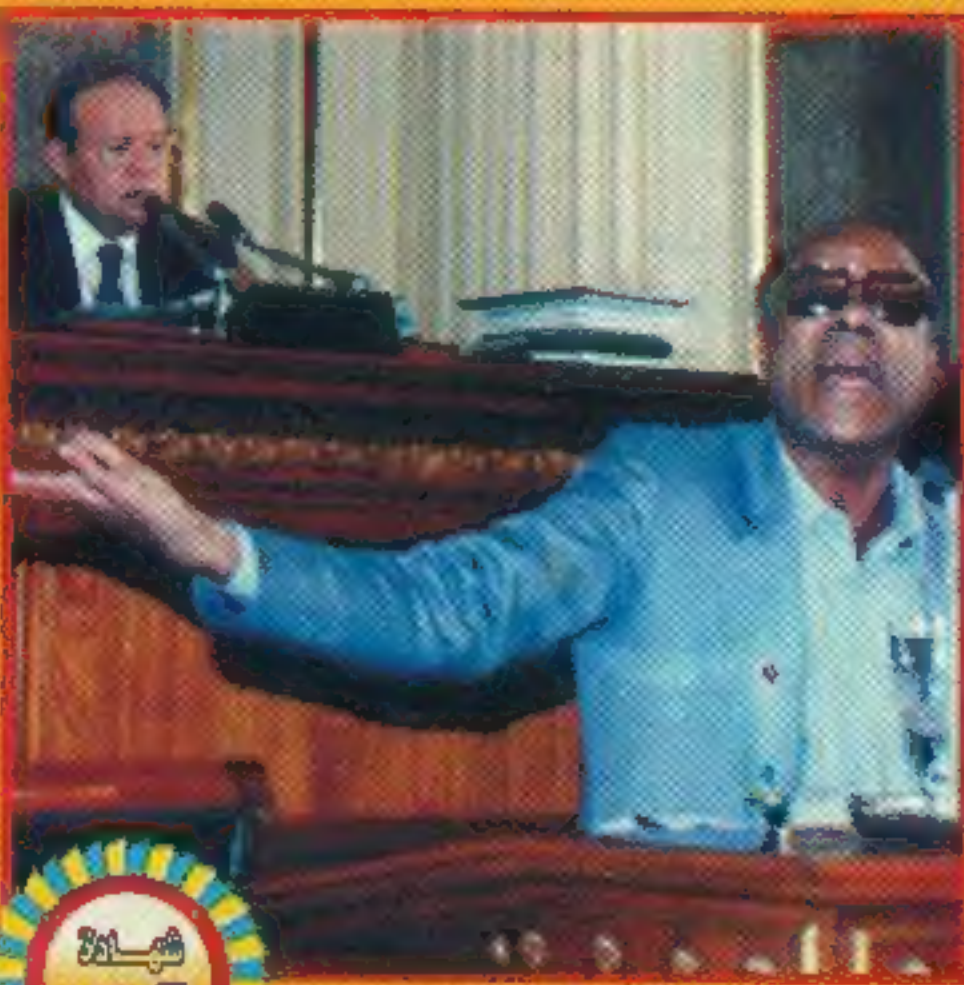
ج: عندما اذاع عن اطفال بورسعيد فانما اذاع عن المستقبل واطالب لهم بالمزيد من التنمية وتطوير الصناعات لاجل اطفال بورسعيد حينما يصبحوا رجالا.. وان تتاح لهم الان المدارس والجامعات ويذ لك اذاع عن الغد س: هل تنوى الترشيح فى انتخابات مجلس الشعب القادمة؟

ج: نعم.. سأرشح فى دائرة الشرق س: هل تريد ان يعمل اولادك فى العمل الوطنى مثلك؟

ج: نعم.. لا بد على الاولاد ان يتعلموا السياسة ويعملوا فى خدمة الوطن حتى لا تتأخر البلد س: ماهى نصيحتك لاولاد بورسعيد حتى يبنون مستقبلا باهرا؟

ج: لا تنسوا تاريخ بلادكم وقرأوا واجتهدوا وتذوقوا ولا تعتمدوا على الغش وحافظوا على السلوك الجيد..

وفى نهاية اللقاء.. اشكر الاستاذ البدرى فرغلى



المدوب الصحفي  
يوسف محمد هشارة

## جزيرة سيشل

تطلق كلمة سيشل على مجموعة من الجزر فى وسط المحيط الهندى وتكون مجموعة جزر سيشل من ٨٥ جزيرة تقع على بعد الف ميل من الشواطىء الشرقية للقارة الافريقية وتبلغ مساحة الجزر ٢٤٥٠ كم² وتعتبر شواطئها الرملية من اجمل والطف الشواطىء وقد أصبحت فى الاعوام الأخيرة الجزيرة الرئيسية بين الجزر والمسماء (ماهى) ملتقى السياح من اوربا وامريكا وكان الرحالة البرتغالى المعروف فاسكودى جاما.. هو الذى عثر على هذه الجزر الاستوائية عام ١٥٠٠م خلال دورانه حول رأس الرجاء الصالح وعندما احتل الفرنسيون هذه الجزر اطلقوا عليها اسم (سيشل) نسبة الى الكونت موريه دى سيشل وزير المالية الفرنسى فى عهد حكومة لويس الخامس عشر.. توحيد ابراهيم احمد / ١٢ سنة - حلوان



## دكتوراه فى العصفير

التقيت بالدكتوراه امال صفوت اول امرأة تتحدث مع العصفير وتفك رموز لغتها وتحصل فيها على الدكتوراه.. فطلبت منها حديث صحفى لمجلة بلبل ووافقت وحصلت منها على الاجابات التالية: بدأت قصتى مع العصفير منذ ان كنت فى العاشرة من عمرى حيث اقتنيت اول عصفورتين فى حياتى.. ومن هنا كبرت معى الهواية ثم تحولت الى دراسة ورسالة دكتوراه للعصفور نظام خاص فى حياته فهو لا يأكل بين الوجبات ويستحم ٣ مرات فى الاسبوع ثم يجفف بالششوار حتى لا يبرد

للعصفور طرق خاصة فى التعامل فعند خروجه من القفص لأول مرة يكون شرسا للغاية لذلك يجب ان نزيد من فترة وجوده معنا حتى لا يشعر بالخوف ثم نبدأ باختيار اسم له ونردده باستمرار حتى يحفظه.

امنى الوحيدة ان تضاف عصفيرى على جواز سفرى كى اسافر بهم فى كل مكان

المدوبة الصحية  
الشيما فاروق على  
١٢ عام - الفيوم



## القدس عربية

ليس هذا شعارا.. انما هى الحقيقة.. فقد عرفت القدس منذ أربعة آلاف سنة قبل الميلاد يعيش القبائل الكنعانية العربية بها.. وحاول بنوا اسرائيل ان يستولوا عليها قبل ظهور السيد المسيح.. ولكن الرومان غلبوهم عليها.. ثم فتحها المسلمون فى عهد الخليفة عمر بن الخطاب فنعمت بالمكانة الرفيعة فى ظل تعاليم الاسلام النبيلة وحين تفرق العرب وزحف الفرنجة نحو القدس احتلوها تحت راية المحبة الزائفة الا ان العرب حرروها بقيادة صلاح الدين الايوبي فهل من بطل جديد ليحررها من بطش الاسرائيليين؟

سمر غريب على / ١٢ سنة - العصفرة







شكل ونبيهة  
احتجاج شكل



٣، ٢، ١

هيا ايها  
الزملاء

اوووو... انها لمسة جميلة منكم  
يا اولادى الاعزاء... انا... انا فعلا  
سعيد بكم



يسعدنى يا استاذ درويش ان اهدى لحضرتك باسمى وباسم جميع زملائى فى الفصل  
هذه الباقة من الزهور التى تعبر عن مدى اعتزازنا وتقديرنا لمجهودات حضرتك  
التي ساعدتنا فى اثارة عقولنا ونجاحنا فى فصلنا الدراسى لهذا العام



وعمرى ما حانسى  
انا... كل علة  
ساخنة...

ومن صميم قلوبنا.. نقول له  
افادتنا..



استاذنا درويش قال لنا.. فن  
الخطابة فنا



فأهدى لك كل معاناتى..  
من علقك الساخنة

ومن صميم قلوبنا.. نقول  
لك انستنا..



واليه نهدي نجاحنا.. وحبنا وتقديرنا

اما انا، اما انا..  
فالامر مختلف  
هنا..



واوو... ان صوتك جميل جدا يا شكل! نعال بجاني  
وغنى لي! فانا سافقتك بشدة طوال فترة الـ ٢١ جازة

انا احتج ان صوتى ليس نشادا كما ان هذه  
العلقة اكثر سخونة من التى سبقتها..



تهدى لي معاناتك يا صاحب الصوت النشاد؟  
إذا فخذ منى هذه العلة  
وأذهب الى مكانك المعتاد





سكان النرويج

# هولندا ∞ مدينة طواحين الهواء

امستردام .. ما زالت محتفظة بالطابع التاريخي في مبانيها



معمار مبانيها بل ايضا بسبب شعبها المحب للنظافة ومن افضل الاوقات في السنة التي يحب فيها السائح زيارة هولندا هو فصل الربيع حيث تقام المهرجانات الخاصة بالزهور.. ومن هولندا هذا البلد الذي يخضع نظام الحكم فيه الى النظام الملكي خرج الى العالم اعظم الرسامين كرمبرانت، فان جوخ وغيرهما..

الدولية التي تعد واحدة من المؤسسات العالمية الهامة التي تختص بالتراعات التي تنشأ بين الدول.. هولندا.. مدينة الجمال وهذا ليس فقط بسبب وجود مجموعة من الطرق المرصوفة التي تمتاز بجمالها وروعته والتي تجتازها طرق الريف الزراعي الجميل الذي تمتاز به هولندا وكذلك المراعي التي تحيط بالحقول الخضراء او بعراقة فن



هولندا.. أما مدينة روتسردام فأكثرت شهرتها من مينائها الذي يعد الآن أكبر ميناء في العالم حيث ترسو فيه ناقلات البترول الضخمة.. أما المدينة الثالثة لاهاي فهي مدينة سكنية تمتاز بجمالها ففيها توجد مجموعة كبيرة من الفيلا التي يتم بناؤها على الساحل كما انها مقر محكمة العدل

ارض بلده الى البحر هانشا طواحين الهواء كي تقوم بتشغيل مضخات سحب المياه من فوق اراضيها ثم اصل المحركات الكهربائية محل معظم تلك الطواحين ثم انشا الكثير من السدود العالية حول تلك الاراضي التي نجح في تخليصها من المياه المالحة حتى يامن من إغارة البحر عليها مرة اخرى ثم قام بتحويل تلك الأراضي إلى مزارع خصبة..

وهولندا.. هذا البلد الذي اكتسب أهمية عالمية ليس فقط من موقعه المتميز بل لأنه مركز تجاري وزراعي وصناعي في وقت واحد يعد واحدا من بين أكثر دول العالم كثافة بالسكان، يعيش ٤٠٪ تقريبا منهم في ولايتين ساحليتين هما ولاية هولندا الشمالية وهولندا الجنوبية وهي هاتين الولايتين الساحليتين أكبر ثلاث مدن هولندية وهي، امستردام، ووتردام ولاهاي.. أما عن مدينة امستردام العاصمة التي ما زالت إلى الآن

رحلتنا في هذا العدد ستكون الى بلد اوروبي مساحة ارضيه صغيرة.. اكتسب شهرة عالمية ليس فقط بسبب امتلاكه للأسطول التجاري الرابع في العالم ولكن من شهرته في الصناعات المختلفة كصناعة النسيج والالات، الاطعمة المحفوظة، الاجهزة الكهربائية منتجات الالبان وخاصة العجن، تربية الماشية، زراعة الزهور، صيد الاسماك، امتلاك ارضيه لمناجم الفحم، تصدى شعبه لكثير من الحروب التي اضنته واماتت الكثير من افراده بل لتصديده لاغرب معركة في التاريخ.. هذا البلد هو هولندا.. التي تقع في غرب اوروبا ستمت الشعب الهولندي في معركة ضارية مع البحراء.. قديما كانت بعض اراضي هولندا مغطاه بالمياه المالحة ويسبب وقوع هذا البلد على بحر الشمال فكر الشعب الهولندي في تحويل تلك المياه المالحة التي تغطي جزرها من

محتفظة بالكثير من مبانيها ذات الطابع الاثري فهي تتمتع بشهرة عريقة منذ القدم فهي كانت أحد المراكز التجارية الهامة ثم أصبحت أولى المناطق الصناعية الكبرى في

مدينة لاقره في قب لاهاي بيلوزوارها عمالة وتعد اصغر مدينة في العالم



طواحين الهواء المشهورة بها هولندا









٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

# وسام التفوق



أمير مجدي محمد  
الأول الإعدادي ٩٢%



سادي محمود سيد  
الثاني الابتدائي ٩٧%



م. محمد رشدي  
الصف الاول الابتدائي ٩٨%



محمد عمرو محمد  
الثاني الابتدائي ١٠٠%



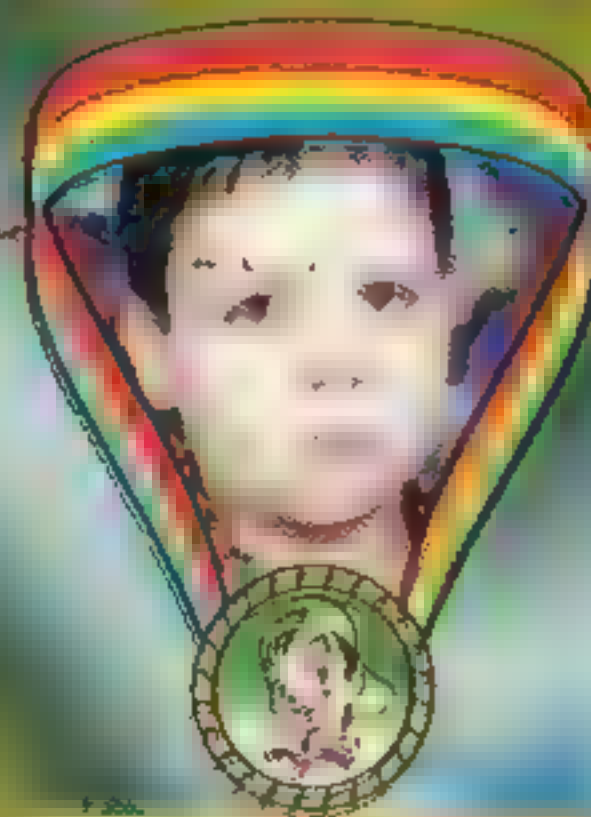
أمير محمد السيد عبد الفتاح  
الخامس الابتدائي ٩٨%



أحمد عبد الفتاح عبد الغال  
السادس الأزهرى التاسع



نassef ناجي نصيف  
الخامس الابتدائي ٩٨%



محمد أحمد فاضل  
الخامس الابتدائي ٩٧%



أمينة مجدي محمد  
الثالث الابتدائي ٩٦%



أحمد فؤاد محمد  
الثاني الإعدادي ٩٤%



نورهان رؤوف خورشيد  
الرابع الابتدائي ٩٥%



محمد أحمد السيد  
الثالث الابتدائي ٩٦%



أسماء العادل مصطفى  
الأول الابتدائي ٩٧%



ولاء سيد أحمد  
الثالث الابتدائي ٩٨%



أحمد محمد حسني سالوسة  
الرابع الابتدائي ٩٢%



اية محمد أحمد  
الخامس الابتدائي ٩٧%



شريف أحمد عبد اللطيف  
الثالث الابتدائي ٩٨%



أمينة محمد حسني سالوسة  
الثاني روضة ١٠٠%

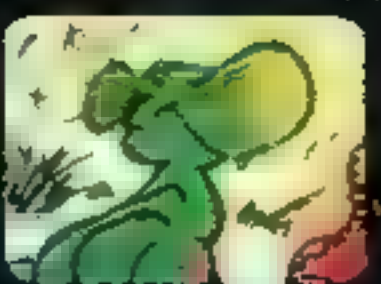
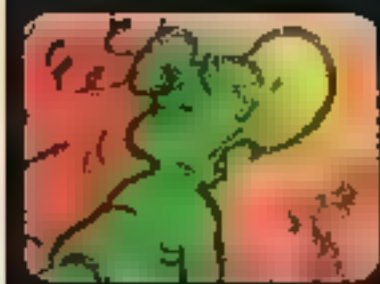


نادي أحمد عبد اللطيف  
الثالث الابتدائي ٩٨%



ريب عمرو أحمد  
الثالث الابتدائي ٩٧%



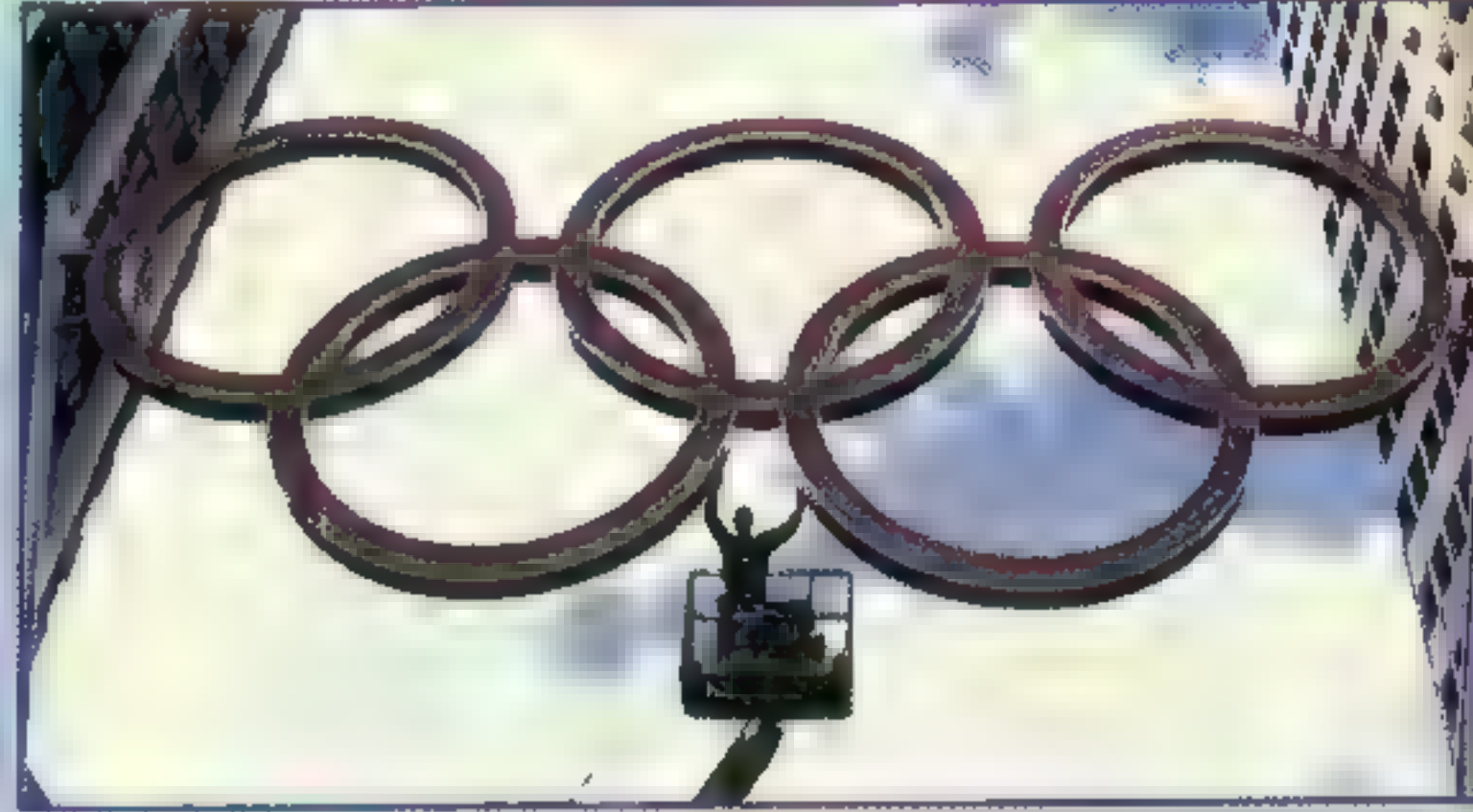






## عالم الرياضة

من أثينا ١٨٩٦ إلى سيدني ٢٠٠٠



### الاكثر فوزا

لاريتا لاتينينا لاعبة الجمباز الروسية المولودة في ٢٧ ديسمبر ١٩٢٤ هي صاحبة الرقم القياسي في الفوز بعدد من الميداليات في الدورات الأولمبية وحقت ١٨ ميدالية.

### الأصغر عمر

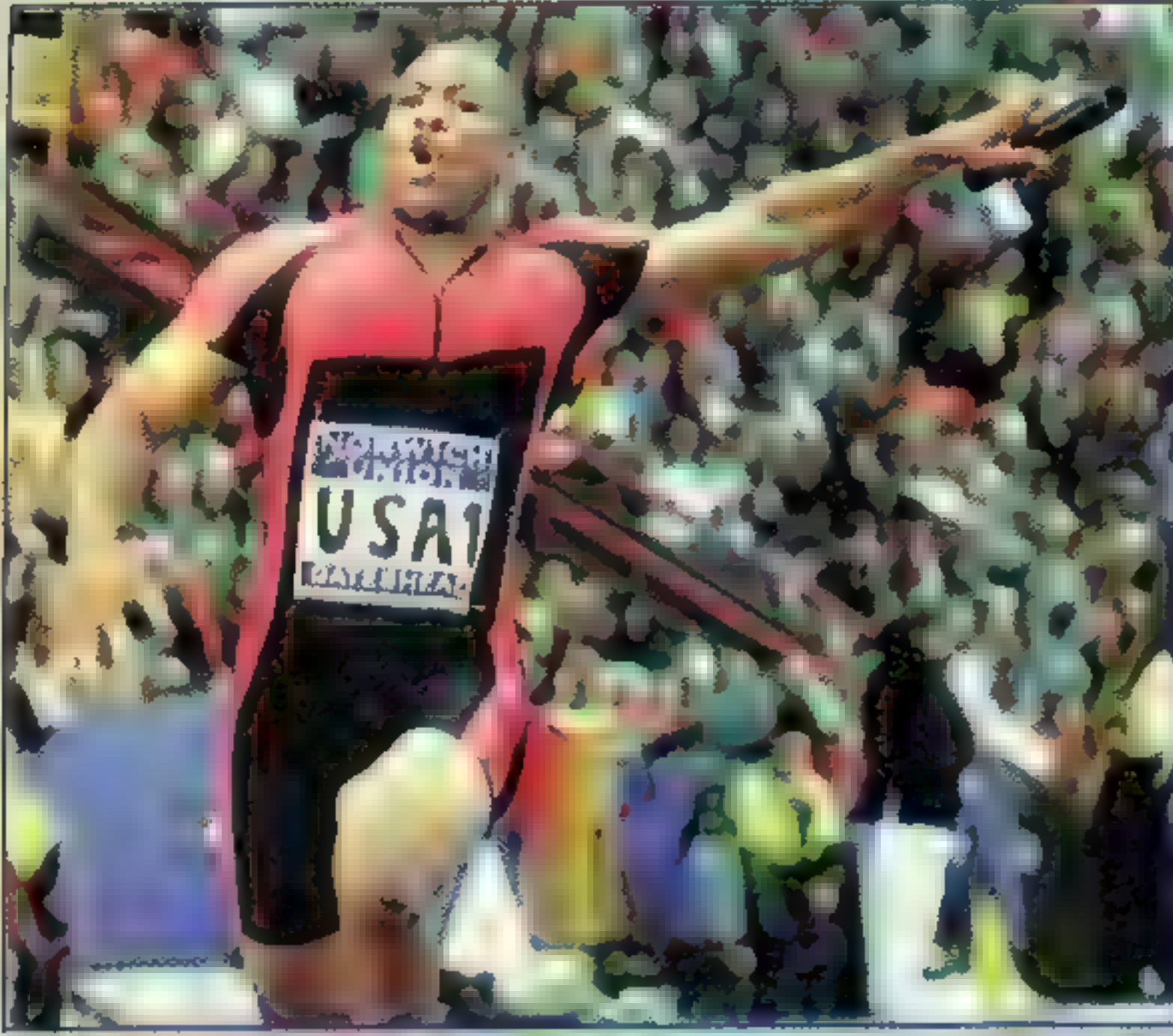
أصغر من فاز بميدالية ذهبية في الدورات كان صيبا فرنسيا عمره بين ١٠ و ٧ سنوات قاد الدفة لزوج من المجدفين الهولنديين عام ١٩٠٠ أما أصغر امرأة فازت بميدالية ذهبية فهي مارجوري جسترينج الأمريكية التي فازت ببطولة القفز في الماء عام ١٩٣٦ وكان عمرها ١٢ عاما. وكانت أصغر الفئات التي اشتركت في

الألعاب الأولمبية من جديد وشهدت أول دورة في العصر الحديث في أثينا خلال شهر ابريل ١٨٩٦ ومنذ احياها في أثينا حتى سيدني ٢٠٠٠ وهو ما يقرب من ١٠٤ عام والدورات الأولمبية هي عرس الرياضة العالمية على الرغم من المشكلات السياسية التي تداخلت معها أكثر من مرة خاصة في الحربين العالميتين والرب الهيساردي التي أعقبتهم.

### الأربعة الدائمين

وخلال الـ ٢٥ دورة أولمبية التي شهدتها العالم كان هناك ٤ دول دائمة العضوية ولم تتخلف أبدا عن الاشتراك في الألعاب الأولمبية وهي بريطانيا وأستراليا واليونان وسويسرا،

الآن ونحن نستقبل منافسات دورة الألعاب الأولمبية (سيدني ٢٠٠٠) أهم وأخسر الدورات الأولمبية في القرن العشرين نسترجع معا تاريخ الرياضة والحركة الأولمبية التي ترجع جذورها في الألعاب القديمة إلى شهر يوليو ٧٧٦ قبل الميلاد وهو أول سجل لها وفي هذا التاريخ استطاع (كوريبوس) أن يفوز بسباق المشي.. غير أن تاريخ الألعاب الأولمبية يعود إلى حوالي عام ١٣٧٠ قبل الميلاد.. ثم صدر قرار بإلغاء الألعاب القديمة نشر في ميلانو عام ٢٩٢ ميلادية على يد تيودوسيوس الأول الكبير امبراطور روما وبفضل همة البارون دي كوبرتان أعيد أمجاد



إعداد عبد الرؤوف رمزي خلال الفترة من ١٩٣٢ حتى ١٩٥٦.



المباريات الأولمبية مجدنيا كولدج من بريطانيا وكان عمرها ١١ سنة عندما اشتركت في مباراة التزلج على عجلات سنة ١٩٣٢.

### ٤٠ سنة ولبياد

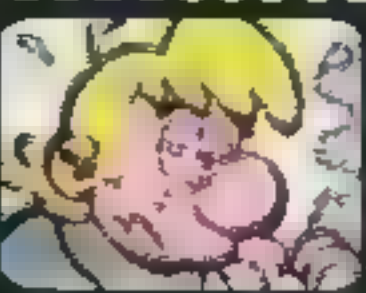
أطول فترة مارس فيها رياضي الدورات الأولمبية كانت ٤٠ سنة للدنماركي الدكتور ايفان أوزية في رياضة سلاح المبارزة وشارك خلال الفترة من ١٩٠٨ حتى ١٩٤٨. أما أطول فترة للسيدات فكانت ٢٤ سنة في المبارزة أيضا وحققته النمسواوية الن مولر

## عمرو رفع علم مصر في بطولة أمريكا للكونغ فو

عمرو هشام موسى هو نجم صغير لم يتعدى عمره الـ ١٠ سنوات نجح مؤخرا في أن يرفع علم مصر خفاقا في أقوى بطولات العالم لرياضة الكونغ فو وهي بطولة أمريكا المفتوحة والتي شارك فيها وسط منافسة عنيفة من ألف لاعب يمثلون ٢٠ دولة عالمية لكن الفرعون المصري الواعد خطف الأنظار والقلوب وتآلق وسط الكبار محققا الفوز بميداليتين برونزيتين في أسلوب السيف الطويل والأسلوب الشمالي كما حصل على المركز الرابع في أسلوب الزانة ونال إعجاب جميع المشاركين خاصة الصينيين أبطال العالم. عمرو هشام يلعب لنادي الجيش ويدربه الكابتن نبيل النجدي المدرب القدير ويعتز به مع اهتمام الكابتن جمال الجزار مدير منطقة القاهرة ومحمد عاشور المدير الفني لنادي الجيش ومحمد المعدول أخصائي اللياقة. انضم للمنتخب الوطني منذ عام واحد فقط ونجح في التوفيق بين الدراسة والرياضة خاصة أنه من المتفوقين في مدرسة مودرن انجليش سكول بسراي القبة.







روبن هود  
استغلال سيء

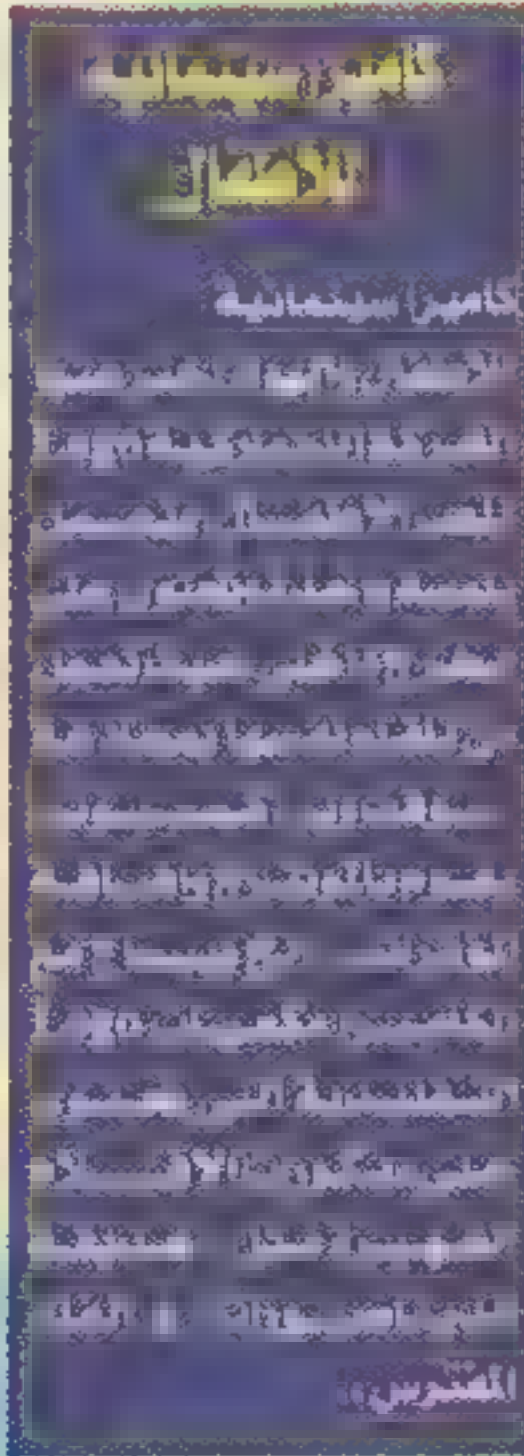




## كريستينا أجوليرا

### Christina Aguilera

رغم سنوات عمرها التي لم تتعدى ١٨ عاما إلا أنها استطاعت أن تحتل مركزا متقدما جدا في عالم الغناء.. إنها كريستينا أجوليرا الأمريكية التي بدأت الدخول إلى عالم الفن وعمرها ٦ سنوات فقط ثم انضمت في برنامج المنوعات «ميكى ماوس» وقريبا سيصدر لها ألبوم جديد بعنوان «سعود لك» وتقول كريستينا أن هذه الأغنية تحكى قصة فتاة تمر بفترة صعبة وترجع بعدها لشخص عزيز عليها لتجد الراحة مرة أخرى، وهي أغنية يمكن أن تكون قصة أم وابنتها أو صديق وصديقه وتعتبر أغنية عاطفية إنسانية وتؤكد كريستينا على رغبتها في العمل السينمائي مستقبلا ولكنها الآن تستعد لتسجيل ثلاثة ألبومات أحدهم باللغة الأسبانية والثاني باللغة الانجليزية والثالث مجموعة أغاني لأعياد الميلاد والكريسماس. وتهوى كريستينا الرحلات وتعتبر اليابان بلدها الثاني لأنها قضت سنوات طفولتها فيها ولهذا فهي مرتبطة بها جدا بالإضافة إلى أن أسبانيا تبهرها بطبيعتها الساحرة. وبالنسبة لحبها للفناء تذكر كريستينا طفولتها وتقول أنها كانت تبنى مسكة بزجاجات الشامبو كأنها ميكروفون عندما كانت في الخامسة من عمرها والآن هي تشعر أنها تحقق حلم عمرها في أن تصبح مطربة. وهي تحاول تخصيص جزء كبير من وقتها ودخلها للمشاركة في الجمعيات المهتمة بالمرأة والطفل. وتقول كريستينا أن تخفيف الام الناس وتحسين مستوى معيشتهم أهم عندها من بيع ملايين الألبومات. وتتمنى أن تستغل شهرتها في تبني قضية هامة. وتنوي في المستقبل أن تفتح دارا لرعاية الأيتام مع اهتمامها الشديد بزيارة مستشفيات الأطفال لتتحدث معهم وتمنحهم لحظات من السعادة. وتستعد كريستينا للقيام بجولة لأحياء عدة حفلات في عدة ولايات أمريكية في نهاية هذا الشهر وتستمر حتى شهر أكتوبر. وقريبا جدا ستطرح في الأسواق ملابس ومجوهرات تحمل اسمها.



### عمو فؤاد يدعو الأسرة للاهتمام بالطفل الموهوب

بدأ الفنان الكبير فؤاد المهندس الاستعداد لتصوير حلقات فوازير، وعمو فؤاد، والتي تدور حول ضرورة اهتمام الأسرة برعاية الطفل الموهوب حيث تدور حلقات داخل نادي الموهوبين الذي يتولى إدارته عمو فؤاد ويكتشف من خلاله أصحاب المواهب في مختلف المجالات ويسلط الضوء عليهم ويوجههم إلى المجالات العلمية والفنية التي تصقل موهبتهم بالعلم والدراسة.



### مهرجان طفل الصيف

يحتفل مهرجان طفل الصيف، الذي تنظمه وزارة الثقافة، بالذكرى السنوية لولادة الفنان الكبير فؤاد المهندس، وذلك من خلال سلسلة من الفعاليات والأنشطة التي تستهدف الأطفال والمراهقين، بهدف تعزيز الوعي بالموهبة وتنميتها، وتشجيعهم على المشاركة في مختلف المجالات العلمية والفنية.

### فاموس عن السينما الأفريقية

صدر حديثاً في فرنسا أحدث فاموس عن السينما الأفريقية، ويضم معلومات كثيرة عن مشوار السينما الأفريقية وأعلامها والمخرجين الذين ساركت فيهم ونجومها ومخرجيها، كما يلقى الضوء على مختلف توجّهات السينما الأفريقية وتاريخها في نجوم ونجمات السينما الأفريقية، بالإضافة إلى أسماء وعناوين المخرجين السينمائيين الذين تقام بالذور الأفريقية.



## الوفاء

فالوفاء من الأخلاق العظيمة، التي حث الاسلام عليها، ومعناه أن يفي الإنسان بوعده. وأن يحترم الكلمة التي يقولها، فكل عهد لابد له من وفاء، إلا إذا كان هذا العهد، فيه معصية لله تعالى، فإن الإنسان مطالب بالرجوع الى الحق دائما. قال تعالى: «وأوفوا بعهدي الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا إن الله يعلم ما تفعلون» [النحل، ٩١].

وقال صلى الله عليه وسلم: المسلمون عند شروطهم.

ولاشك أن الوفاء صفة جميلة، يحب كل انسان أن يوصف بها، فنحن عندما نرى إنسانا يحترم كلمته، ويحفظ الصداقة ولا العشرة، نقول عنه: إنه إنسان وفي.. ولكي نتحلى بالوفاء، ونكون من الأوفياء المخلصين نحتاج الى قوة العزيمة، وقوة الذاكرة.. لأن النسيان.. كما قيل.. هو آفة الانسان، فقد يقطع الانسان على نفسه عهدا، أن يتصدق ويضعل الخير، إن أغناه الله أو يسر له، ثم تجده بمرور الوقت ينسى وعده. وقد سجل القرآن الكريم ذلك في قوله تعالى: «ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن

من الصالحين. فلما آتاهم الله من فضله بخلوأ به وتولوا وهم معرضون» [التوبة: ٧٥، ٧٦] فقد روى أن رجلا من أهل المدينة، يدعى ثعلبة، قال لجماعة من الأنصار:

«لئن آتاني الله من فضله، لآتيت كل ذي حق حقه، وتصدقت منه ووصلت ذوى القربى.

فمات ابن عم له، فورث منه مالا كثيرا، فلم ينف بشيء مما عاهد عليه، فأنزل الله تعالى هذه الآيات، ليدين هذا الموقف، ويحذر المسلمين من عدم الوفاء بالعهد، وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولا» [الاسراء: ٢٤].

وقد ضرب الصحابة رضوان الله عليهم أروع مثل في الوفاء، فقد عاهدوا الرسول صلى الله عليه وسلم على عبادة الله وطاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فصدقوا ما عاهدوا الله عليه، والتزموا بما قطعوه على أنفسهم في كل الظروف والأحوال.

ومن الوفاء المطلوب، أن يكون الانسان وفي لأهله وبلده، يصلهم ويودهم، ولا ينسى فضلهم عليه، فالرسول صلى الله عليه وسلم وهو مهاجر من مكة الى المدينة، نظر الى مكة طويلا ودمعت عيناه، وقال: إنك لأحب بلاد الله الى، ولولا أن أهلك أخرجوني ما خرجت.

وبذلك يتعلم الانسان الوفاء لأهله وبلده، إذا من الله عليه ويسر له، لأن هذا من علامات صحة الايمان، كما أنها من صفات الانسان الأصيل.

والانسان يجب أن يكون وفيا مع الجميع، مع القريب والغريب، لأن الوفاء كما قلنا فضيلة عظيمة، فمادام الانسان قطع على نفسه عهدا، فعليه أن يلتزم به، وأن يكون عند كلمته، وعليه أن يكون وفيا في كل الأحوال، سواء في وقت الرضا أو الغضب.

وإذا كنا نتحدث عن الوفاء، بوصفه فضيلة عظيمة، فإنه من الوفاء أن يتذكر الشباب كل من أحسن اليهم، وقد موا اليهم النصيح، وعلى رأسهم الوالدان، فقد بذل كل غال، وقدم كل ما يملكان من أجل تربية أبنائهما، فالوفاء لهما أمر ضروري للغاية، وكذلك الوفاء لمعلمينا، فلا شك أن المعلم الذي أعطى لتلميذه من وقته وجهده، يستحق منا أن نتذكره بكل خير.. ولن يكلفنا الوفاء كثيرا.. فالوفاء للوالدين وللمعلمين ولأصحاب الفضل علينا، يكون باحترامهم وتقديرهم والدعاء لهم بكل خير، وإذا استطاع الانسان أن يرد لهم بعض صنيعهم، فهذا شيء جميل وحسن..

نسأل الله أن يجعلنا من الأوفياء لدينهم ولوطنهم ولوالديهم ومعلميهم إنه نعم المولى ونعم النصير!

بقلم: د. وجيه يعقوب

## قصة من الحياة

### أنا وابن عمي والغريب

مشكلتي أن الفارق بيني وبين ابن عمير كبير.. والفارق بيننا ليس ماديا فحسب بل هو فارق اجتماعي أيضا، فأبن عمي من عمري ولكنه أغنى مني بكثير ووالده الذي هو عمي يحتل مركزا اجتماعيا مرموقا، ومن أجل كل هذا وجدت ابن عمي لا يعيرني اهتماما.. وقد كنت انصرف تجاهه بعفوية فاذا رأيته في أي مناسبة أسرعت إليه بحب محاولا اجتذابه، ولكنه لم يكن يهتم بكل هذا الحب، ورغم ذلك ظللت أحاول مصادقته لأنه ببساطة ابن عمي الوحيد فكنت أزوره باستمرار وأذهب إليه لألعب معه وأوده لكنه في كل مرة كان يقابلني بفتور.. ولم أناس فكنت أقول في نفسي دائما أنه سيحبني يوما، ولكن هذا لم يحدث.. فهو لم يفكر أبدا في رفع سماعة التليفون والسؤال عني ولم يفكر في زيارتي رغم أنني أتكبد مشاقا كثيرة للذهاب إليه أما هو فلن يتعب في زيارتي لأن لديه أكثر من سيارة، والمؤلم أنني ذهبت إليه يوما وكلتي حب وأمل فوجدت لديه صديقا آخر فجلست معهما ولكنهما لم يرحبا بي، فهل تصدقون هذا.. ابن عمي الذي هو من لحمي ودمي رحب بالغريب ولم يرحب بي، وقال لي صراحة أنه اليوم لا يريد أن يستقبلني في بيته وأن على المجيء في وقت آخر.. وكانت الرسالة واضحة بل ومؤلمة للغاية فخرجت من بيته أبكي وأقسمت ألا أعود لزيارته مرة أخرى، حتى جلست يوما في حصة الدين وسمعت المدرس يتحدث عن صلة الرحم وعقاب قاطعها فسألت نفسي هل اعتبر قاطعا لرحمي بعد كل ما كان مني، وإذا كنت أنا قاطع لرحم فماذا يكون ابن عمي.. اصدقكم القول لقد تخرجت من سؤال معلمي حتى لا يعرف زملائي حكايتي ولكنني لم أخرج من سؤالكم لأنني أثق بكم ثقة

أبدا، استمر على زيارتك لابن عمك ولو في المناسبات الخاصة وتأكد أن الله سيبارك لك كل خطوة من خطواتك، ولنا في رسول الله أسوة حسنة ولا يمكننا أن ننسى موقفه العظيم يوم فتح مكة حينما أصبح المشركون في قبضة يده فقال لهم ماذا تظنون أنني فاعل بكم فقالوا أخ كريم وابن أخ كريم فقال لهم اذهبوا فأنتم الطلقاء عفا عنهم رغم أنهم آذوه أذى شديدا ولكنها سماحة الاسلام فأرجو أن تسامحه وتصله مهما قطعك.



كبيرة فأرجو أن تدلوني. يحثنا الدين الاسلامي على صلة الرحم عن طريق التزاور والمودة والرحمة دون ضرر او مقاطعة، فكلمة رحم مشتقة من اسم الله سبحانه وتعالى الرحمن وقد تعرض القرآن لهذا الأمر في الكثير من الآيات فقال تعالى «وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض» وقوله تعالى «واقفوا لله الذي تساءلون به والأرحام» وفي الحديث القدسي أن الرحم قد اشتكت الى الله سبحانه وتعالى من مقاطعتها فقال لها الله، ألا يكفئك أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك، والصلة هي أن الله سبحانه وتعالى يرزق من يقوم بالالتزام بأوامره فمن يصل رحمه يرزقه من الخير في الدنيا والآخرة والثواب في الآخرة، وقد قال سبحانه وتعالى «فهل عسيتم أن توليتم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم» وقد أكد الله في هذه الآية على أن قطع الأرحام يؤدي الى الفساد في الأرض أي يؤدي الى الخصام والنزاع والكراهية، وعلى الآباء أن يهدأوا مع أبنائهم فيعلمونهم آداب صلة الأرحام ويكون هذا بحثهم على زيارة اقاربهم وودهم، والمسلم العادي لا يهجر أخاه فوق ثلاث أيام فما بالك بالمسلم القريب الذي له صلة دم وثيقة، وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم أن الصلة الحقيقية أن تصل من قطعك، فإذا كان ابن عمك يؤذيك بالقول والفعل ولا يرد اهتمامك نحوه بأهتمام فعليك أن تجاهد نفسك معه وتستمر في الاحسان إليه لتكون بهذا مقتديا بكلام سيد المرسلين ورغم أن هذه النصيحة قاسية ورغم ما ستلقاه من معاناة في تنفيذها إلا أنك ستلقى أيضا ثوابا كبيرا ورضى عظيم من الله وهذا وحده يكفئك، فلا تفكر في موقفه إنما فكر في موقفك أنت وأعلم أن الله لن يخذلك أبدا فأنت تقى السريرة ومثلك لا يضع أجره

رسوم: عبد الشافي سيد

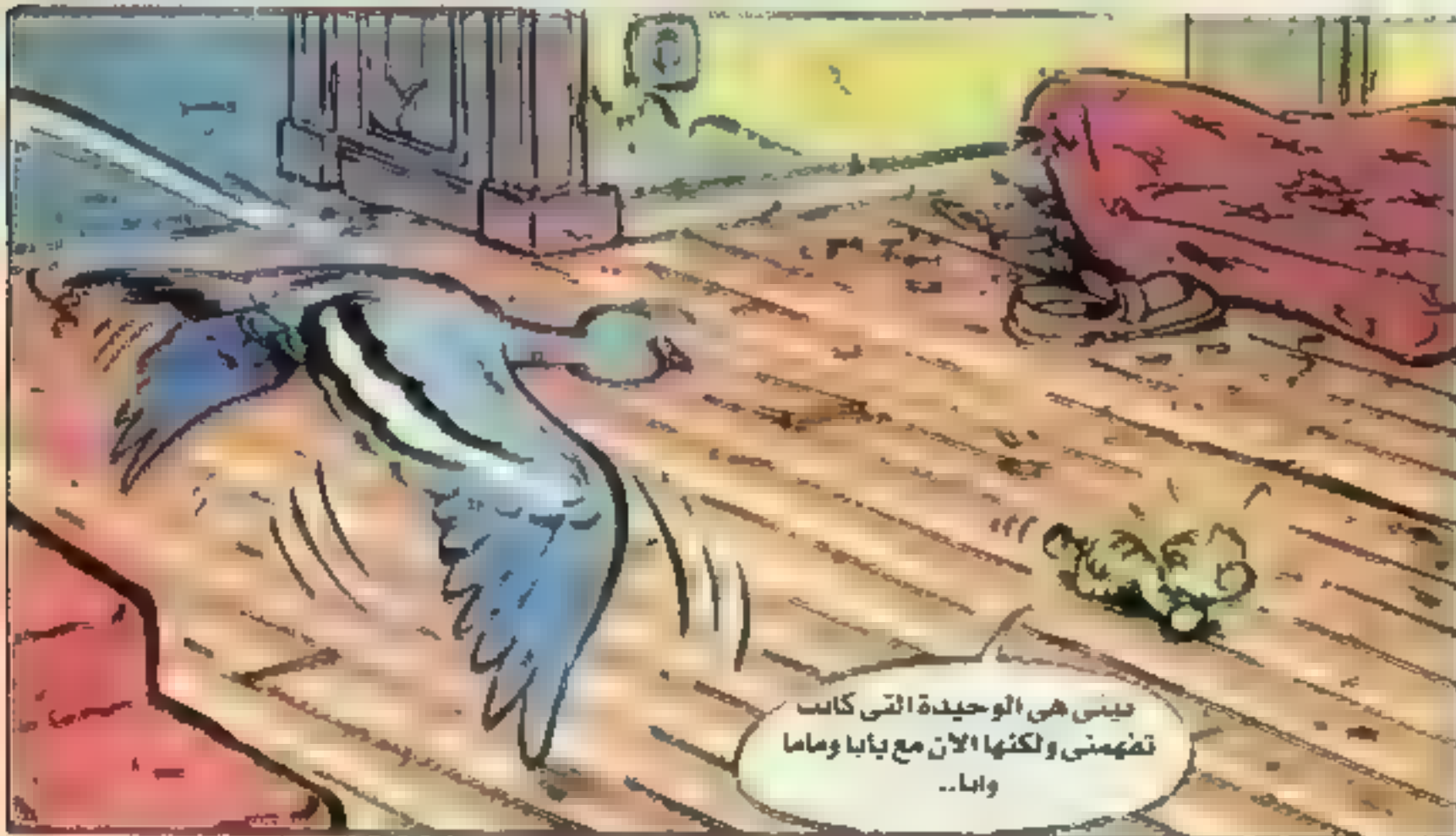
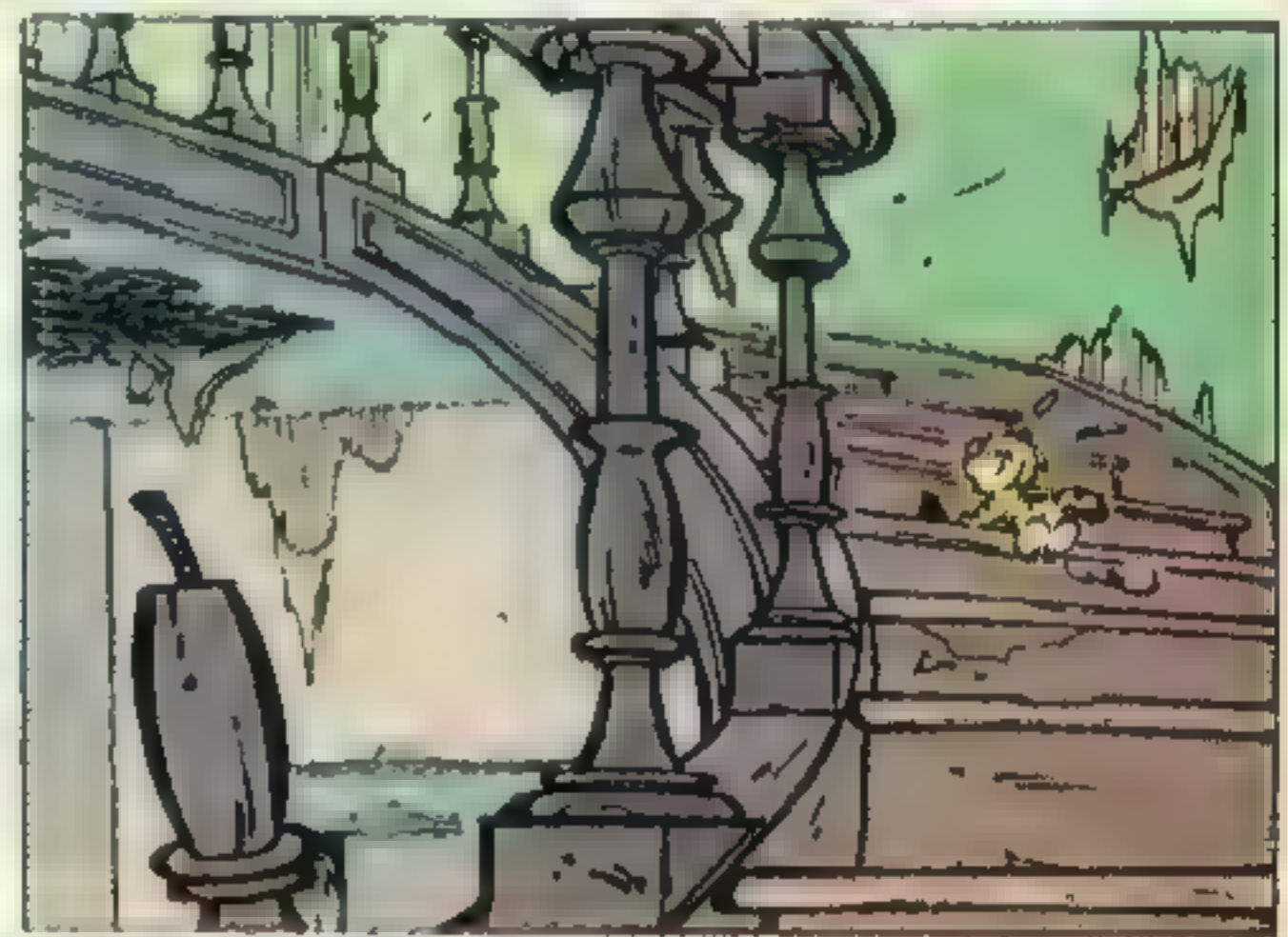
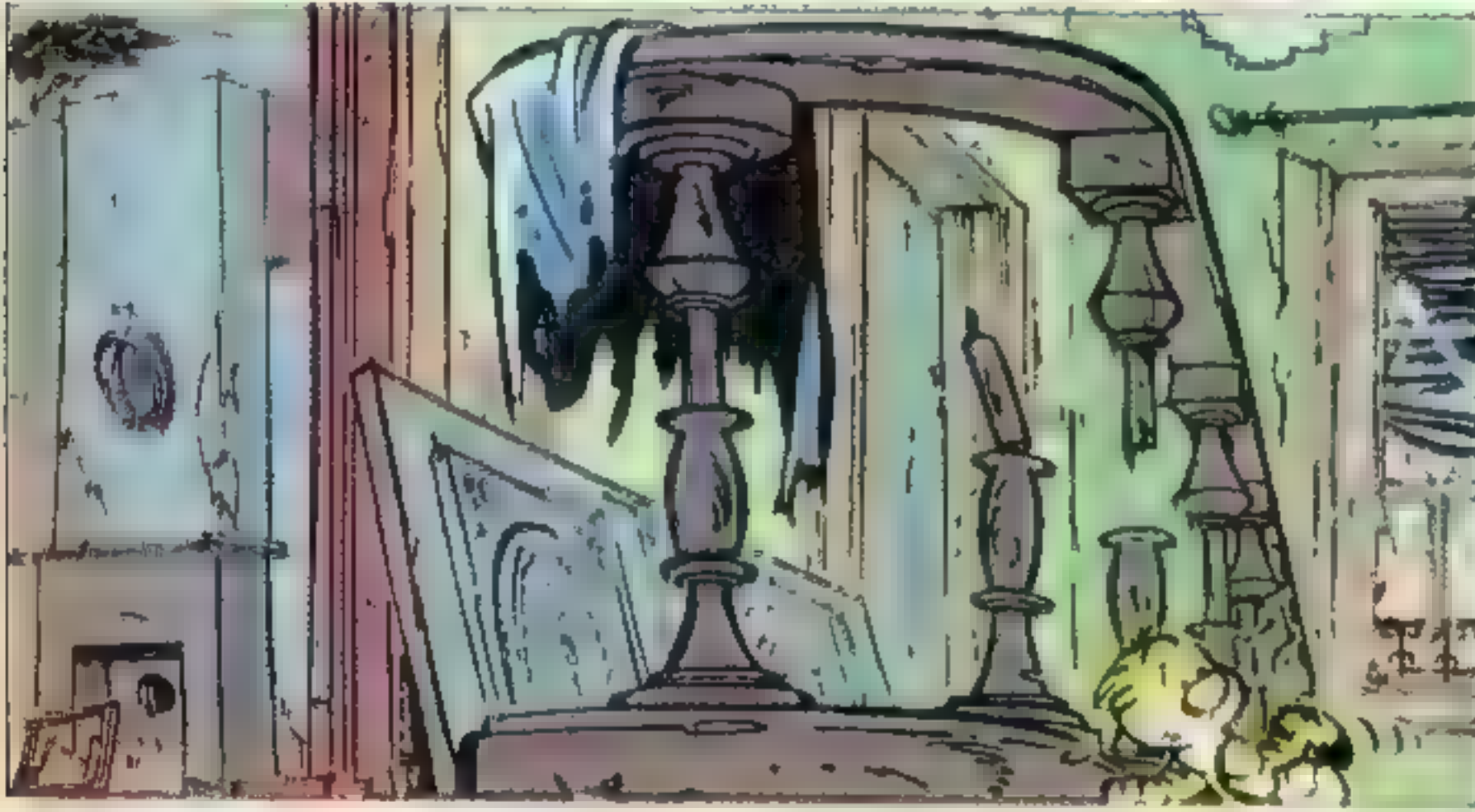
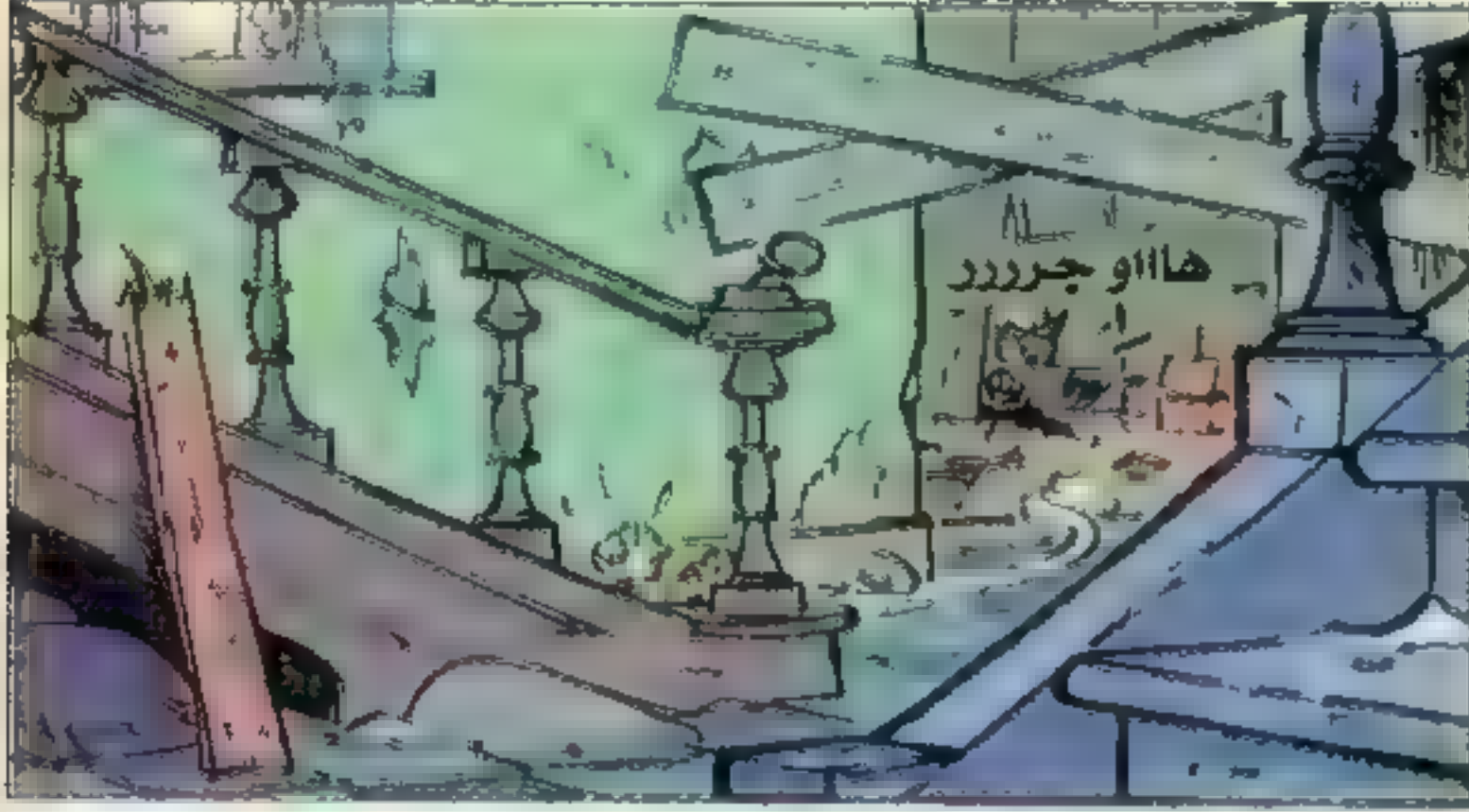
قصة: منال عزام



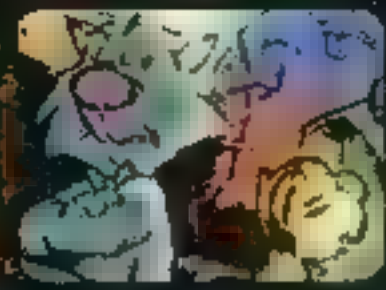


القط بس بس  
والمواجهة المربعة

ماضٍ ماضٍ، حزن بس بس عندما وجد اخته تيتي تعود الى المنزل مع والدتهما وتمنى لو انه يستطيع ان يعود ولدا صغيرا حتى يتمكن من العودة الى المنزل معهما







صدقت ايها الصغير فانا استطيع ان ارى كل شيء فانا  
مثل الرادار.. والان اتبعني فانا اريد ان اريك شيئا



ولكنني اعتقد ان حظك  
احسن من حظي فالطيران  
شيء رائع.. فانت يمكنك ان  
تري الدنيا كلها وانت محلق  
في الجو..



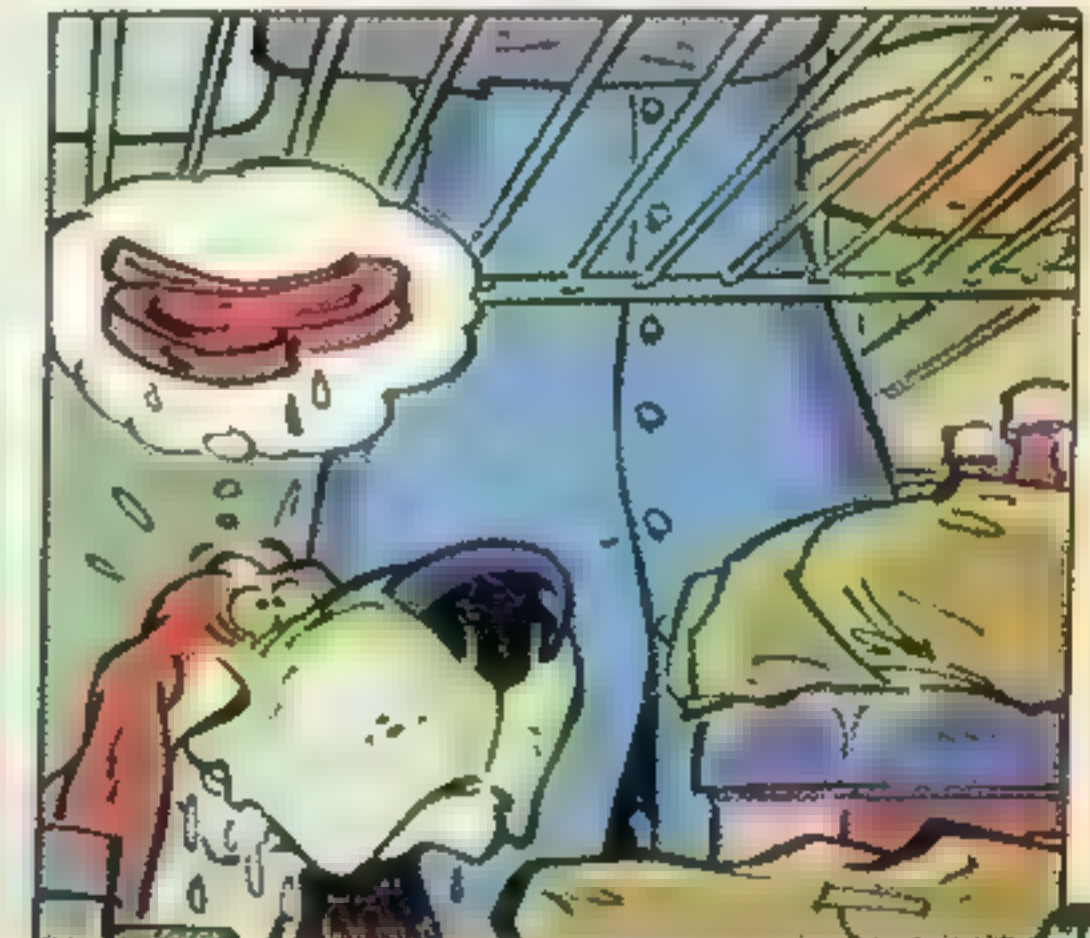
ولكنني مع هذين الجناحين من الريش من  
المستحيل ان يتحقق حلمي لذلك قررت ان  
اعتبر نفسي طائرا  
تعيش في جلد  
عصفورة!



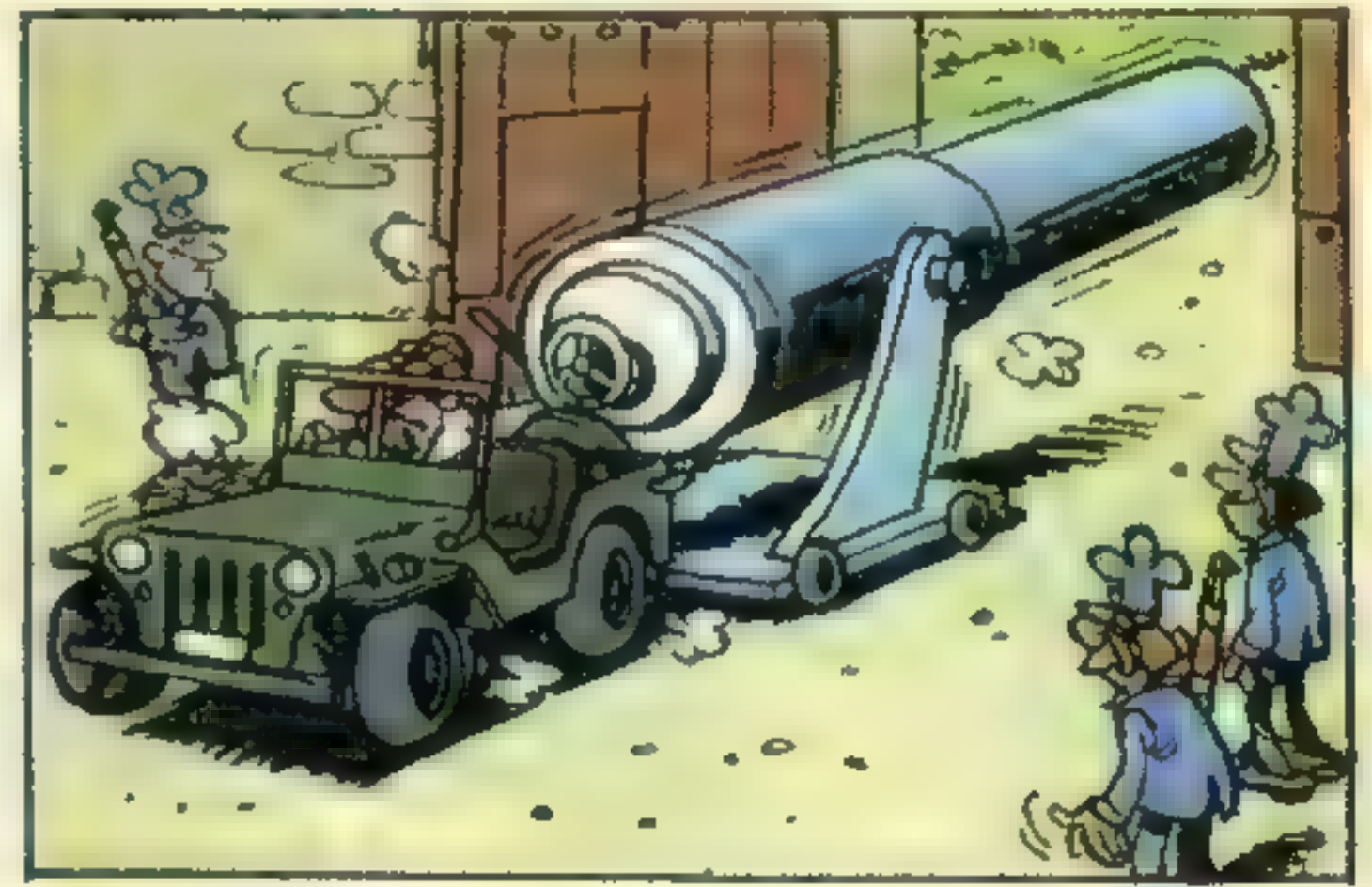
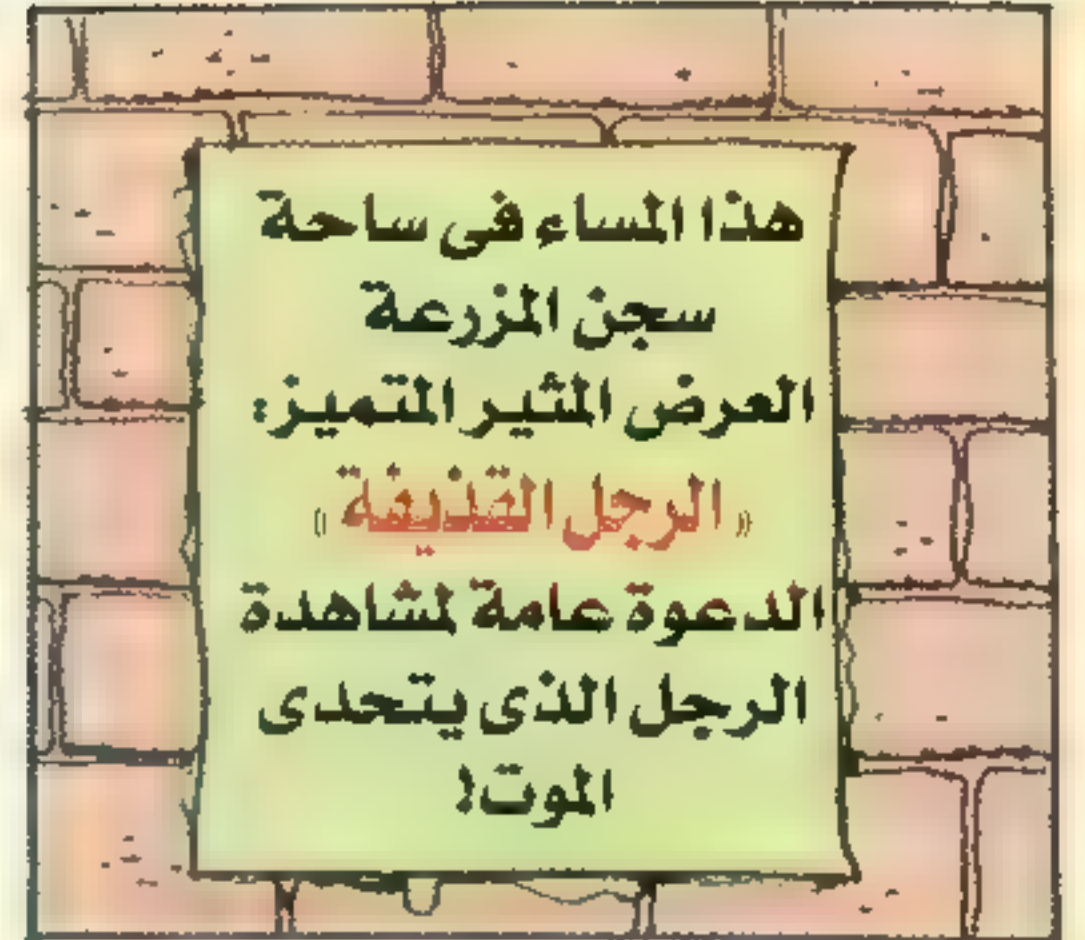














ولكن، اذا ألغينا العرض، سيفضّب الجميع ! فالجميع ينتظروه بفارغ الصبر،  
يجب أن يكون هناك حل ..

نعم هناك حل .. اذا وجدت رجلاً آخر يقبل  
بأن يكون قذيفة

لا أستطيع العمل  
بمفردي !!

لا ! لا ! سأضع خوذة فوق رأسه

هممم

أقول انك اذا اقنعت احد المساجين بأن يقوم  
بذلك فسيتم العرض

لكن .. حياته  
ستتعرض للخطر

هه؟ ماذا تقول؟

لا ! لا نستطيع المغامرة،  
ولكننا نريد العرض والا ...

أصدقائي، لقد أصيب بطل العرض  
بمرض مفاجيء، ولإتمام العرض، يجب  
أن يتطوع واحد من بينكم ..  
هل من متطوع؟

أنا، أنا متطوع، يجب أن اضحي من  
أجل زملائي





ألا ترى حجمه؟ انه لن يمر من  
فتحه المدفع!

ها ها ها ها ها



عظيم، رائع، أهنتك لهذا الـ..

لا.. لا.. لا  
انتظرا!



اسمعوا.. من يلزمني يجب أن يكون  
حجمه صغير، خفيف الوزن وشجاع..



كم أنا تعس! حظي  
سوء حتى في  
المخاطرة!



بوبو! بوبو! بوبو!



انك تطلب الكثير! لا.. لن تجد  
أحد بهذه المواصفات هنا..

نعم!



أنا أعرف أين هو.. سأتي به قورا.. ها ها  
ها ها...



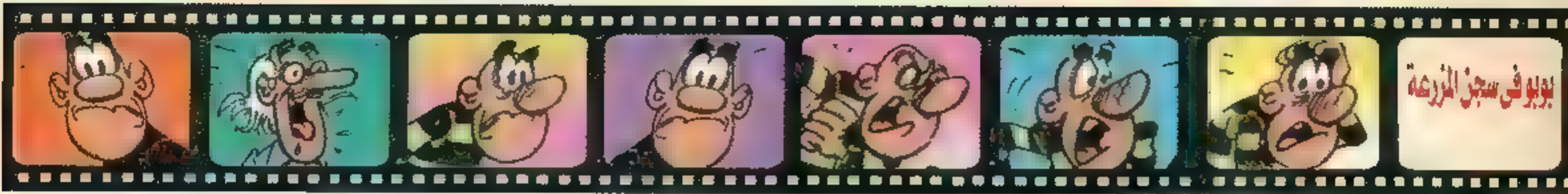
انه احد المساجين، ولكني لا  
أراه هنا..



بوبو! من  
بوبو هذا؟













لم نستطيع يا سيدى اقناع بوبو بكل الطرق



هيا يا عزيزى، لا أريد أى اعتراض والا سأشرح خطتك  
الذكية للمأمور



ولهذا قررت أن أضحي وأقوم  
بتنفيذ العرض بنفسى من أجل  
سعادة زملائى



بوبو... بوبو..  
نريد بوبو..



أليس كذلك؟

نعم... نعم



بعجر.. بعجر..  
بعجر.. بعجر..



شكرا.. شكرا.. لا داعى للهتاف

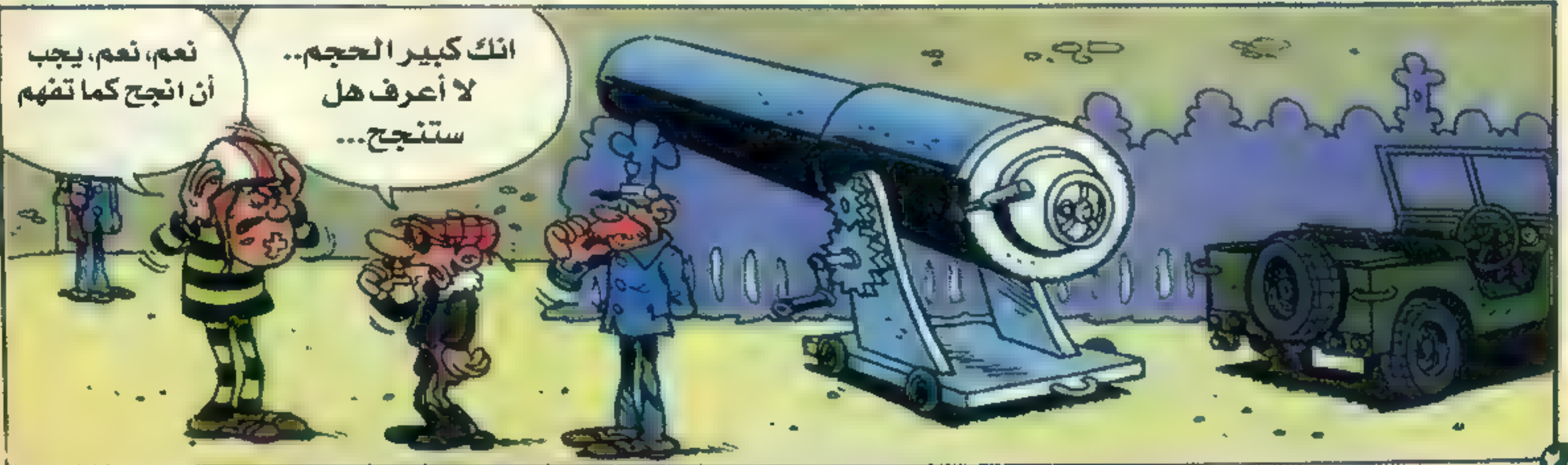


برافو بعجر، يعيش  
بعجر.. يا يعيش..

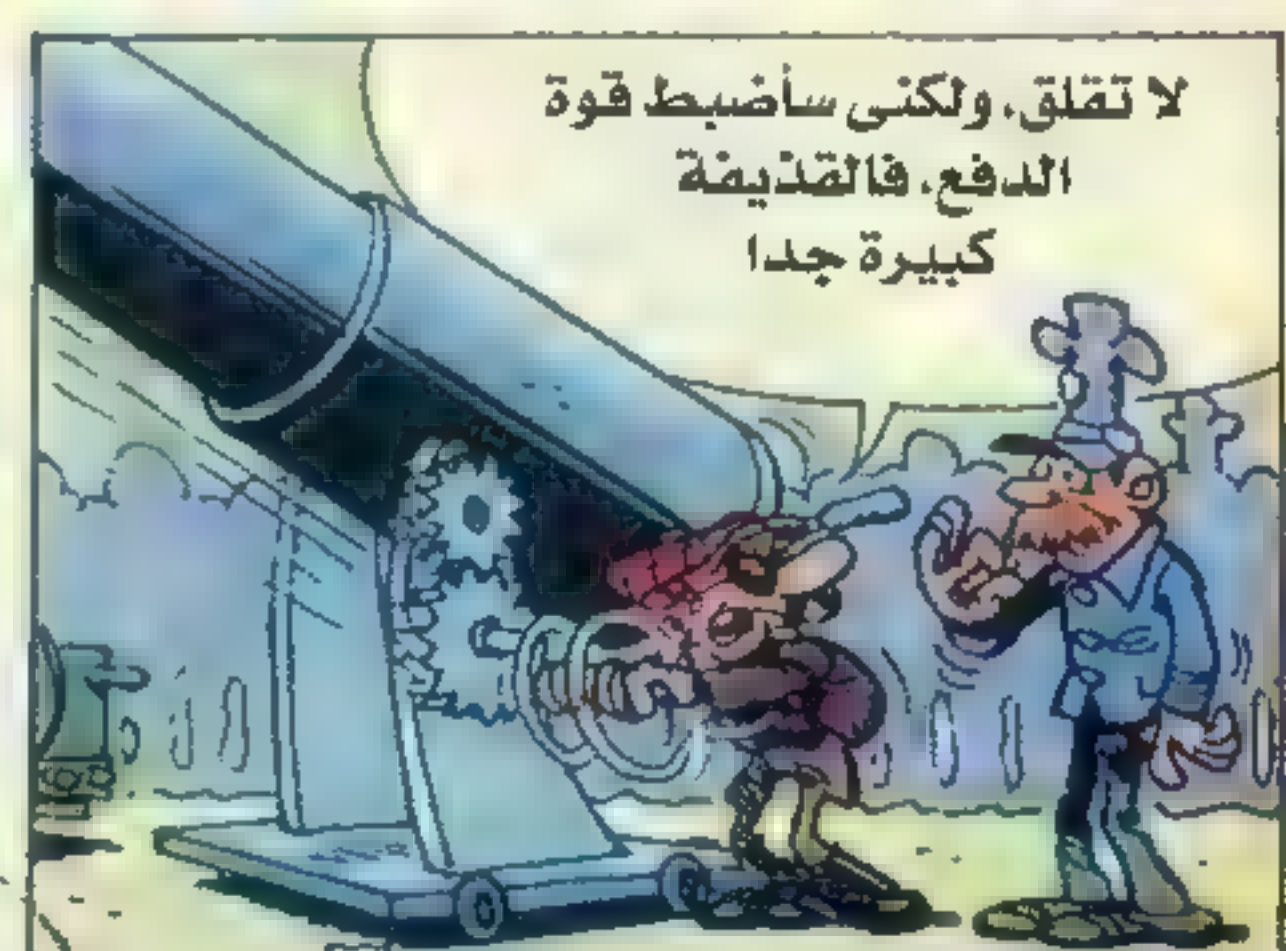
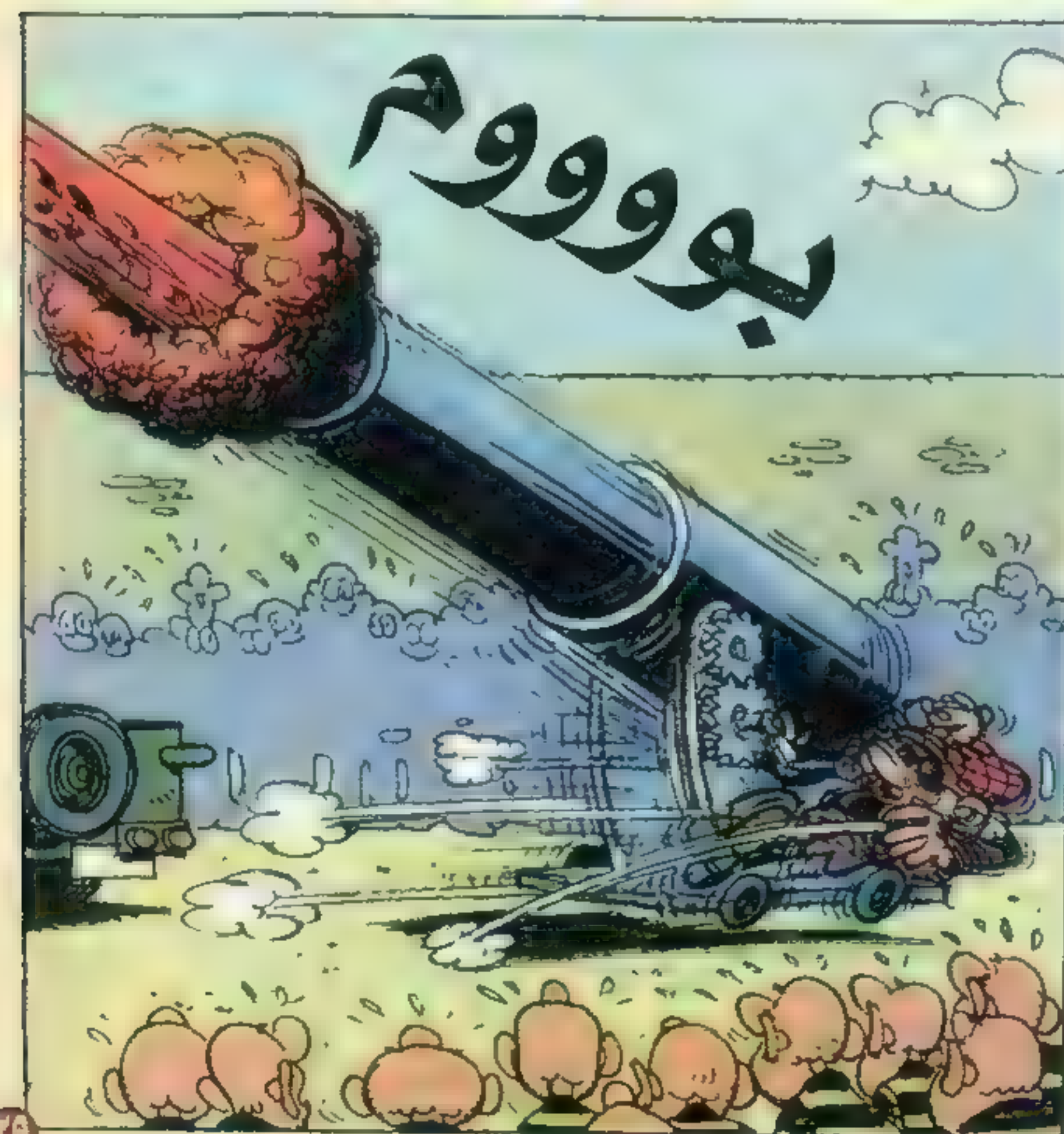
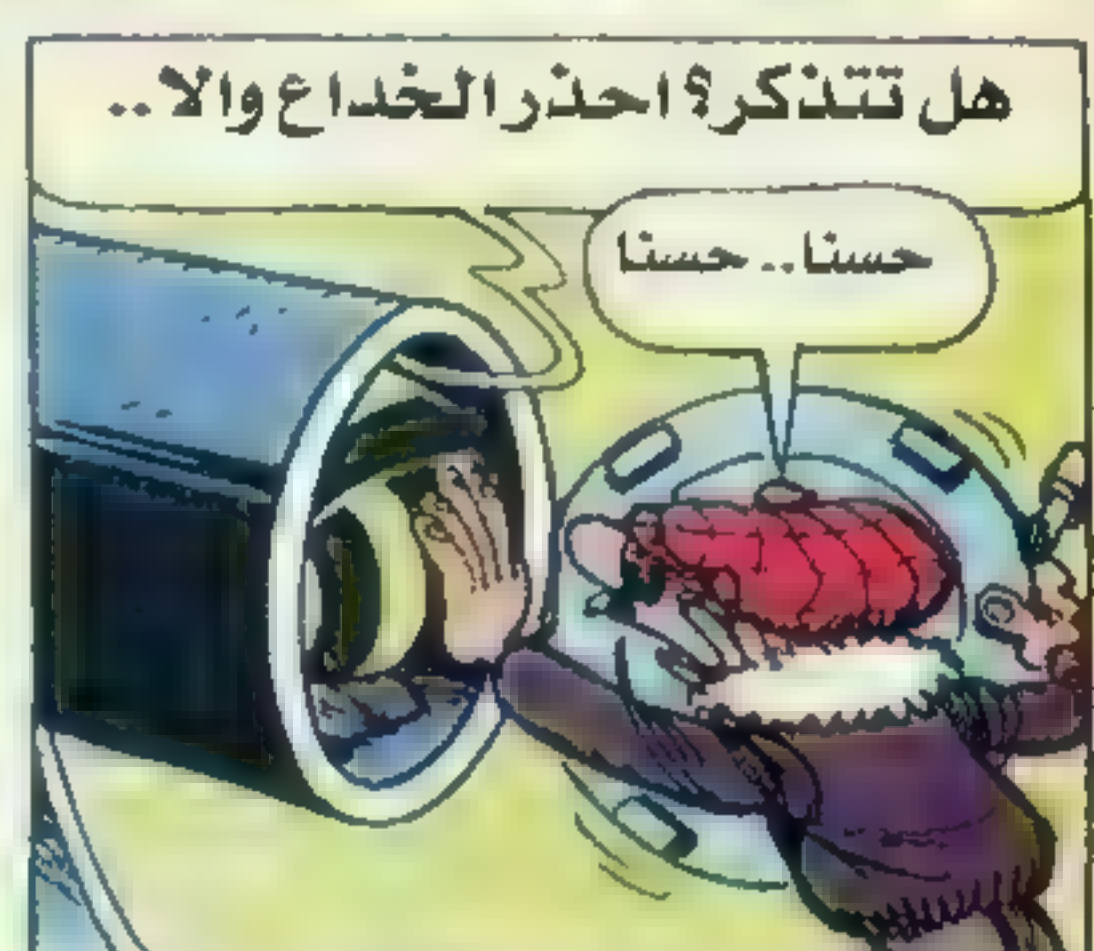
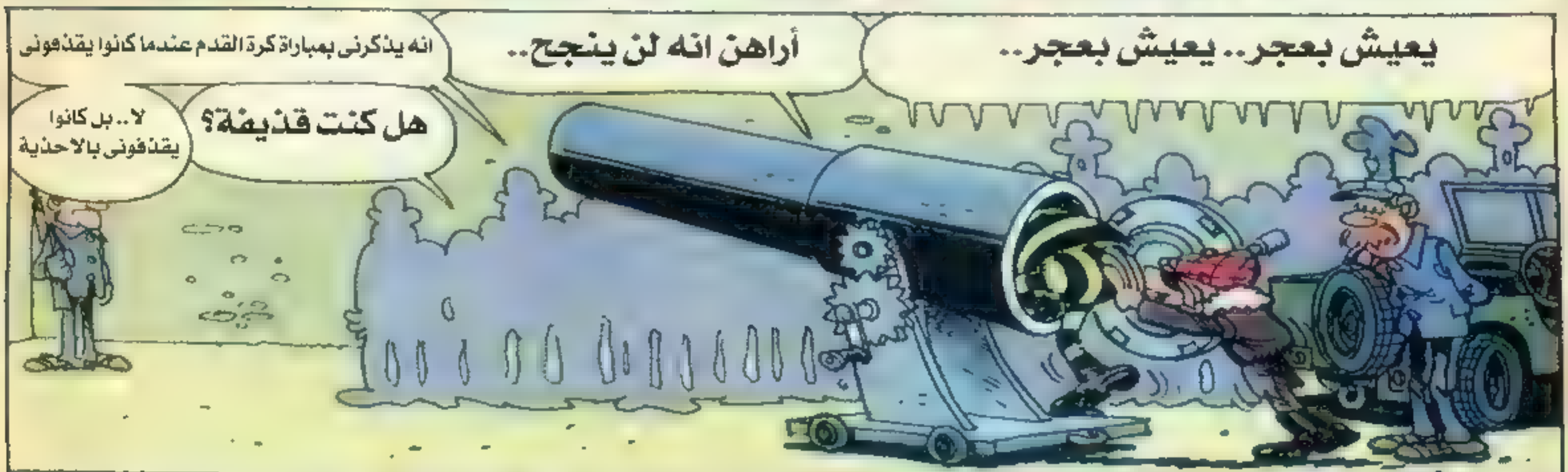


نعم، نعم، يجب  
أن انجح كما تفهم

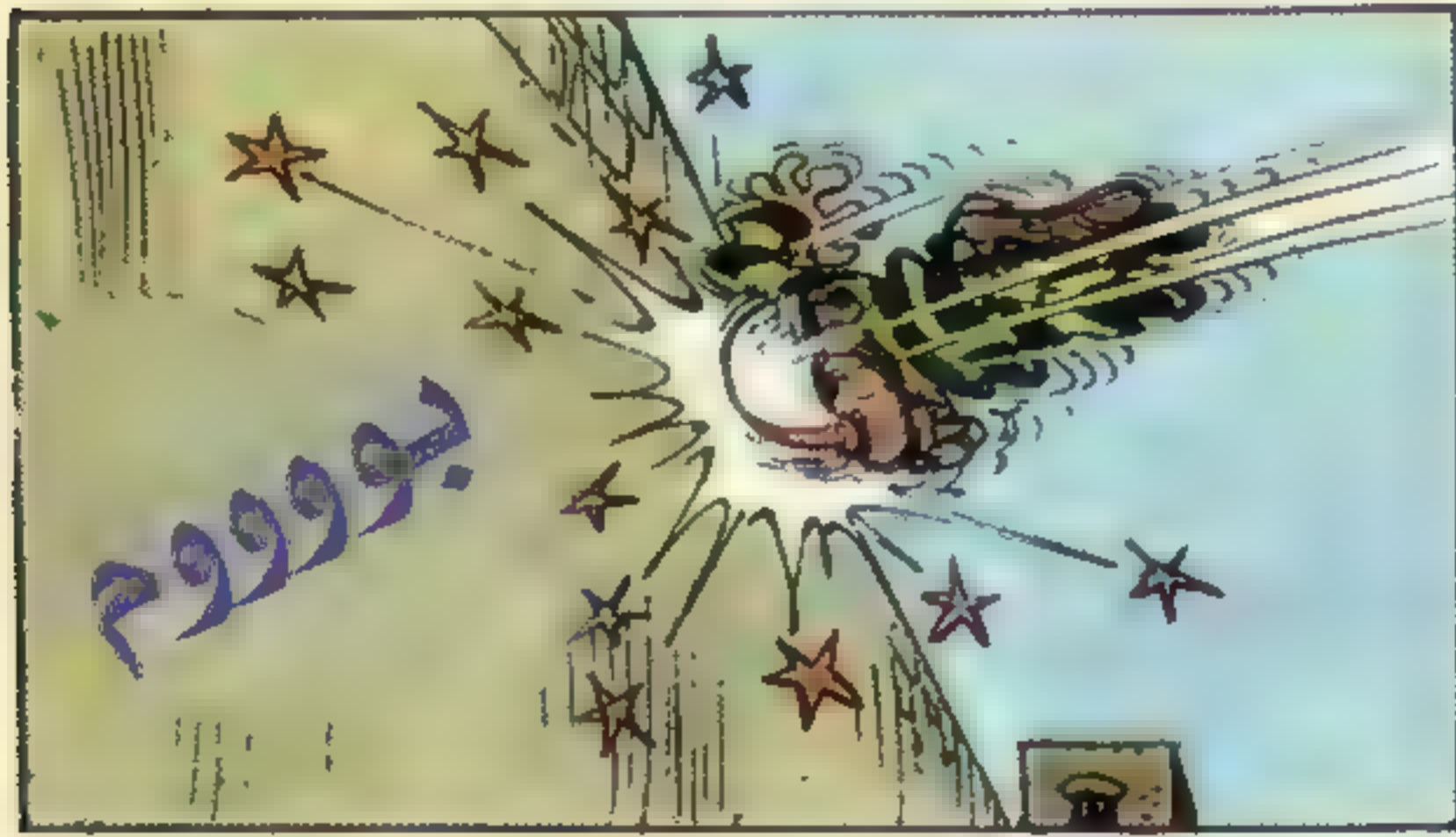
انك كبير الحجم..  
لا أعرف هل  
ستنجح...



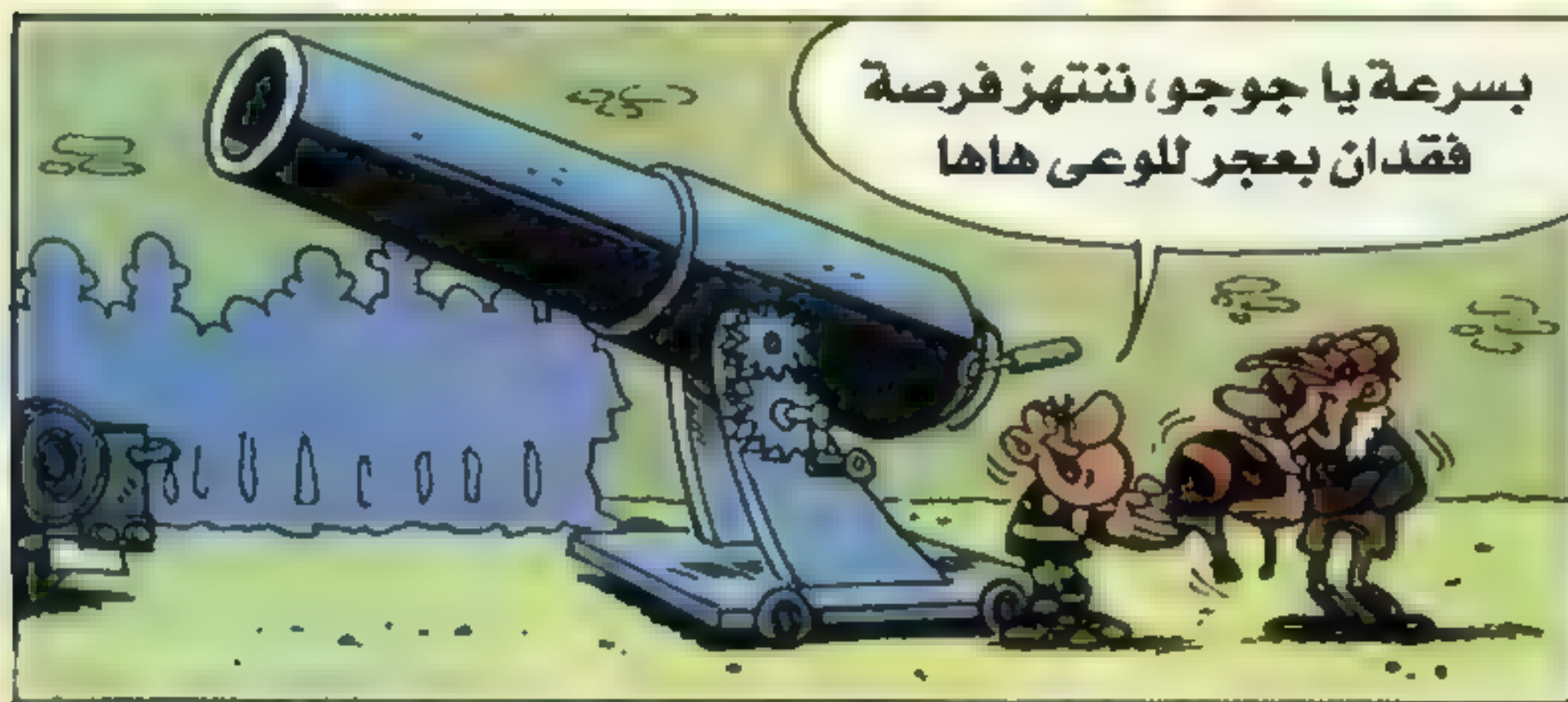




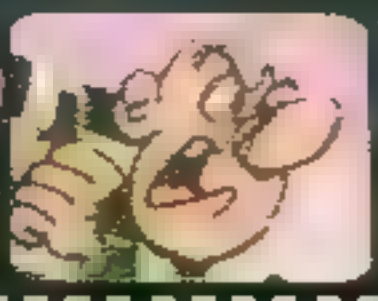
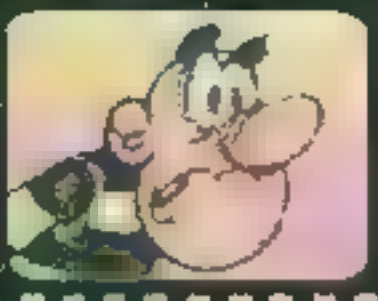
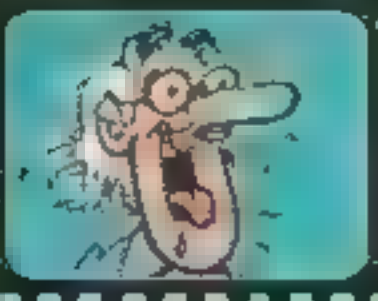




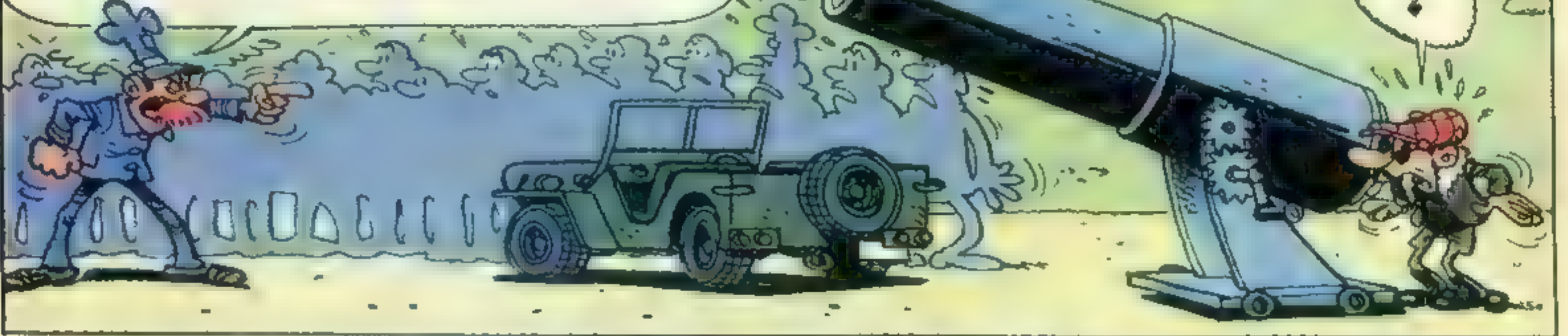




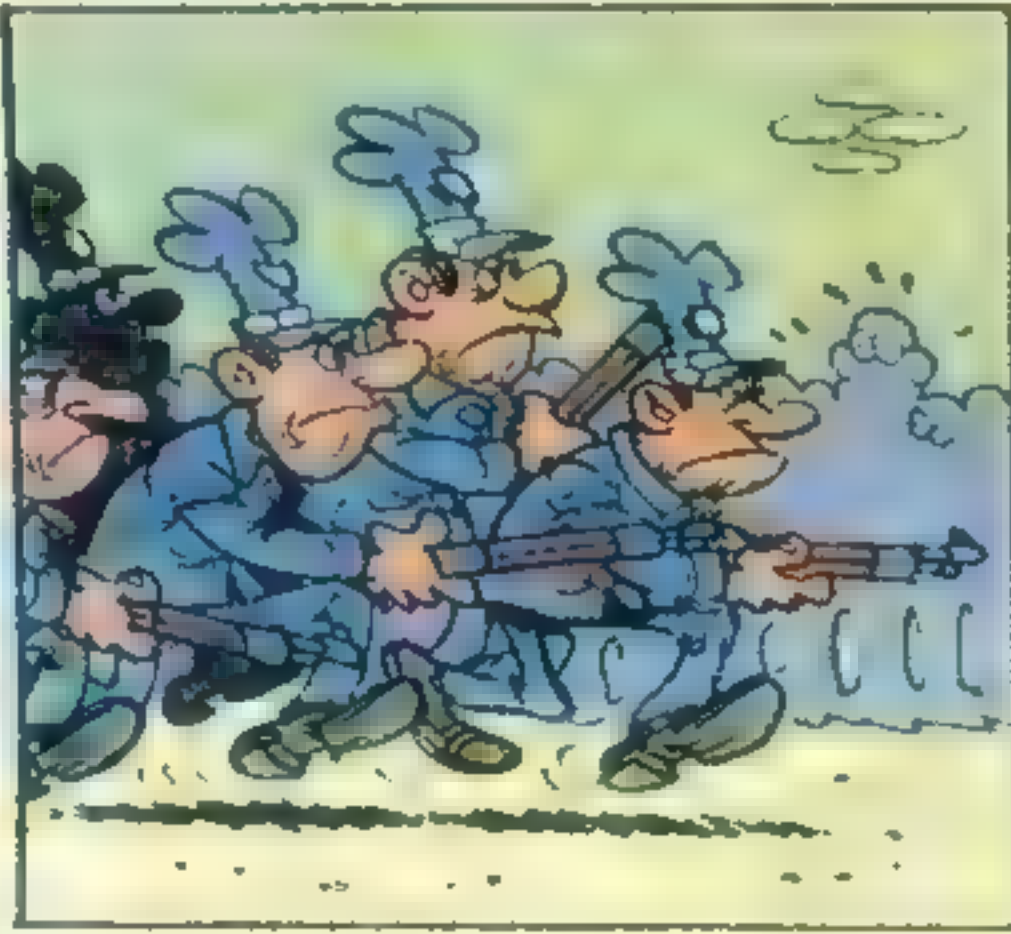




لقد تكلم بعجر وقال أن هذا العرض مجرد  
خدعه لهروب بوبو وهذا هو شريكه..



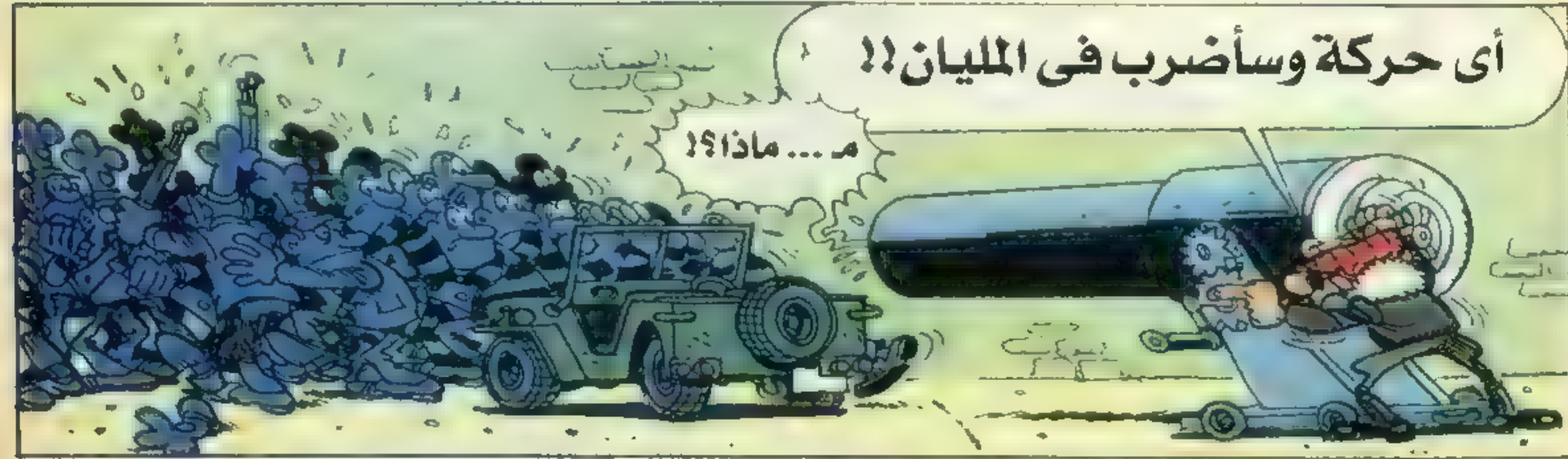
توقفوا!



أوقفوه



أى حركة وسأضرب فى المليان!!



عظيم.. والآن أريد أحد المساجين ليربط المدفع  
فى السيارة

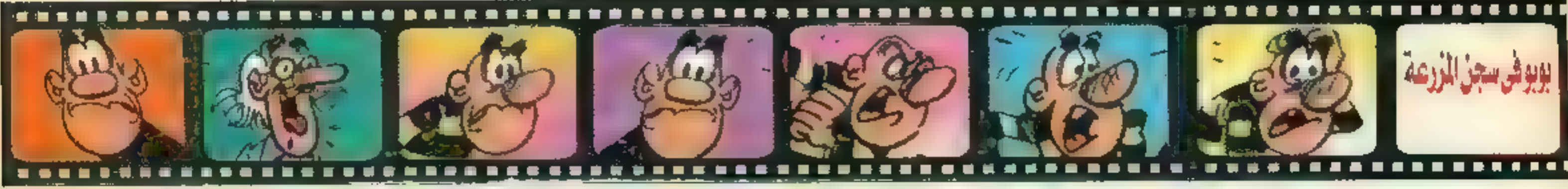


ضعوا أسلحتكم  
واستديروا نحو الحائط  
والا..

نعم... نعم...  
أرجوكم نضدوا...  
رحمة بى..

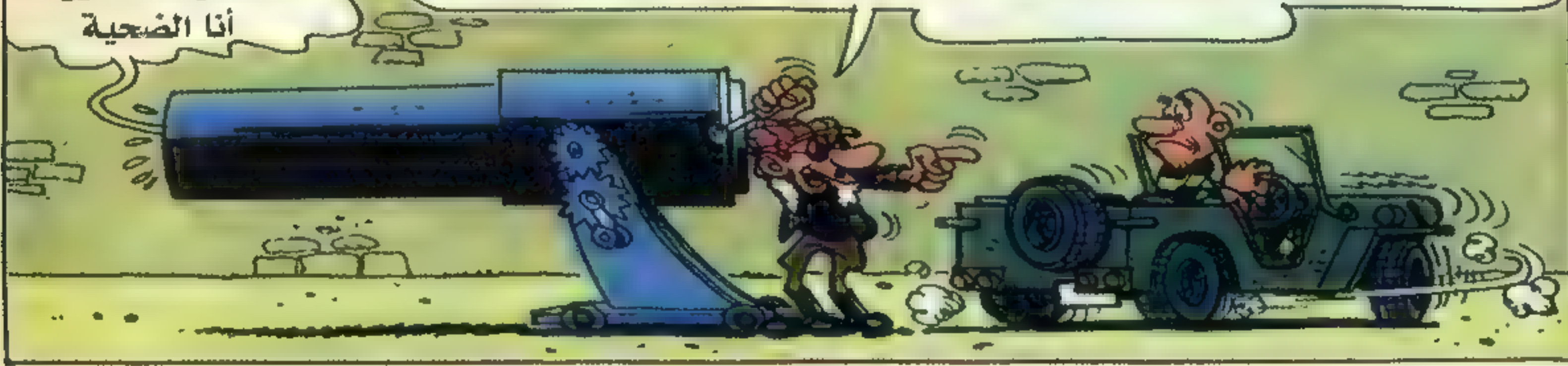






قل للحراس أن يفتحوا الابواب فوراً والا..

أ... أرجو... جوكم...  
نفذوا الا سأكون  
أنا الضحية

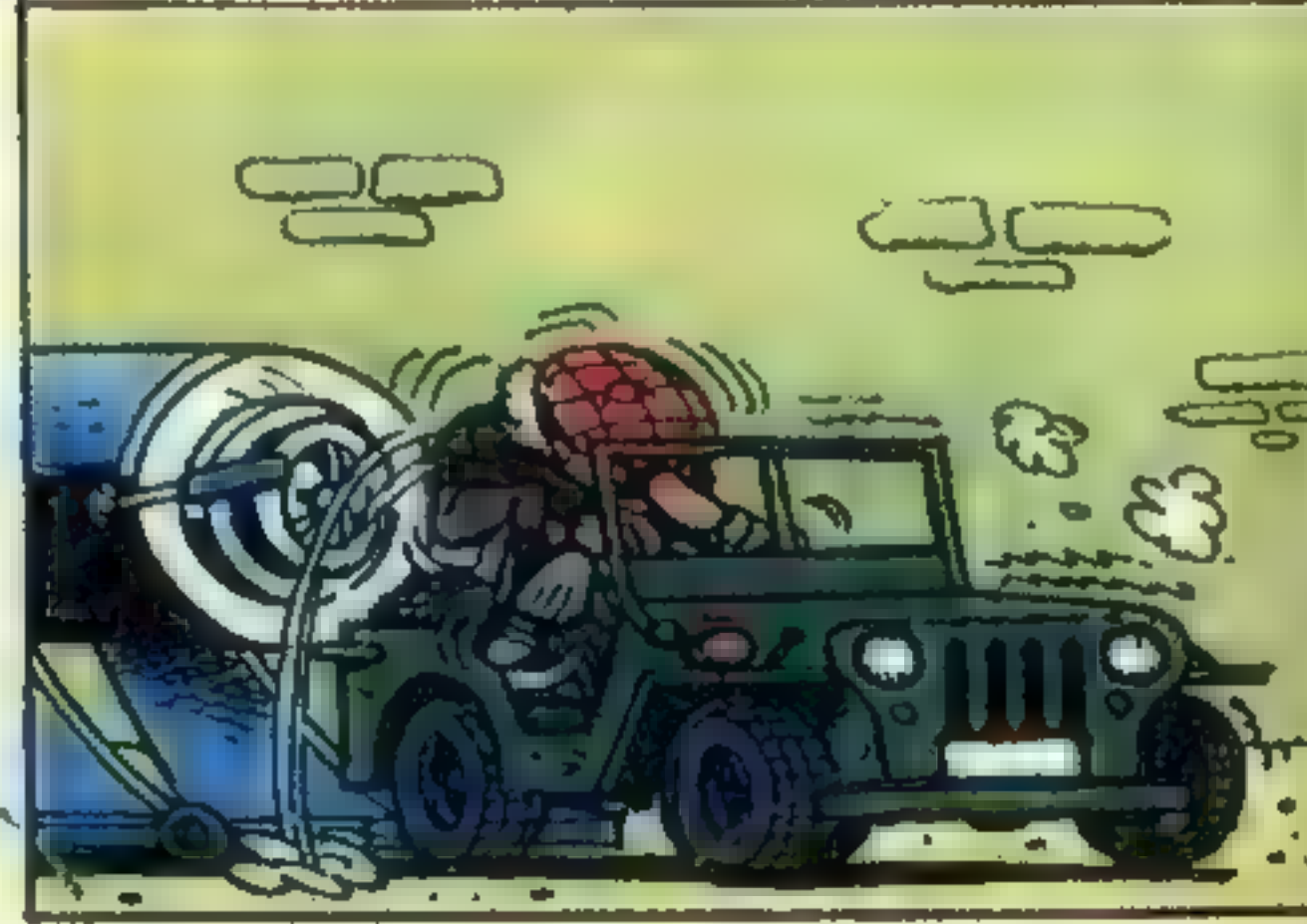


والآن ارجع وانضم لزملائك

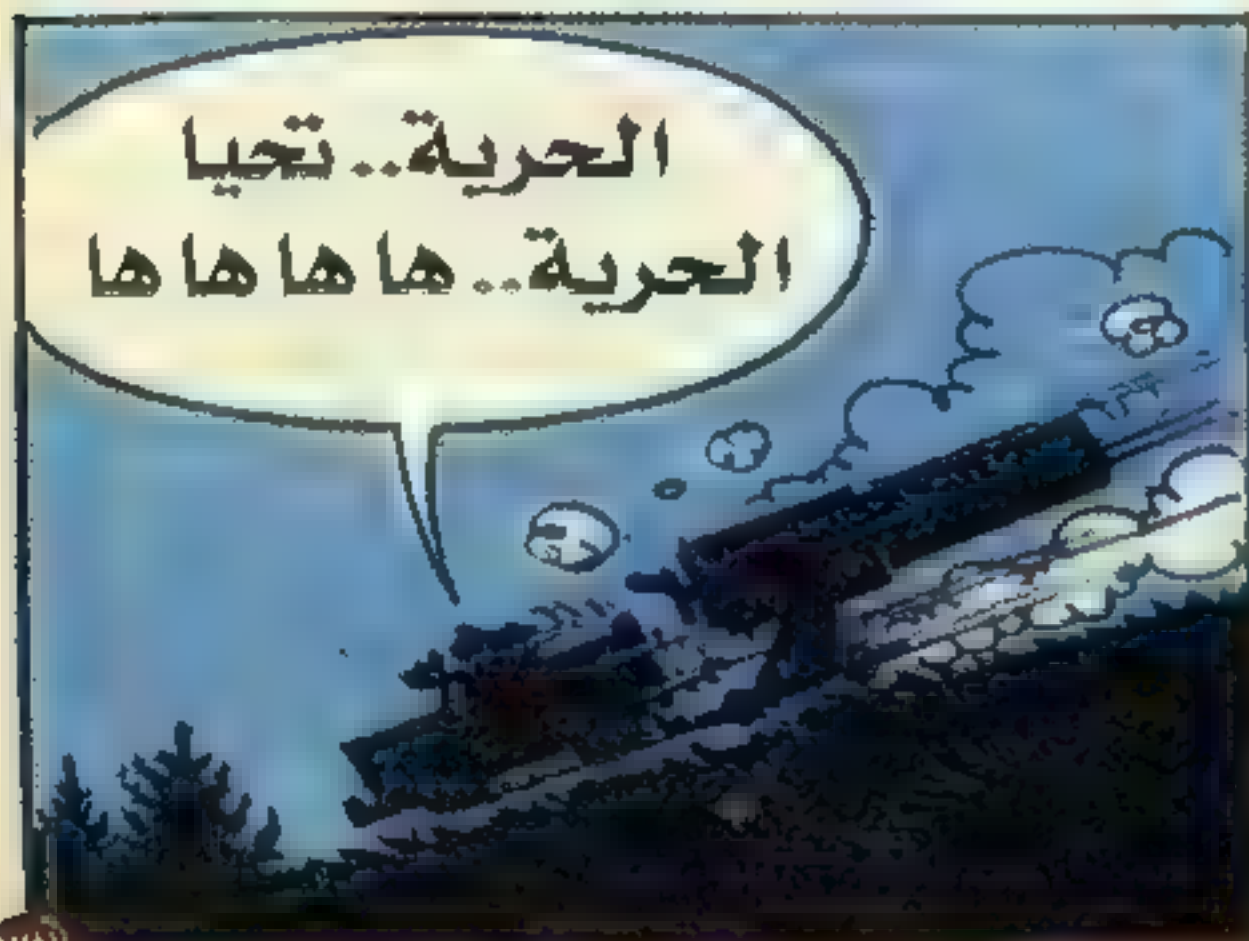
لا تتحركوا



قرووم



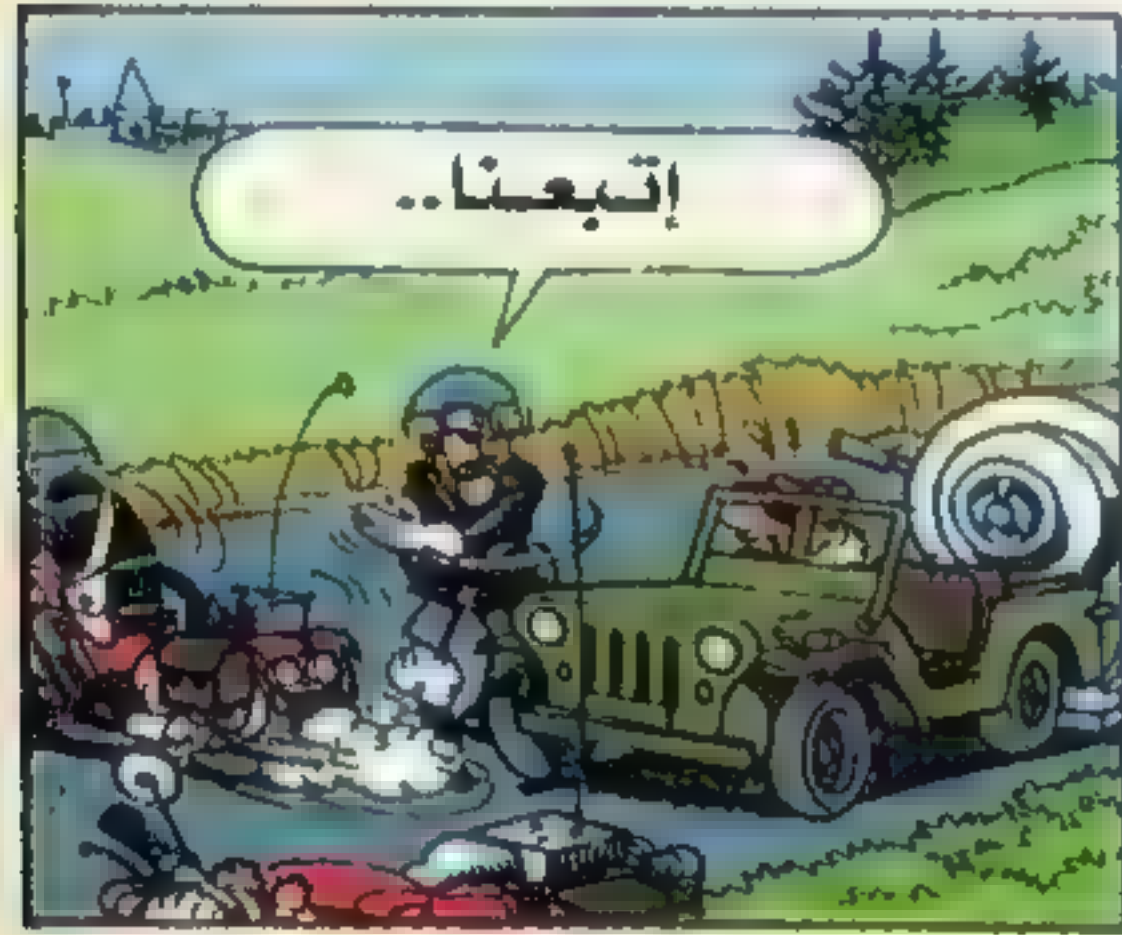
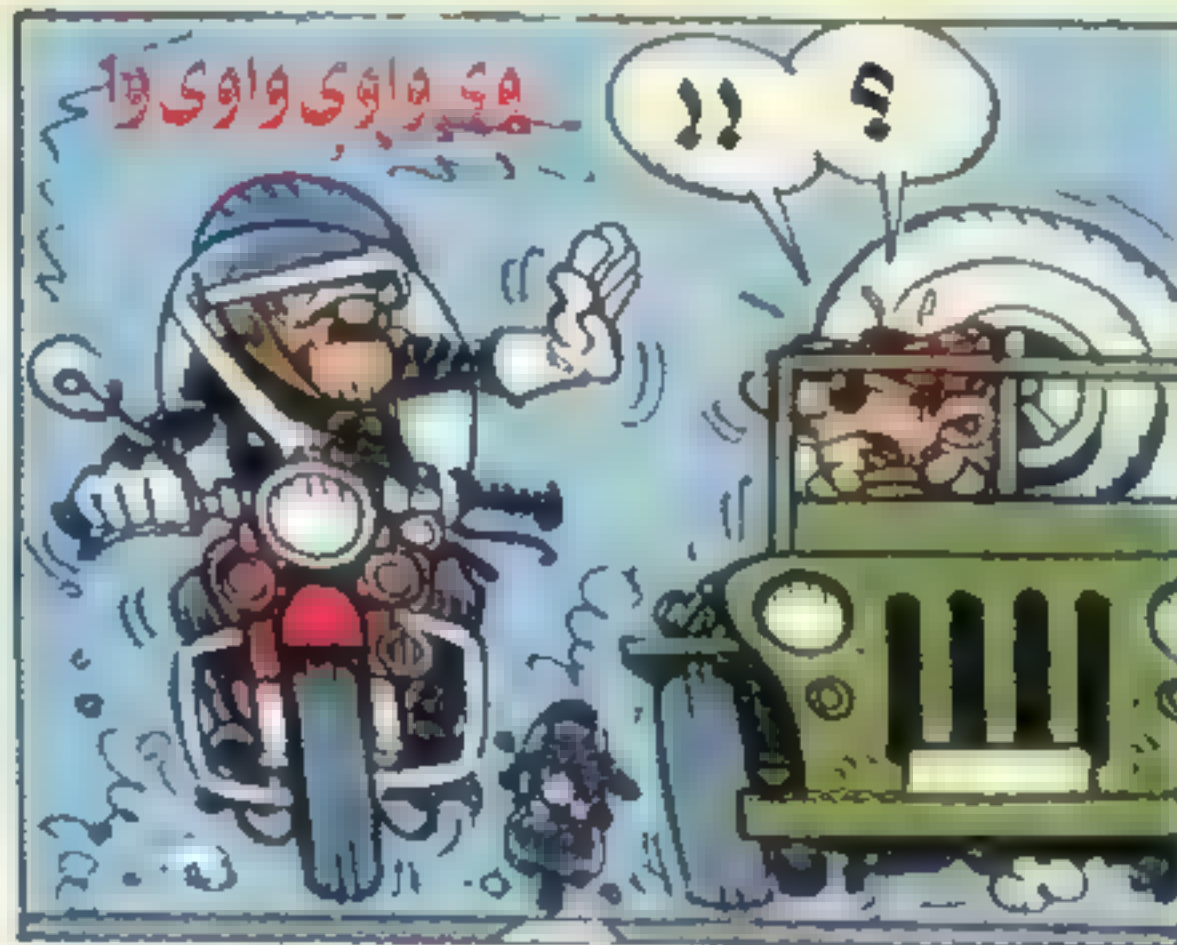
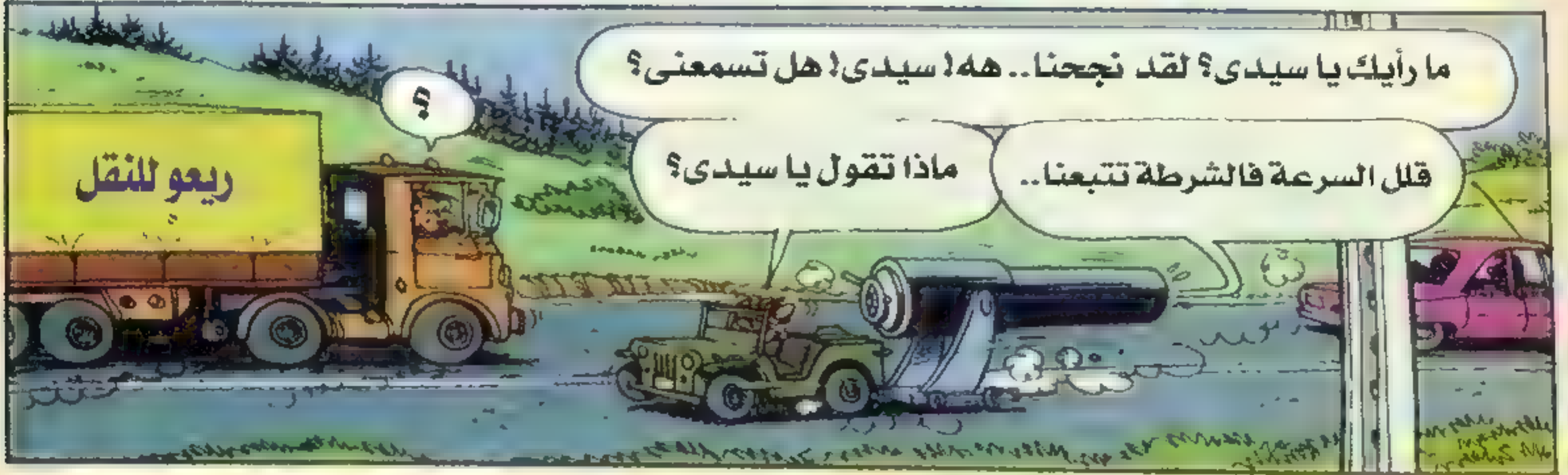
الحرية.. تحيا  
الحرية.. هاهاهاها



لقد نجحنا أيها الزعيم..















بولي جارد  
الديك الفصيح



صباح الخير.. أي خدمة؟



سأتركك الآن.. فأحدهم يدق  
الجرس..

دررينج



إن «ديكو» هو أفضل صديق عندي..

كوواك



أقدم لك «ديكو»! «ديكو» قل صباح  
الخير لعمو..

كوواك



«أنا لي شانج»، لقد إتصلت بك  
منذ قليل..



أجلس وأحكي لي الموضوع بالضبط..

حسنًا..

كووواك



ولكن.. ماهي المشكلة بالضبط..  
تفضل بالداخل..

شكرا لك..  
سأدخل..

كوواك



.. فكما تعرف هو ديكو المفضل، ونحن في  
الكريسماس وهو موسم أكل الديوك وأريد أن  
أحمي حياته من الخطر

كووواك



أريد منك أن تقوم بحماية «ديكو»..

؟!



أنا أسمعك.. تفضل



هل يمكن ان نتكلم بعيدا عن «ديكو» حتى لا نجرح مشاعره؟

تفضل في  
مكتبي..

كووواك



وأنا أعتقد ان هذا مقلبا من مقالب الكريسماس، فأحدهم أخبرني ايضا  
ان هناك مؤامرة على دجاجة الجيران وتبين انه يمزح



لقد طلبت طعاما للديوك.. وأرسلوا لي طعاما  
مسموما. وأعتقد انهم يريدون قتل «ديكو»..



حسنا، «يبدو الامر حقيقيا».. اعتمد على  
ياسيد «لي شانج»

شكرا.. شكرا..



لا.. أرجوك.. انتظر.. ياسيدي.. إه.. إن «ديكو» صديقي الوحيد  
في هذا العالم.. إه.. إه..



مشمش! توقف فوراً.. إحم.. «فديكو» لا يريد اللعب الآن! هي هي هو هو..  
إن قطننا يحب المزاح قليلا.. هاها هو هو هي هي..

كووواك

مياوو..

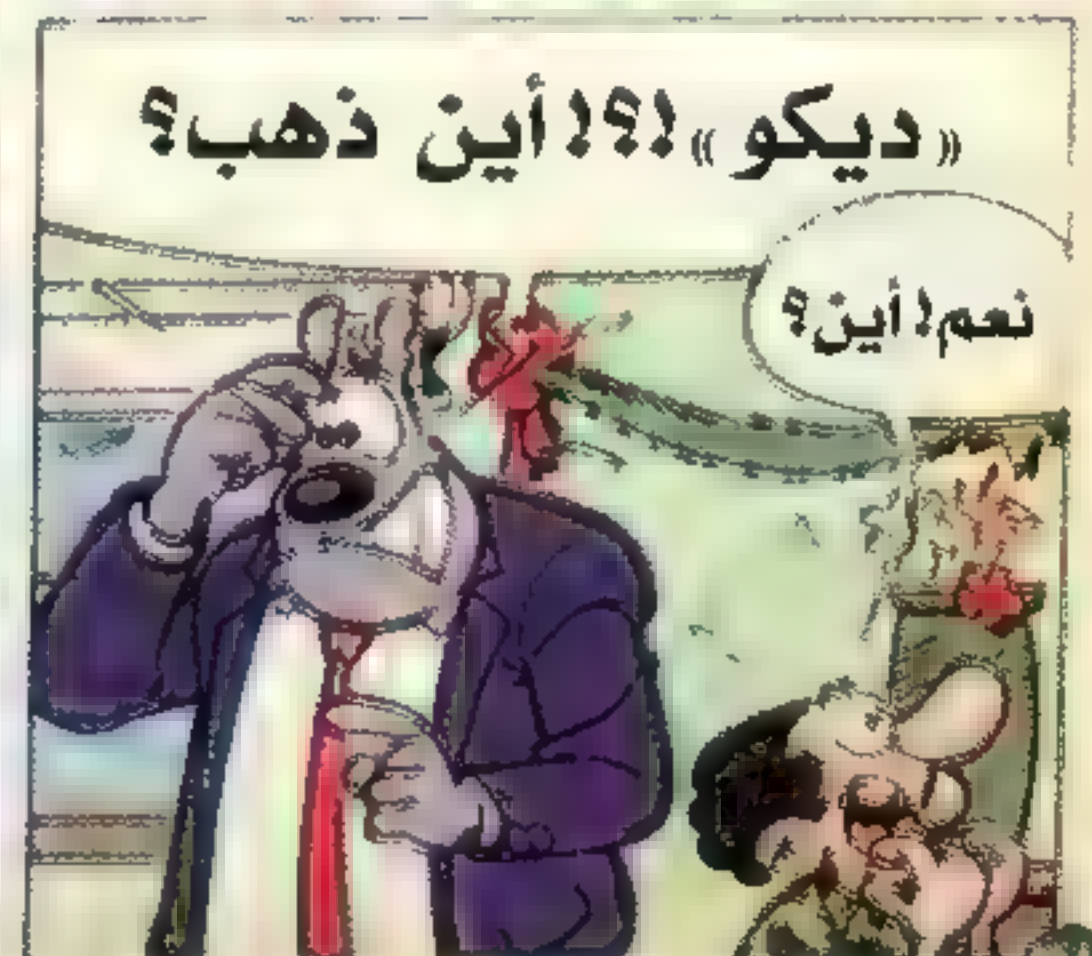
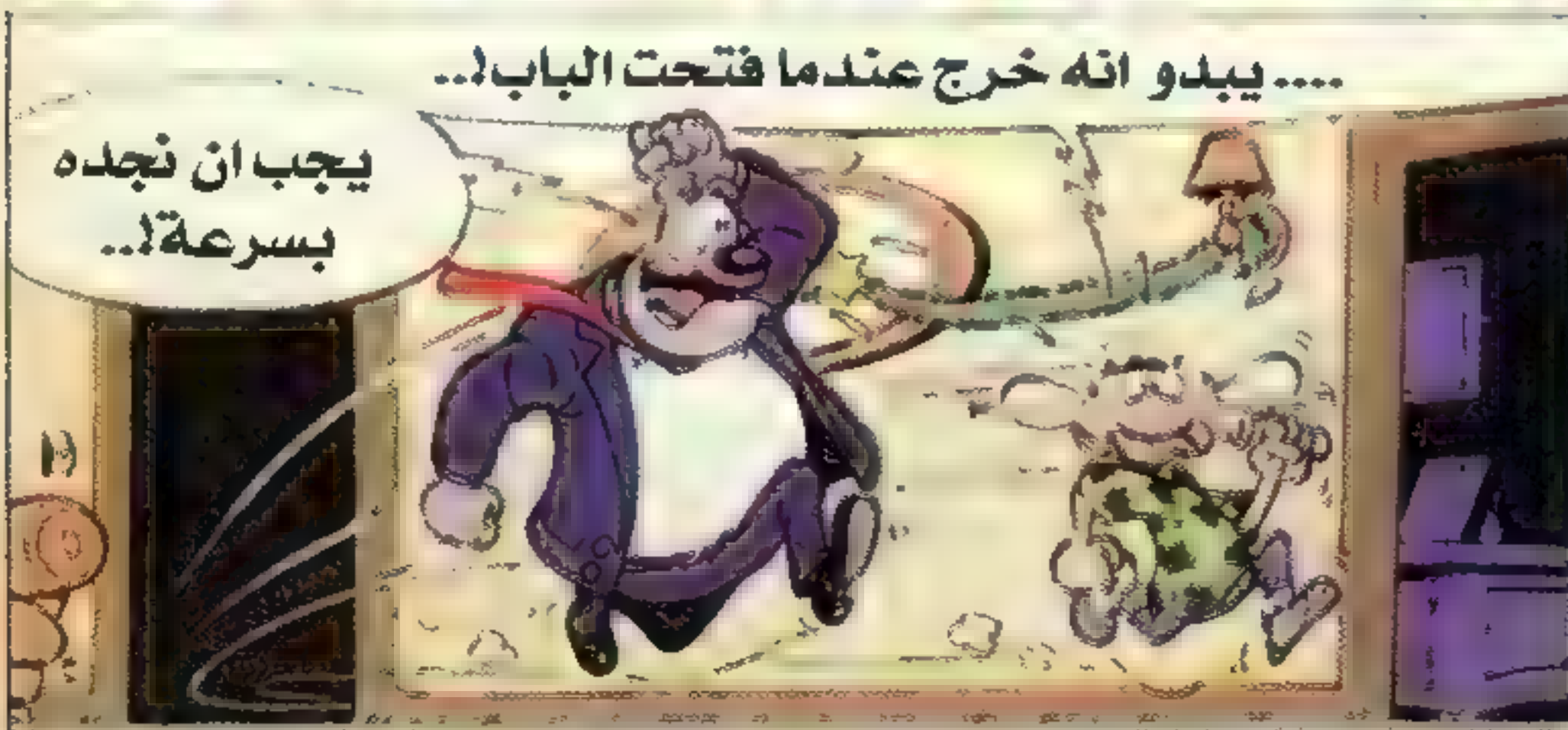


فلن يستطيع اي مخلوق مساس اي  
ريشة من ريش «ديكو»؟

كوووواك!









يجب إيجاد وسيلة لانزاله.. همم!



تعال یا دیکو تعال لعمو  
یا حبیبی




جیلوب

غبي! ألم تجد غير هذه الوسيلة لإزالته؟

آسف ياسيدي  
سأبحث عن السلم..

فرررر فرررر فرررر



کووووواک

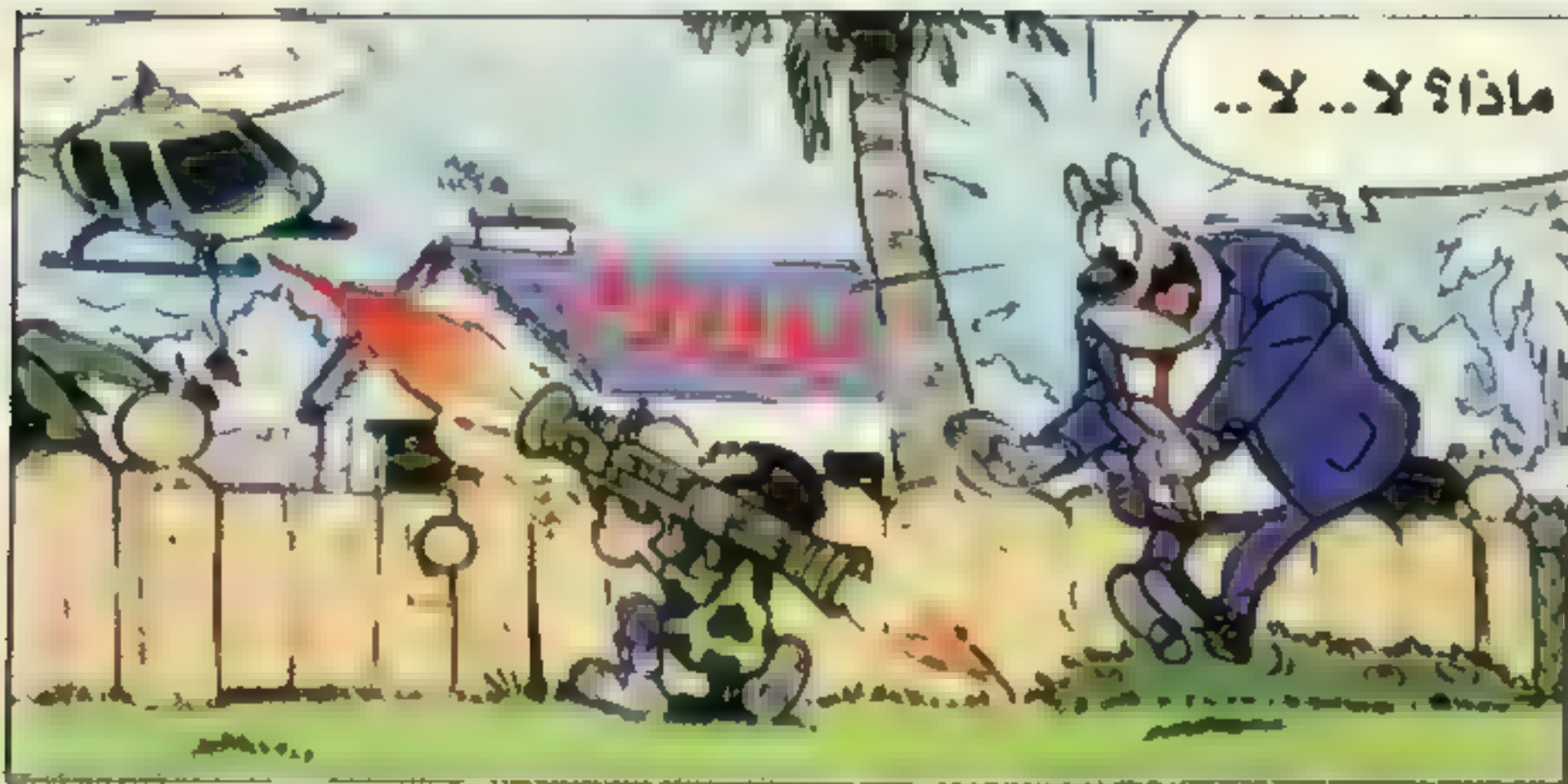
ابتعد یاسیدی!..

کلاک  
کلاک





بوبي جارد



ماذا؟ لا.. لا..



إنها عملية إختطاف!! يجب ان نفعل  
اي شئ بسرعة

فلوف  
فلوف

سأتصرف  
ياسيدي



تاك



بوووم



لا تقلق يا أستاذ.. يلزمه حمام دافئ  
فقط لا غير

كوووواك



ولكن.. شكله ا صبح سيئا جدا..

كيف اعطيه  
لصاحبه بهذا الشكل؟



الحمد لله.. لقد استعدناه..  
أليس هذا ما كنت تريد؟

نعم..



فأنا حصلت على الدكتوراه في الديوك والدجاج والكتاكيت..

...يمكنك الاعتماد على



تبدو على دراية كبيرة بأمور الديوك  
ياسيد.. أليس كذلك؟

بالطبع..







الحمد لله.. لقد أنقذتك في آخر لحظة...



A cartoon illustration of a large, purple, dog-like creature with a speech bubble saying 'کووووواک' (Kooovvwaak) and a smaller, white, bird-like creature next to it.

در دررينج

يجب ان  
نحترس...

الجرس  
يدق

يا انا! السيد «لى شانج»؟  
اخيرا عدت؟

نعم... هل كل  
شئ على ما  
يرام؟

يا انا! السيد «لى شانج»؟  
اخيرا عدت؟

نعم... هل كل  
شئ على ما  
يرام؟

اهلا.. اهلا.. كل شيء على ما يرام  
ياسيد «لى شانج»

شكرا لك، والان يمكننى  
الاحتفال بعيد  
الكريسماس كيف ستحتفل  
ياسيد بوبى جارد؟

اهلا.. اهلا.. كل شيء على ما يرام  
ياسيد «لى شانج»

شكرا لك، والان يمكننى  
الاحتفال بعيد  
الكريسماس كيف ستحتفل  
ياسيد بوبى جارد؟

أبدا.. احتمال بسيط مع زوجتي لولا  
ومساعدتي دعيس؟ وأنت ستقضي  
بالتأكيد مع «ديكو»

أبدا.. احتمال بسيط مع زوجتي لولا  
ومساعدتي دعيس؟ وأنت ستقضي  
بالتأكيد مع «ديكو»

نعم! نحن الاثنين فقط... ولكن أنا  
أمام طبق الطعام..

ودیکو بداخله!

ودیکو بداخله!

.. سید بوبی جارد..

هیا یاسیدی .. انھض.. لقد کان یمزح فقط..

.. سید بوبی جارد..

هیا یاسیدی .. انھض.. لقد کان یمزح فقط..

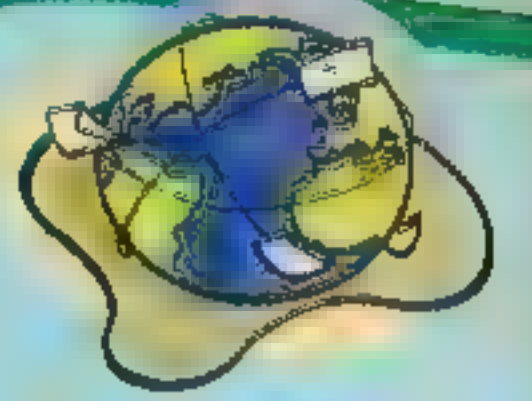
إنهض ياسيد بوبي جارد.. لقد كنت أمزح معك..

.. سيد بوبي جارد..

كـوـوـوـواك؟

هيا ياسيدي  
إنهض.. لقد  
كان يمزح  
فقط..





## هواة طوابع البريد يوم المرأة العالمي

في عام ١٩٧٧ أعلنت الأمم المتحدة تخصيص يوم عالمي للمرأة بهدف مناقشة قضايا وهموم ومشاكل وحقوق المرأة في العالم أجمع. تم اختيار يوم ٨ مارس من كل عام يوماً عالمياً للمرأة لأنه ذكرى المظاهرة التي قامت بها عاملات النسيج في نيويورك في مثل هذا اليوم من عام ١٩٠٨ للمطالبة بالحصول على حقوق متساوية مع زملائهن من الرجال. وقد راح العديد من العاملات المطالبات بحقوقهن ضحية هذه المظاهرة.

تسمى المرأة الآن لتبيل حقوقها من خلال المحافل الدولية. ولكن دعونا نمتلك جرأة التوقف قليلاً لننظر إلى حقوق المرأة التي منحها إياها الإسلام منذ خمسة عشر قرناً وسنجد أنها كانت تتمتع بحقوق تحارب المرأة في العصر الحديث لتبيل بعضها.

المرأة هي الأم والأخت والزوجة والأبنة وهذا هو ما قصده رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم حين قال: «النساء شقائق الرجال». وقد أوصى بالنساء خيراً في حجة الوداع قائلا: «رفقا بالقوارير» أي النساء.. وفي قرآننا المجيد يتساوى المسلمون والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات عند الحديث عن الحقوق والواجبات نالت المرأة المسلمة أول حق للتصويت عندما أخذ

الرسول صلى الله عليه وسلم البيعة من النساء مثلما أخذها من الرجال. وهو ما يشبه الآن الحق في التصويت وبالنسبة فقد صدر قانون الانتخاب ومنحت المرأة حق الانتخاب والتصويت لأول مرة في مصر عام ١٩٥٨.. وللمرأة الحق في اختيار الزوج. والحق في الحياة الكريمة والمعايشة بالمعروف. ولها الحق في الطلاق لو استحالت الحياة الزوجية. منح الإسلام المرأة الحق في التملك وجعل لها مالها الخاص المستقل وكان لها الحق في التقاضي أمام القضاء.. وجعل مهر زوجها ملكاً خالصاً لها. كما حثها الإسلام على التعليم ولم يكن العلم مقصوراً على نوعية واحدة فقط ولنا في السيدة عائشة، المثل على ذلك فقد قال عنها هشام بن عروة ما رأيت أحداً أعلم بفقة ولا بطب ولا بشعر من عائشة. ويذكر لنا التاريخ

سكينة بنت الحسين بن علي التي كانت سيدة نساء عصرها أدبا وعلماً وكمالاً واشتهارا بالنقد الأدبي، ورفيدة، أول طبيبة في الإسلام. وكان للمرأة الحق في أن تجبر من تراد أهلاً للحماية فنذكر أم هانئ التي قال لها الرسول، بخير من أجارت أم هانئ.. وكان للمرأة الحق في الاحتفاظ باسمها واسم أسرتها بعد الزواج. وقد شاركت المرأة في الحروب والفترات بها لها وجهها أيضاً فكانت تسعف الجرحى والمرضى وتسقى العطشى وتجهز الطعام وتدفن الموتى وتنقل المصابين لما وراء خط القتال. وقد نالت امرأة أباذ أول وسام لبلائها في الجهاد حين وضع لها الرسول قلادة حول عنقها بعد غزوة خيبر. ونذكر أم عمارة نسيبة بنت كعب التي خرجت في خلافة أبي بكر الصديق في

حروب الردة وقاتلت حتى قتل مسيلمة الكذاب وعادت بالعديد من الجروح في جسدها وغيرهن كثيرات مما لا يتسع المجال لذكرهن. ولكن المرأة التي نالت العديد من الحقوق فيما مضى فقدت أيضاً العديد من هذه الحقوق بسبب التخلف والضعف والقهر وعدم معرفة هذه الحقوق وضياعها على مر الأعوام. كما كان للاستعمار الذي جثم على صدورنا جميعاً رجال ونساء

دور في طمس مافي ديند من قوة وعزة وكرامة وحرية. فالحرية الحقيقية للمرأة هي حرية الاختيار وحقوق المرأة المتنوعة في الإسلام تكفل لها العيش بكرامة فهي حرية المشاركة في السنوية وتلك هي اسمي معاني الحرية أن نعرف أن لنا حقوقاً وعلينا واجبات.



إعداد: سهير متولى

## حالاوة الشكر والطاعة

تكون لى ع الدوام طاقه  
يارب اهدينى بالايام  
ولا اظلم مـره يوم انسى  
احاسب نفسى قبل ما انام  
يفقمض جـمـتى نور وامن  
يارب اوهبـتى علم يـفـيد  
واكون فـا الحق بس عنيـد  
اكون شـمـعه لغيرى تقيـد  
شعر: سهير متولى رسوم: عبد الشافي سيد



## ركن هواة الشعر يارب

يارب يا واهب العلم  
ياسامع صوتى من غير قسول  
وانا سـاـجـد بحس النور  
بيـهـم كل ضلـمـه وزور  
يارب احـمـى فـا العـتـمـة  
ونور سـكـتى الضـلـمـة  
أصلى حب وعـنـبـاده

## افتح قلبك

### كيف أصادق المتفوقين؟

أود أولاً أن أعبر عن إعجابي الشديد بباب «افتح قلبك» لأنه يقوم بحل مشاكل الكثير من أصدقاء المجلة، واليكى مشكلتى واتمنى ان يكون لها حل..

أنا طالبة بالصف الثالث الاعدادى. وفصلى يتكون من ١٧ طالب وطالبة. منقسمين الى مجموعتين، المجموعة الاولى من المتفوقين والمجموعة الثانية من الطلاب العاديين وانا منهم، لانهم من المتفوقين دراسياً لكننى فشلت في تمسكهم بعدم دخول احيد بينهم. وهذا احزننى كثيراً. وقالت لى ماما اننى فى مستواهم الدراسى وان هذا يشرفهم أن أكون منهم. ولكن أنا أحب أن يكون لى

اصدقاء متفوقين دراسياً حتى تكون هناك منافسة بيننا.. فماذا أفعل؟ شكراً لك

الرسالة: م. م. م.

صديقتى العزيزة جميل منك ان تترضى على التفوق، ومصادقة المتفوقين، ولكن يمكنك ان تكونى متفوقة وتنافسى الآخرين فى تنافس الزمالة فقط، ومع اننى ضد تقسيم الفصل الى مجموعات متغلقة على نفسها لا ترحب

بصداقات الآخرين إلا أنه يجب أن تحترمي رغبتهم ولا تفرضى نفسك عليهم، فمخاضيتك القوية واخلاقك الكريمة هي التي ستجعل الآخرين يسعون لصداقتك وليس التفوق فقط، فالأدب ومعاملة الناس ببساطة وود واحترام، هم الأساس في تكوين صداقات متعددة وقوية فلا تجعلى انضمامك لمجموعة أو لآخرى هي شاغلك الاول، بل حاولي ان تبني شخصيتك

المستقلة الواثقة من نفسها دون ان تسعى وراء الآخرين، فانت لست اقل منهم فى شيء ويمكنك ايجاد اصدقاء مخلصين من المجموعة الثانية وتشجيعهم على التفوق مثلك وتكونى قدوة لهم فتتالى احترامهم، وكوني بشوشة وشاركي زملائك افراحهم واحزانهم وابدئ الراى والنصيحة لهم وتقديم الهدايا فى المناسبات والمساعدة المادية اذا استطعت ذلك لمن يحتاج وشاركي الجميع

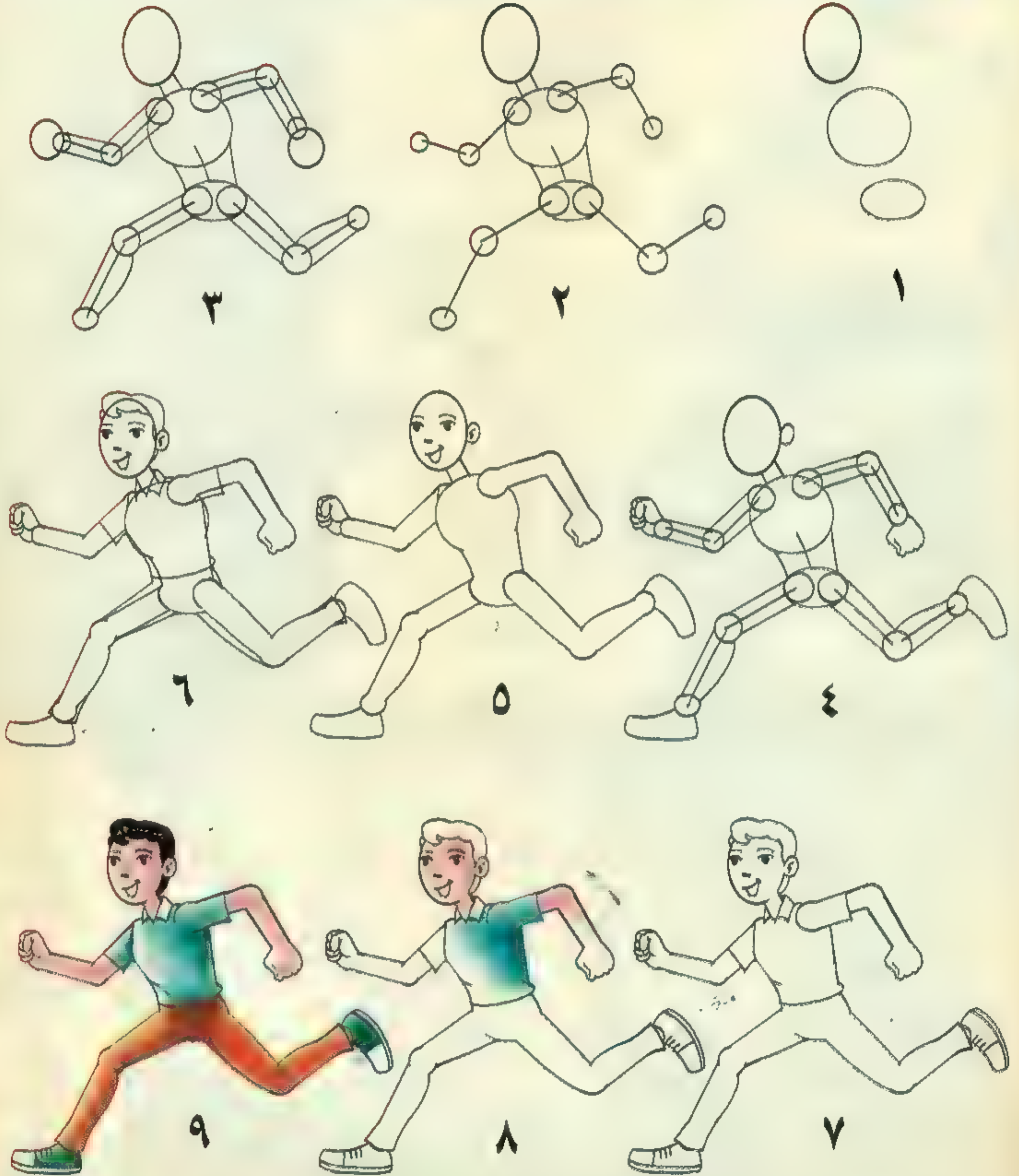
معكم: هويدا حافظ







## كيف ترسم شخصاً يجرى..

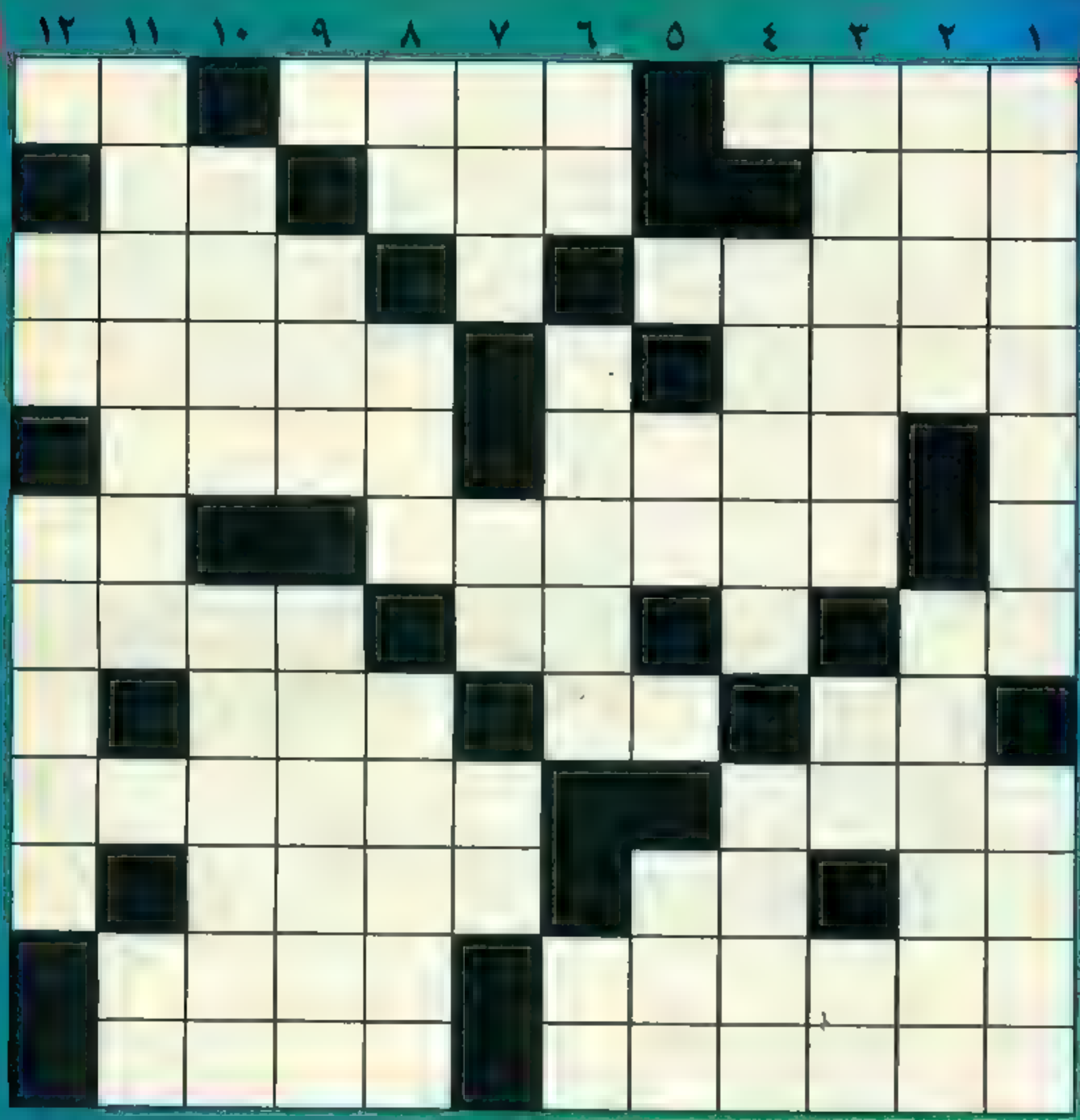






## الكلمات المتقاطعة

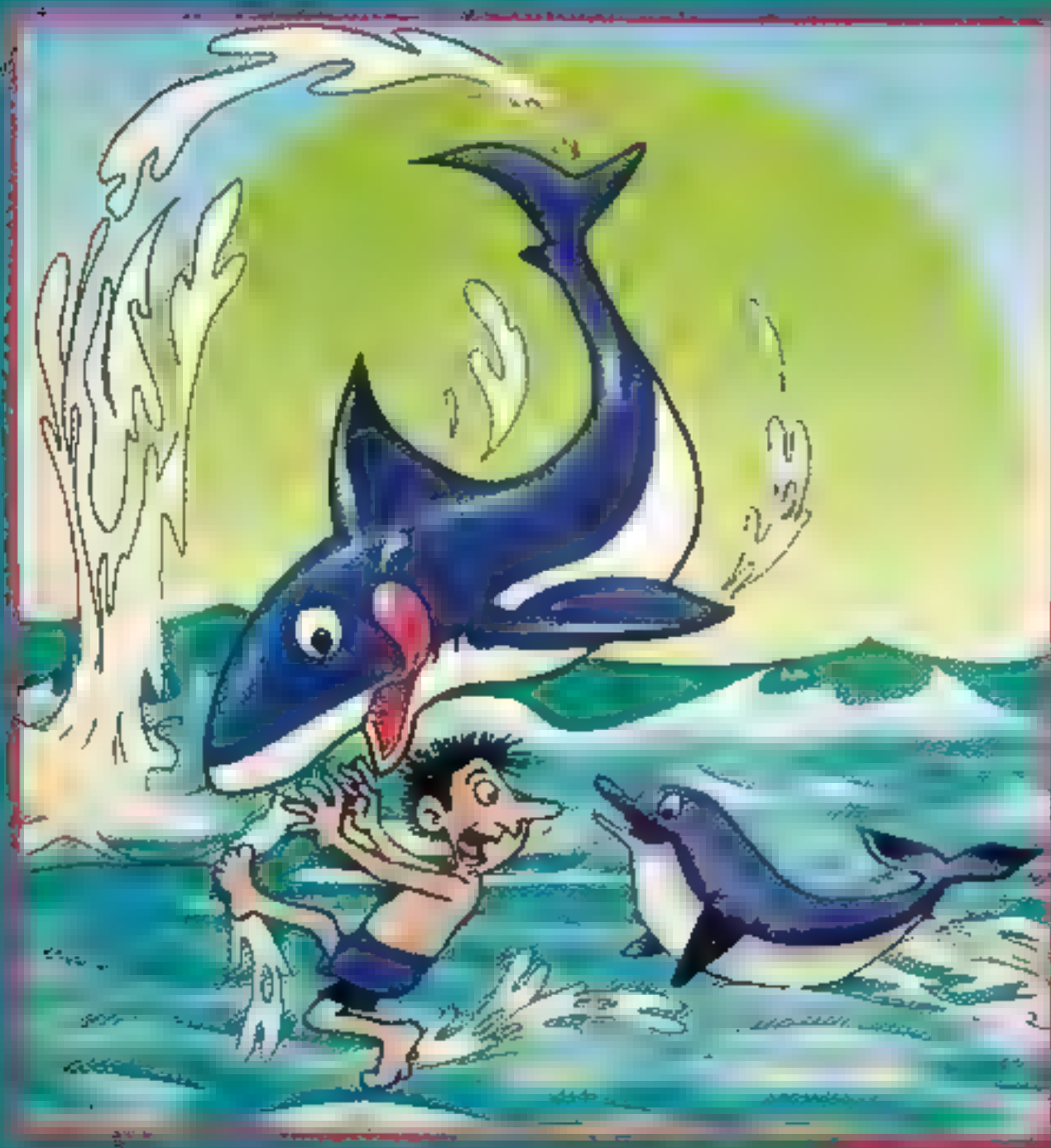
حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد في إتجاه السهم الأيمن والسهم الأيسر عبارتين وهما عن ظاهرة طبيعية وتكوينها



- ١ - أول ألوان الطيف - يبعد - رمز جبري
- ٢ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ٣ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ٤ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ٥ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ٦ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ٧ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ٨ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ٩ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ١٠ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ١١ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)
- ١٢ - حروف متشابهة - بسطة - حبوب القهوة (معكوسة)

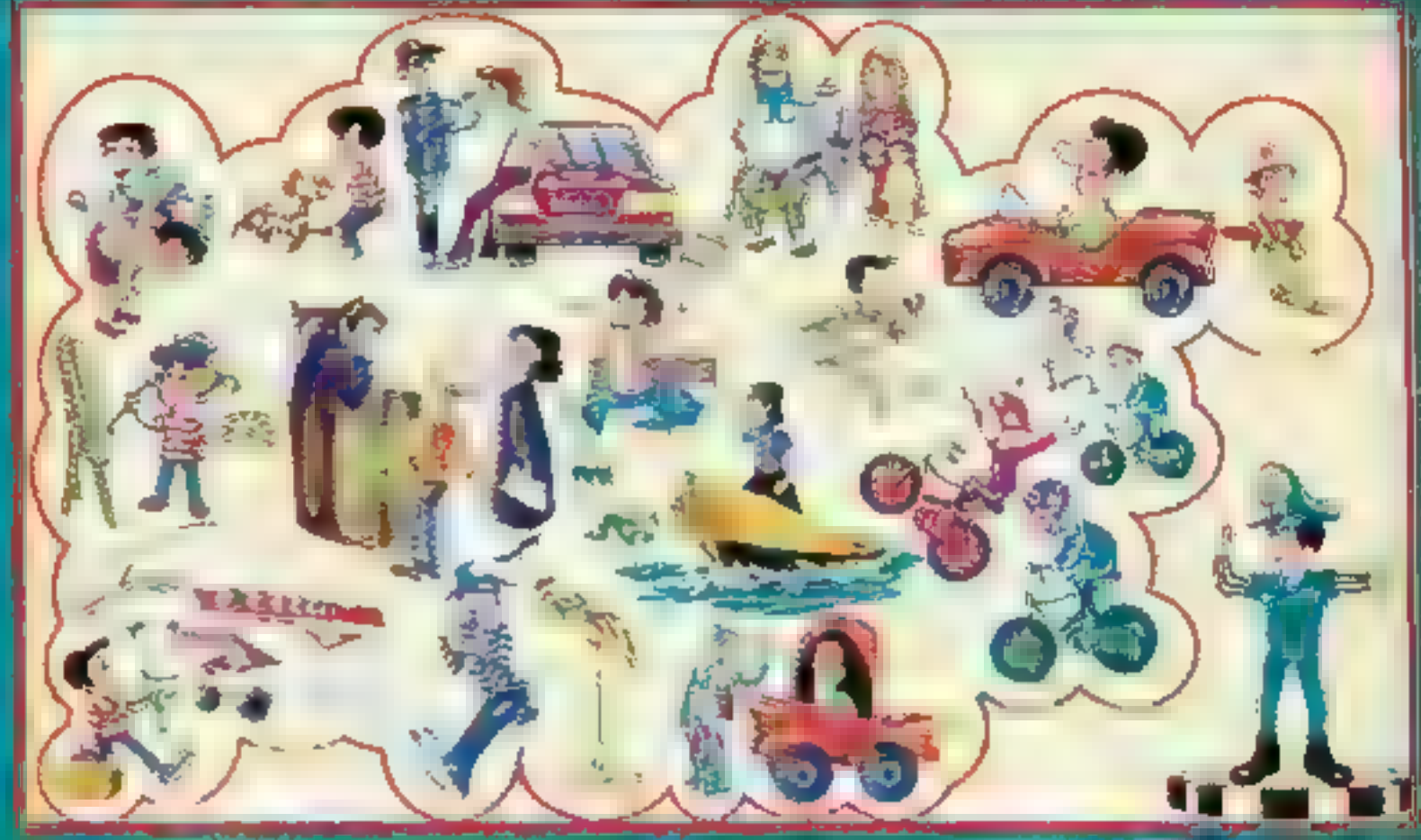
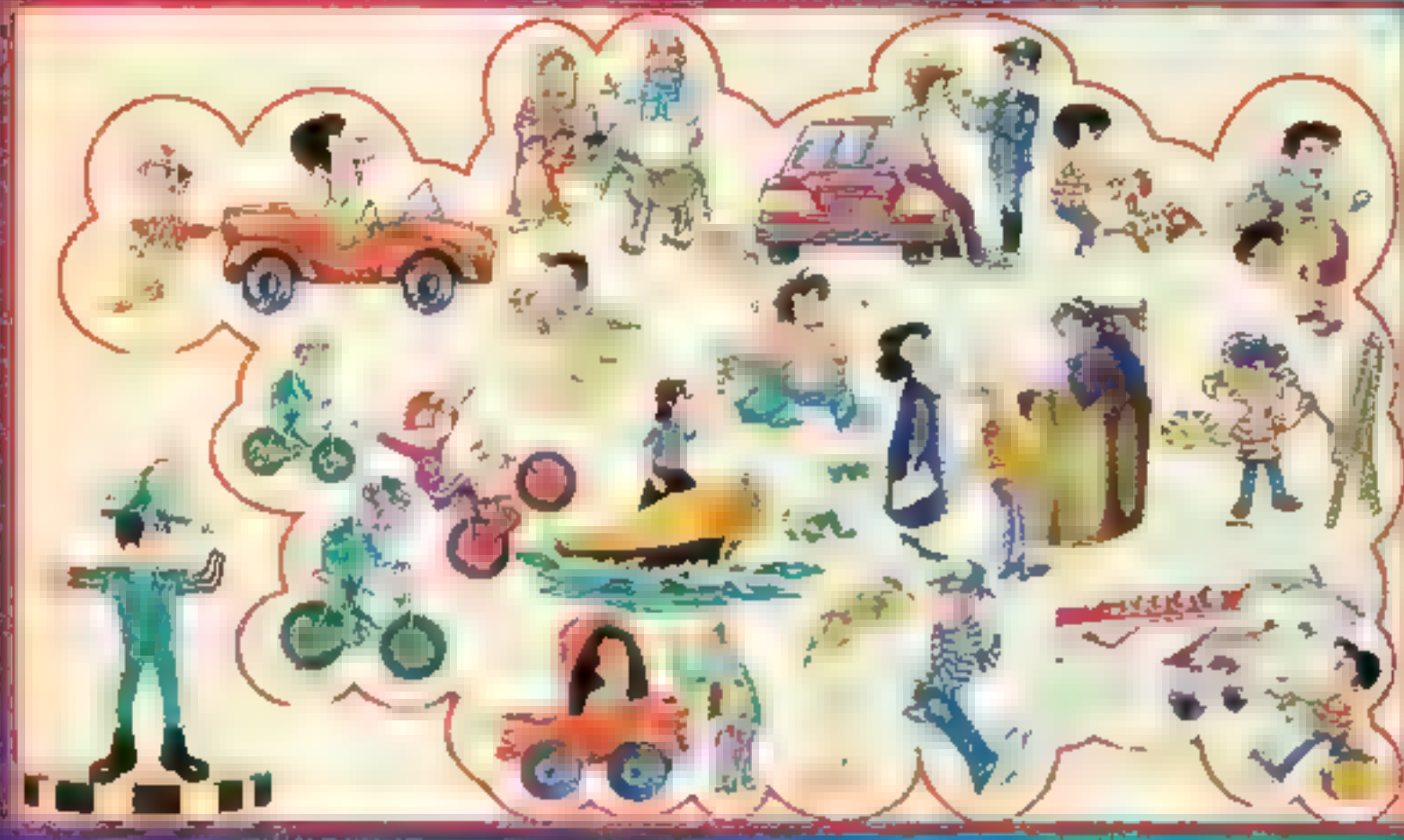
## القلل الصحيح

هل تستطيع أن تحدد سبعة اختلافات في الصورة الثانية عن الصورة الأولى؟

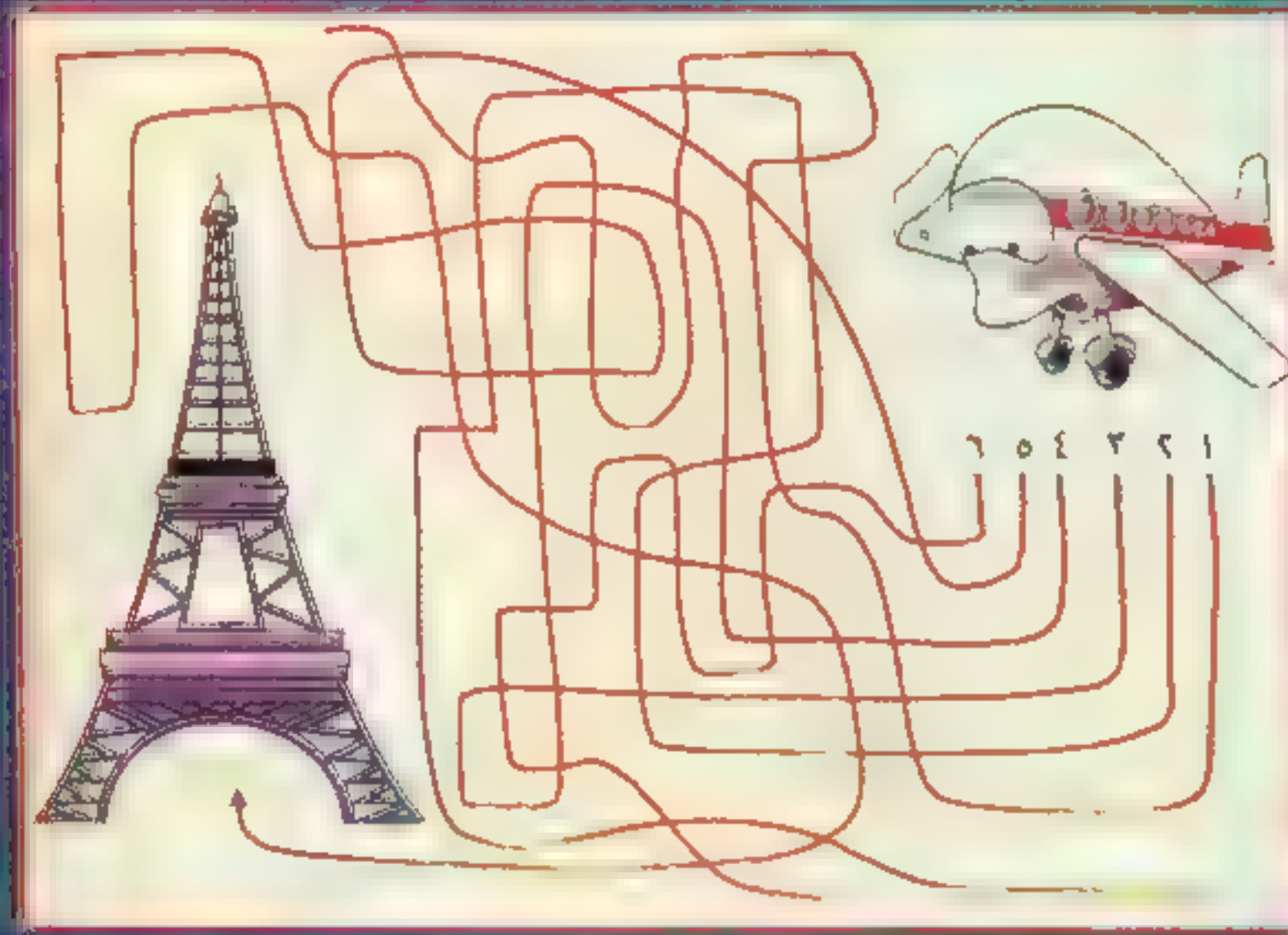




الشيء المفقود هل تستطيع أن تحدد الشيء المفقود في اللوحة الثانية والموجود في اللوحة الأولى ؟



هل تستطيع أن تساعد هذه الطيارة في الوصول إلى فرنسا ؟



اكتب مرادفات الكلمات الالسة في مكانها ب الجدول طبقا لتوزيع الارقام نحصل على كلمة تسروهي عن دفع رسوم مصري

سبني كلمة  
بمطابقة

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

٨-١ والددة ٧-١ متشابهان ٩-٨ متشابهان  
١١-١٠-٩ من اوقات الصلاة بعد الظهر  
١١-٦ لا يباح به ١١-٢ متشابهان ٩-٣ نقر ١٢-٥ للتعجب

انظر الى الجملة الموجودة اسفل الجدول المرسوم امامك ثم شطب الاحرف الموجودة في الجدول والتي تشكل كل كلمة في الجملة . وفي النهاية سينبقى لك احرف كلمة عن جزء من التسلسل الذي انقضى

سبني كلمة

ا	ل	ش	ع	ي	ر	ا	ت	ش	ب	ك	ه
ي	ا	ت	ح	و	ي	ا	ل	د	م	ا	ح
و	ل	ي	ق	ذ	ف	ا	ث	ا	ل	و	
ج	د	ف	ا	ل	ي	ه	ل	ا	ل	ك	ي
د	م	ي	ي	ح	ي	ط	م	ن	ق	ر	ص
ا	و	م	ا	ذ	ف	ي	ن	ي	ل	ب	ل
ل	ي	ر	ن	ا	ي	ل	ا	ي	ب	و	ا
ر	ه	م	ن	ه	ا	ك	س	ي	د	ن	ت
ئ	س	ل	ي	ن	ق	ي	ا	ل	د	م	ب
ه	ا	ل	و	ر	ي	د	ي	ي	م	ر	ه
ه	و	ا	ء	م	ج	ه	ر	ي	ه	ر	ا
ا	ل	ا	ك	س	ج	ي	ن	ا	ل	ذ	ي

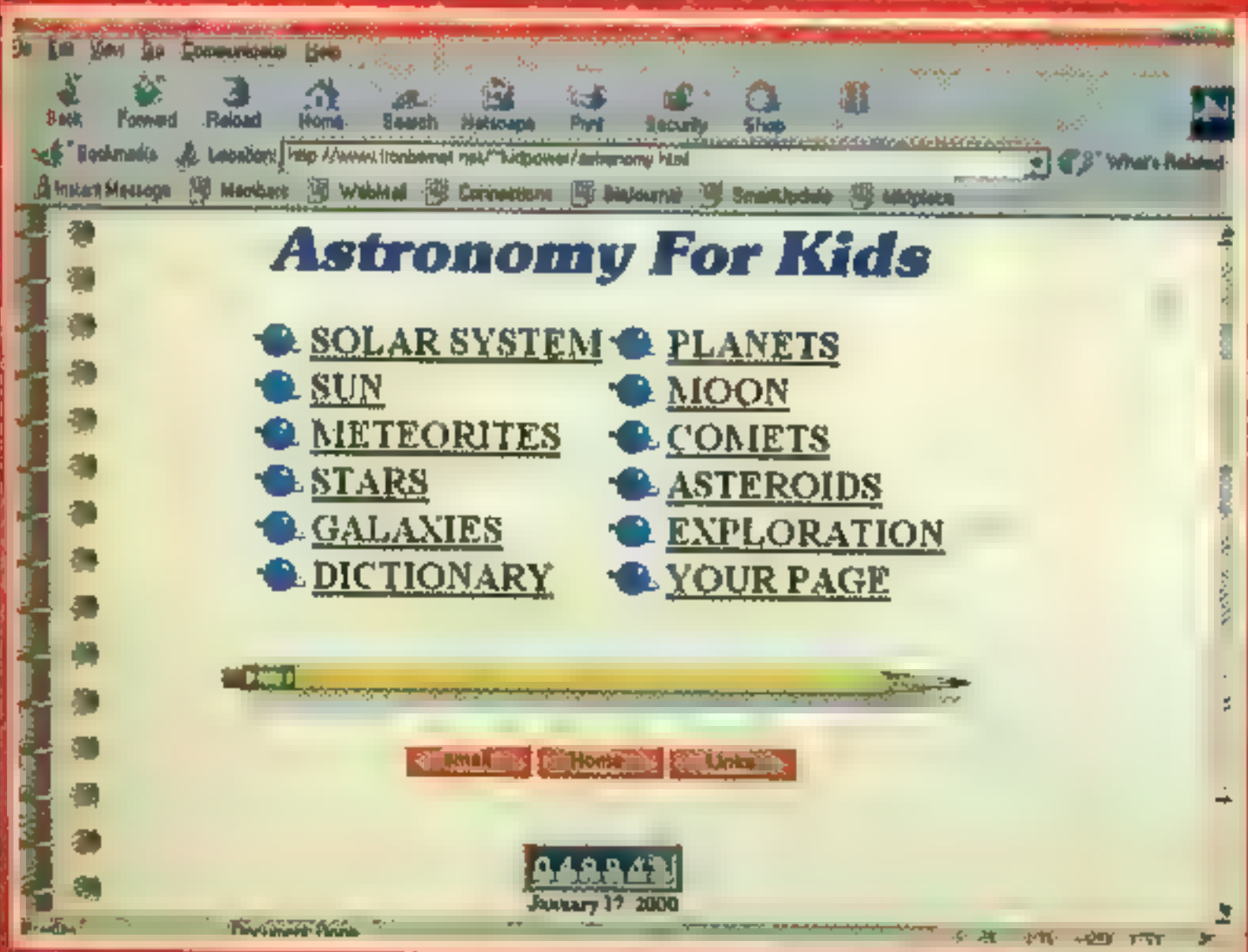
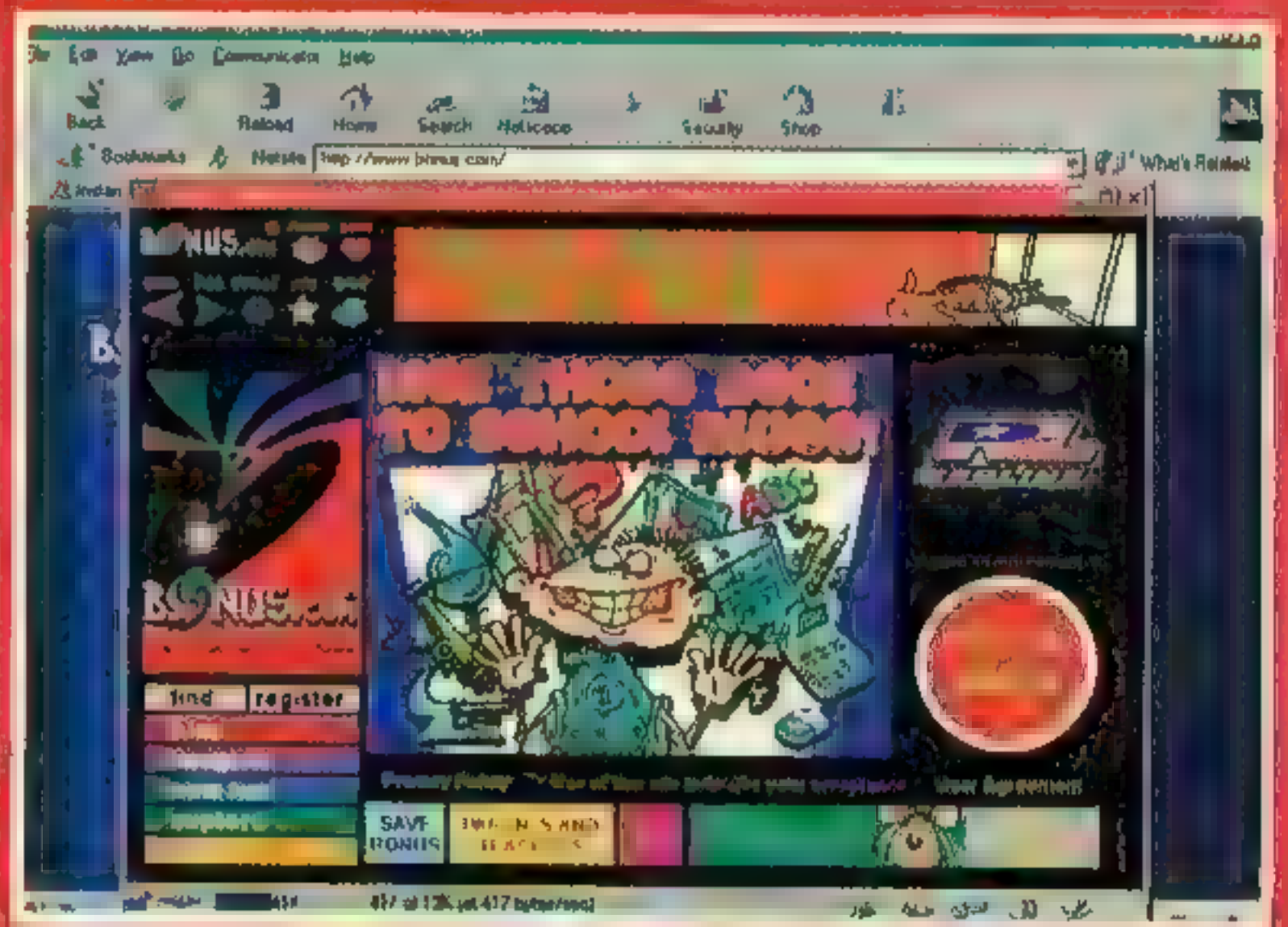
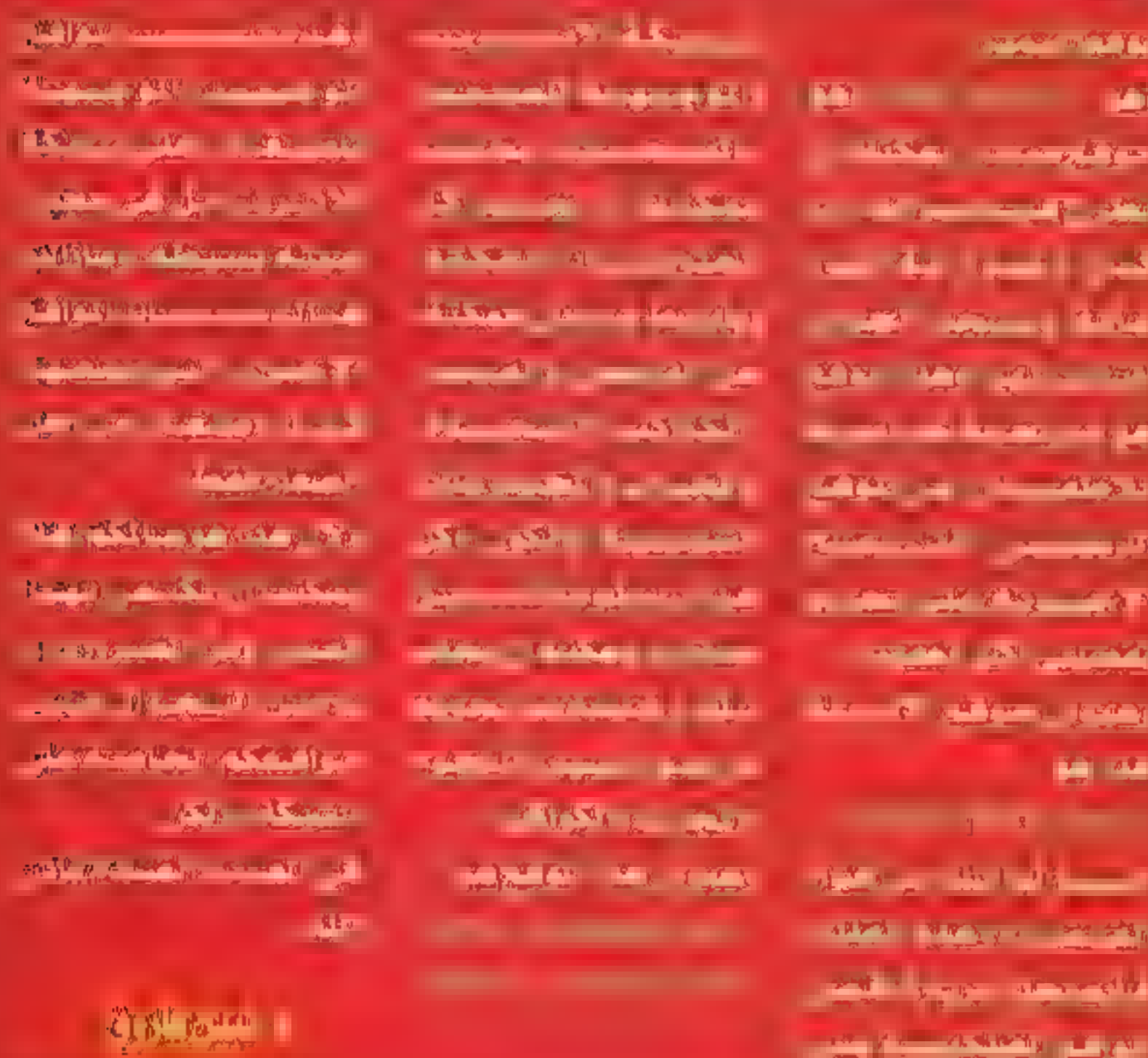
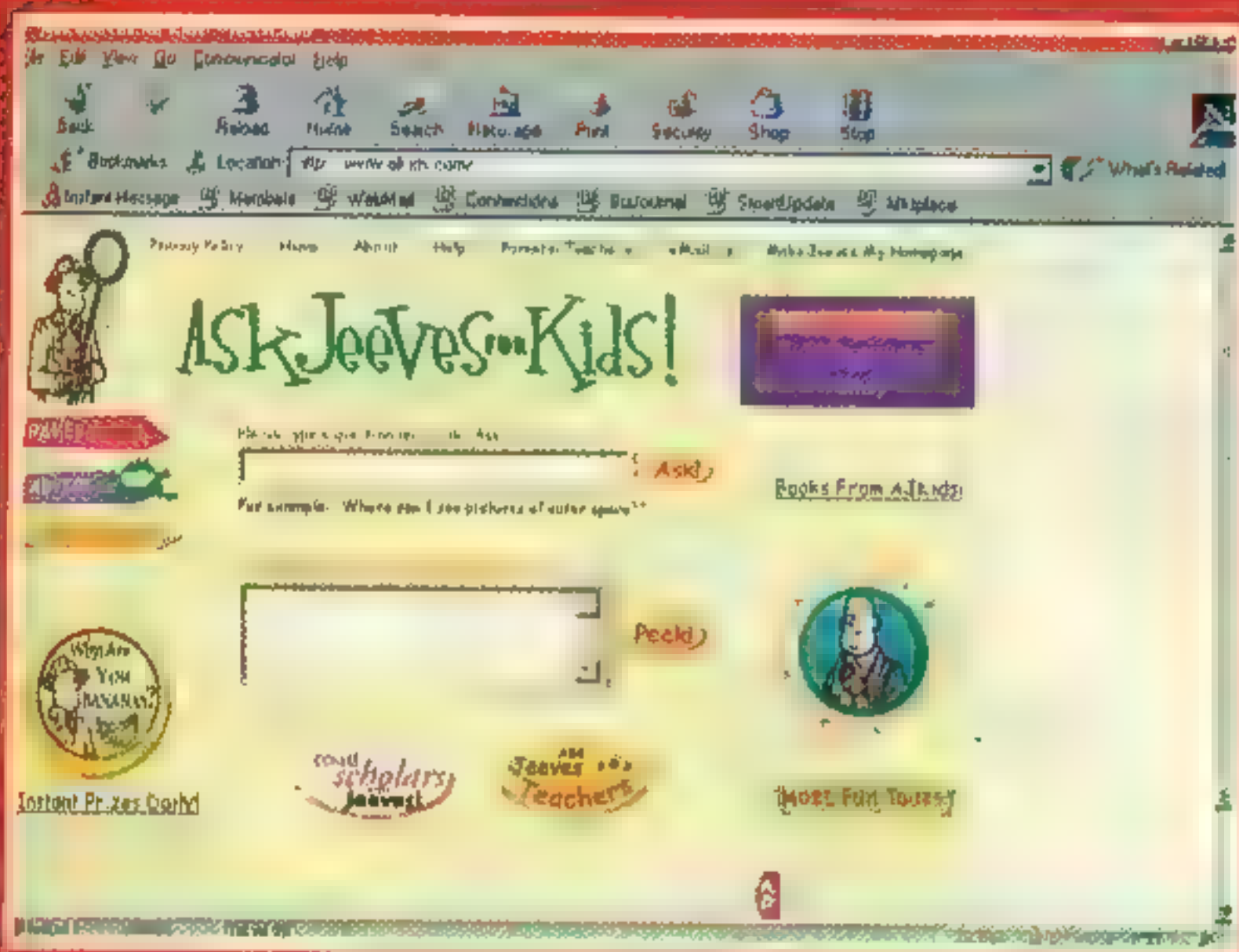
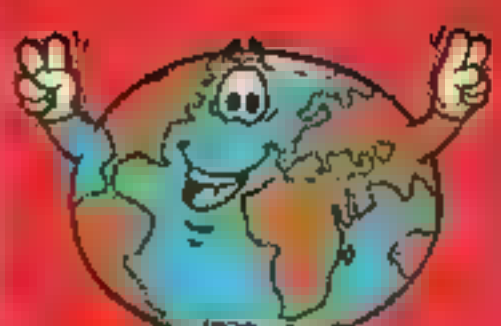
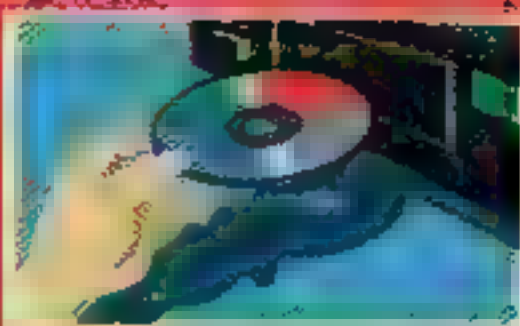
يوجد هواء الرئة في حويصلات مجهرية . يحيط بها شبكة من الشعيرات الدموية تحوي الدم الوريدي الذي يقذفه القلب . فيمر منه ثاني أكسيد الكربون ويمر اليه الاكسجين لينقى الدم .



رسوم: عبد الشافي سيد

اعداد: محمد عبد الفتاح







## أسرار الجاسوسية

## ٤- الزرع

عداد: د. نبيل فاروق



زرع العميل

مصطلح

سمة دائماً

في كل أفلام

الجاسوسية أو

نراه في كتبها عندما

يسمى الأمر بوضع

جاسوس ما وسط مجتمع

آخر

تماماً مثلما حدث في

السلسلة التليفزيونية

الشهير رافيت الهجان

عندما قام رجال

المخابرات المصرية بدفع

رافيت إلى مجتمع اليهود

حتى يمكنه التسلل

والهجرة إلى إسرائيل

كواحد منهم

هذه العملية يطلق عليها

اسم الزرع

والمصطلح كما هو واضح

يعني غرس الجاسوس

في تربة مجتمع العدو

بحيث يبدو كواحد منه

لا يمكن تمييزه عن

أفراد، بحيث يحسب

ويعمل ويقيم فيه مع

بقاء ولأنه مجتمعه

الأصلي فيصبح تديناً

لا يتطرق إليها الشك

وعملية الزرع هي أصعب

والخطر خطوة في عالم

الجاسوسية كله

أد من المفروض أن

العدو فلا يتحدث إلا

بلغته، ولا يتعامل إلا

بعملاقته واسلوبه

وتقاليد

وفي نفس الوقت، يكون

على جهاز المخابرات

الذي يعد الجاسوس، أن

يصنع له تاريخاً متقناً

وهو مدروس

لا يتطرق إليها الشك

بحيث أن لو قامت أجهزة

امن العدو بالتحرى

عنه بالوسائل

التقليدية المضادة

فستجد أنه أحد

مواطنيها

وكل هذا أكثر صعوبة من

تدريب النعائش

الغفلة، إذا أنه من

الضرورة أن ينش جهاز

المخابرات تاريخ العدو

كله، ويبحث فيه عن

ثغرة تتمثل في شخص

قصي تحبه دون شهادة

وفاة، أو جثة في حادث

عنيف، ثم يتم تعرفها

أو شيء من هذا السبيل

بحيث يمكن استغلال

تاريخ حقيقي، يصنع

الهوية الشخصية

للجاسوس، والتي تصلح

لزرعه في المجتمع

الجديد، بأقل مخاطرة

ممكنة

وبعد كل هذا، يتسلل

الجاسوس إلى مجتمع

العدو، إما بالوسائل

والطرق المباشرة

كمهاجر جديد مثلاً

وأما بالتسلل الخفي

عبر الحدود، والدونان

فهو المباشر في المجتمع

الجديد

وبعد أن يتم عملية

الزرع، وينتج الجاسوس

أقدامه في المجتمع

الجديد، تبدأ مرحلة

جديدة لتوطيد

علاقته بمن حوله، ومد

جدوره في كل ما يحيط

به، دون أن يجذب إليه

الانتظار أو يلفت إليه

الأنباء

وعندما يستقر الأمر

تماماً بالجاسوس، تبدأ

خطوات مهمته الفعلية

بعد نجاح زرعه في أرض

العدو، مرحلة جمع

المعلومات وهذا

ماستحدث عنه، ولكن

في العدد القادم

الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسي:

اكتب مساهماتك هنا

ضع صورتك هنا



قسيمة مساهمات العدد رقم ( )







## ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

اقتراحاتى لمجلتى

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



كيف تكون صحيفتى؟  
مراسلنا صحتنا المجلد بالأشياء والبيانات وأرسلنا على عنوان المجلة

الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسي:

عنوان مجلة بليلى

٦ شارع الصحافة - القاهرة

جمهورية مصر العربية

ضع صورتك هنا



لكن .. بلا فائدة .. مازال جدى مريضاً صامتاً حتى  
فلنت امي انها الشيخوخة التى تأتى ولا محال مع  
تقدم العمر ..

احطنا بجدى وهو جالس على كرسيه .. نحاول ان  
نحدثه .. نشغله ..

لكنه يتحدث بهدوء ليس من طبعه .. قالت مها ..  
جدى سجين هذا الكرسي وكل فكره وروحه فى  
الحديقة التى يحبها ..

خلعت مها معطفها ووضعته على كتف جدى ..  
وخلع عمر الكوفية ووضعها حول رقبته ..  
واحضرت الطاقية الصوف ووضعها على رأسه ..

وفتحنا باب الحديقة .. فابتسم جدى وقال: لا يا  
اولاد لا أريد ان تمرضوا بسببى .. ولاداعى ان  
نغضب ماما ..

قالت مها: ولانحن نريدك ان تمرض بسببنا اما  
الطبيعة فيجب ان نستعد لها جيداً بالملابس  
الثقيلة فى الشتاء، والخفيفة فى الصيف لكن  
لانحرم انفسنا من الاستمتاع بجمالها ..

خرج جدى معنا الى الحديقة .. ورائنا امي من  
الدور العلوى ..

وكادت ان تصرخ لان الجو كان بارداً جداً بالفعل ..  
ولكنها امسكت صرختها حين رأت جدى يزيل  
بعض الحشائش من حوض الزهور ..

ويرى الحوض الآخر .. ويعتنى ببعض الورود ..  
ويتحرك بيننا وكان الحياة عادت اليه مع عودته  
الى العمل الذى يحبه ويتقنه ..

صرخت امي .. ولكن من الضحكة قالت: حمد الله  
على السلامة يا أبى لن اغلق باب الحديقة مرة  
ثانية .. فقط احترس من البرد ..

والتفتنا جميعاً حول جدى فى سعادة وقلنا له ..  
سلامتك يا جدى ..

قصة: عواطف الشربيني

رسوم: عبد الشافي سيد

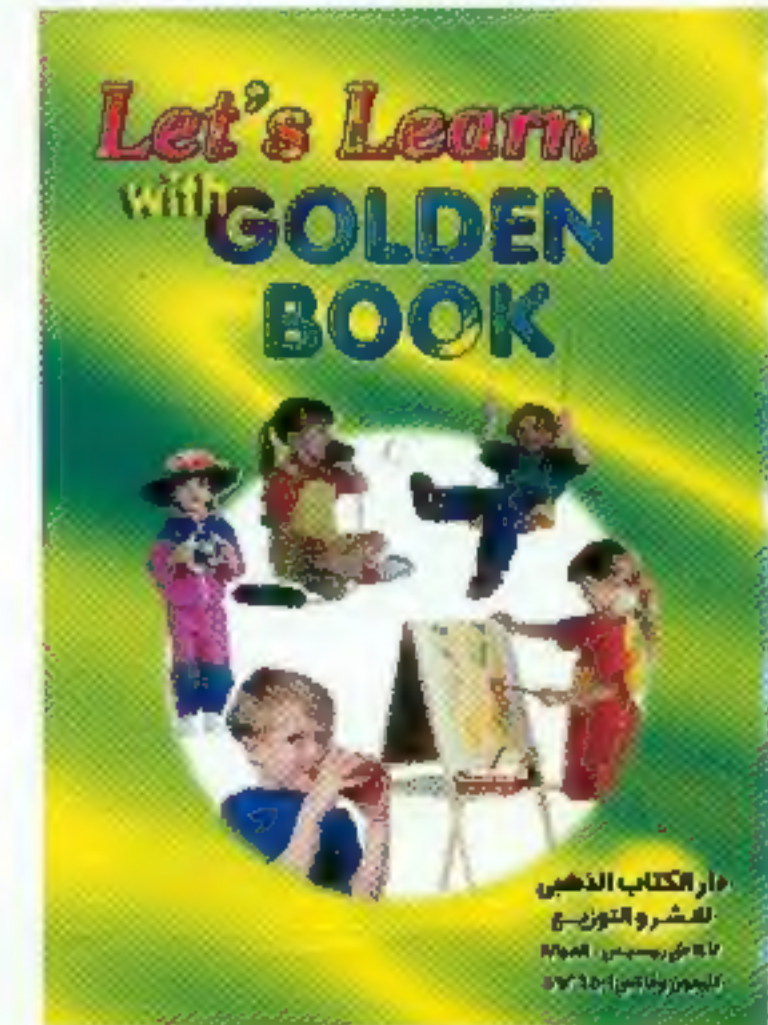
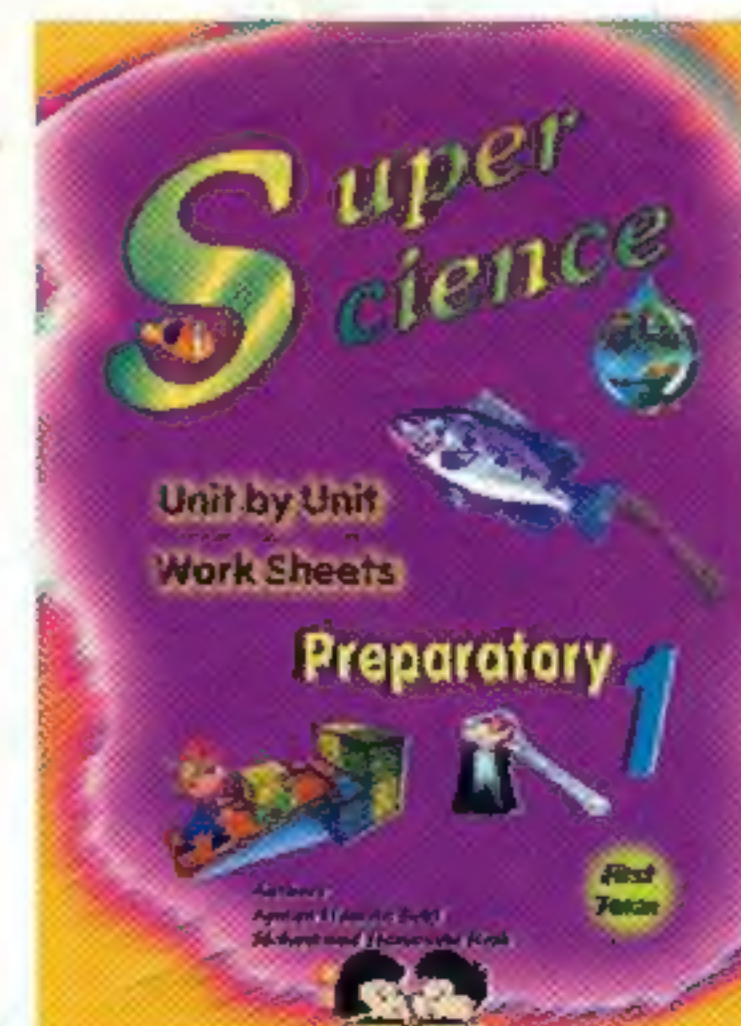
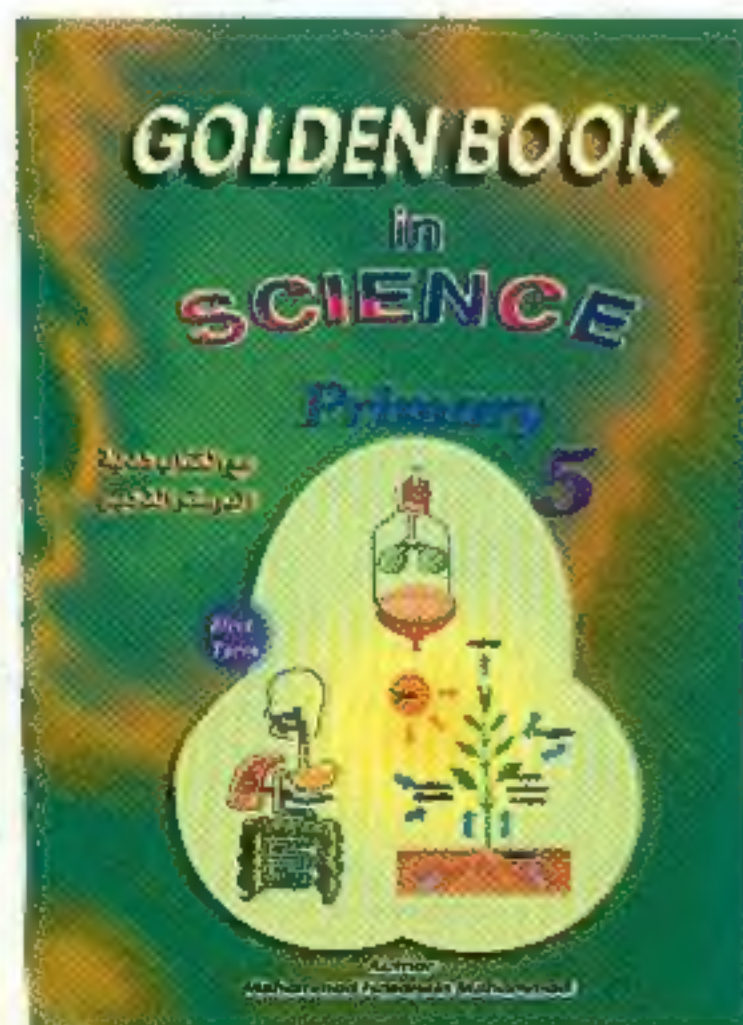
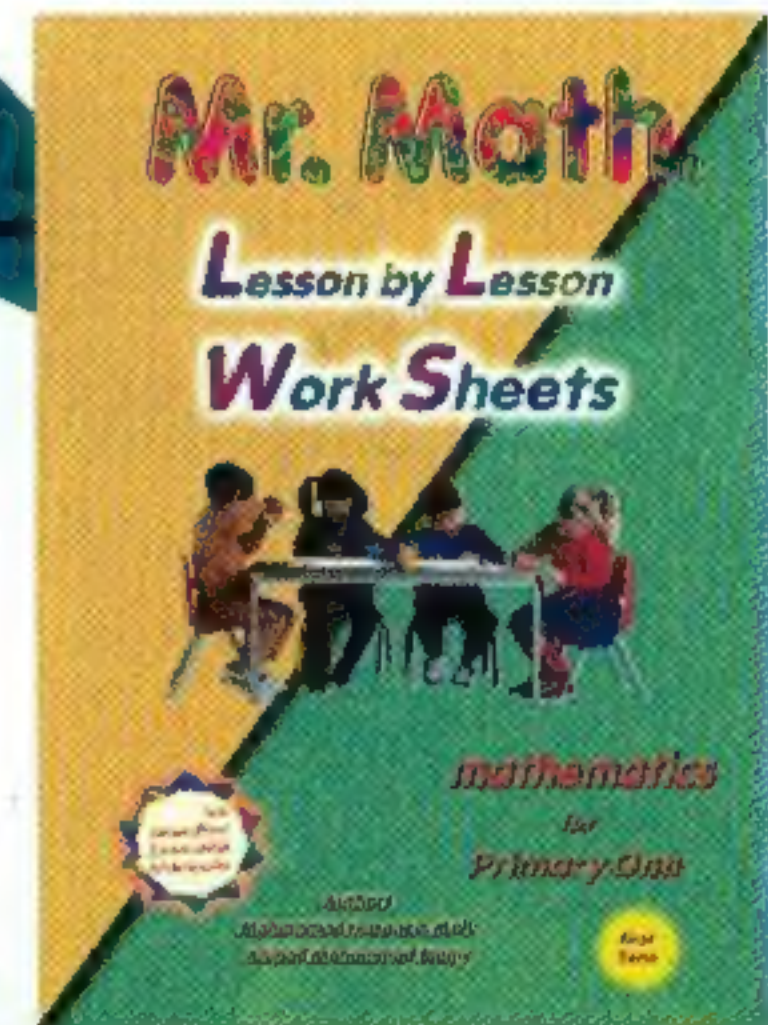
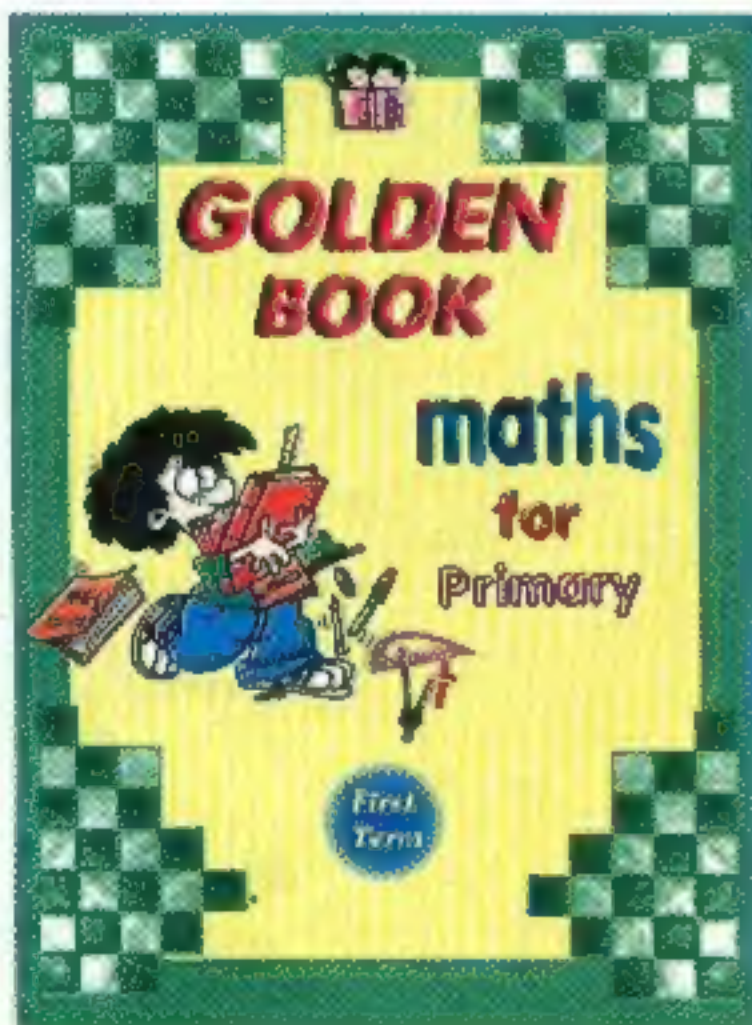
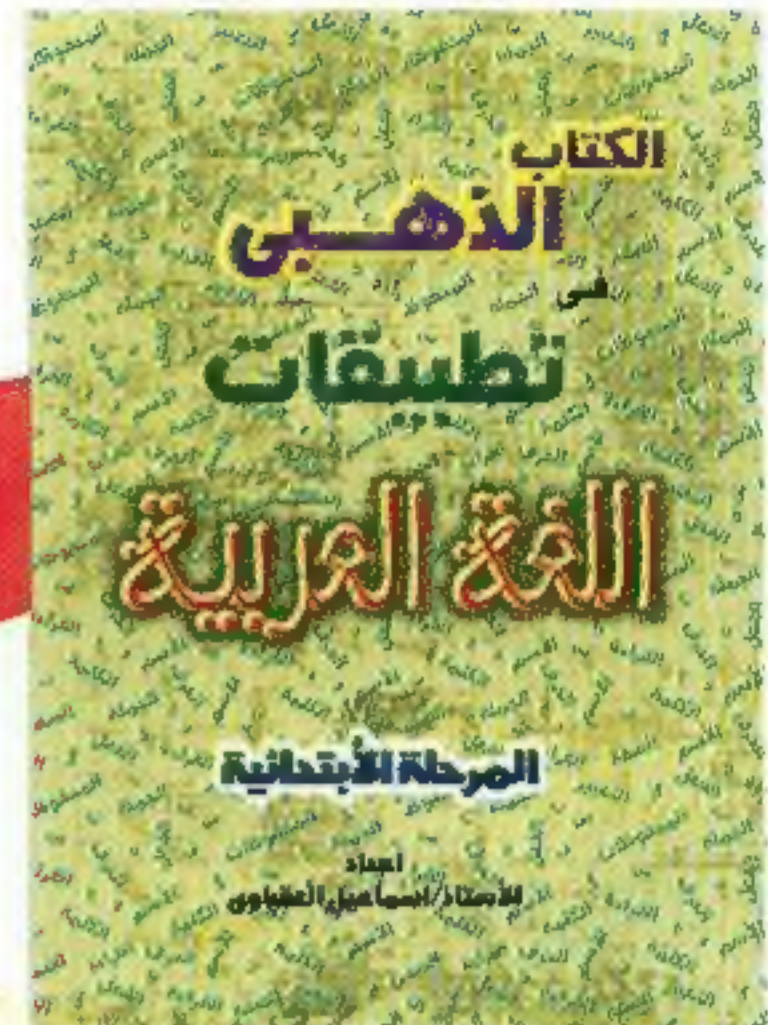
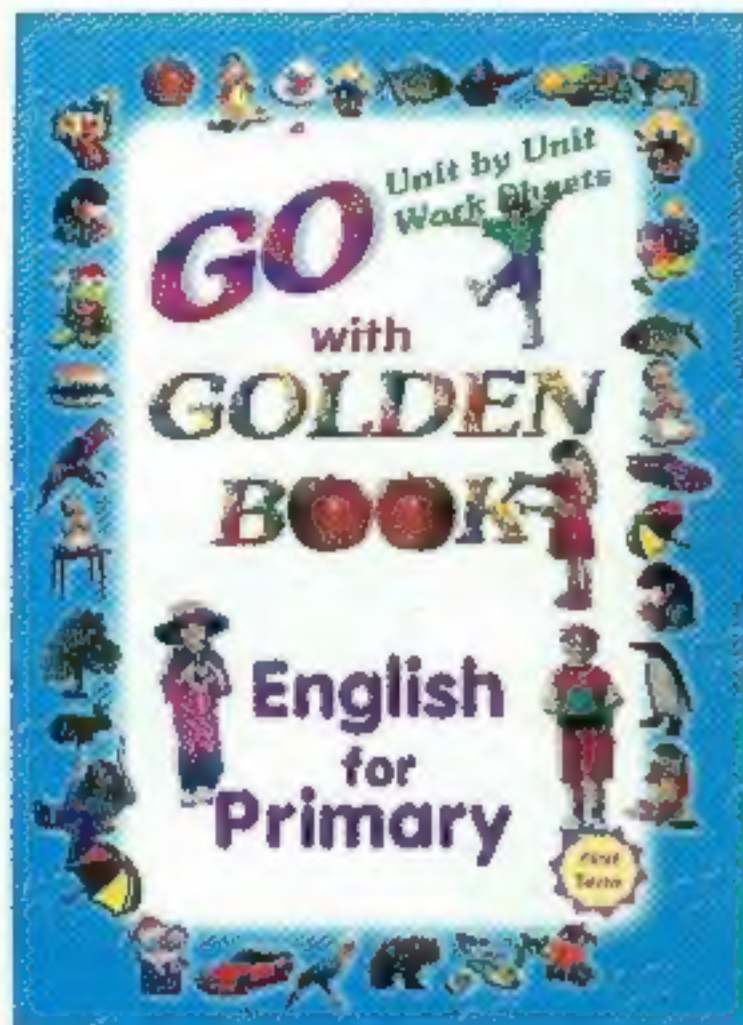




الكتاب الذهبي GOLDEN BOOK الكتاب الذهبي GOLDEN BOOK

# دار الكتاب الذهبي

## تقدم المجموعة الذهبية



دار الكتاب الذهبي

للتوزيع والتوزيع

١٤٧ ش رمسيس - الفجالة

ت: ٨٩٢٦٥٠١

الكتاب الذهبي GOLDEN BOOK الكتاب الذهبي GOLDEN BOOK





آخر صفحة

# ثرثران

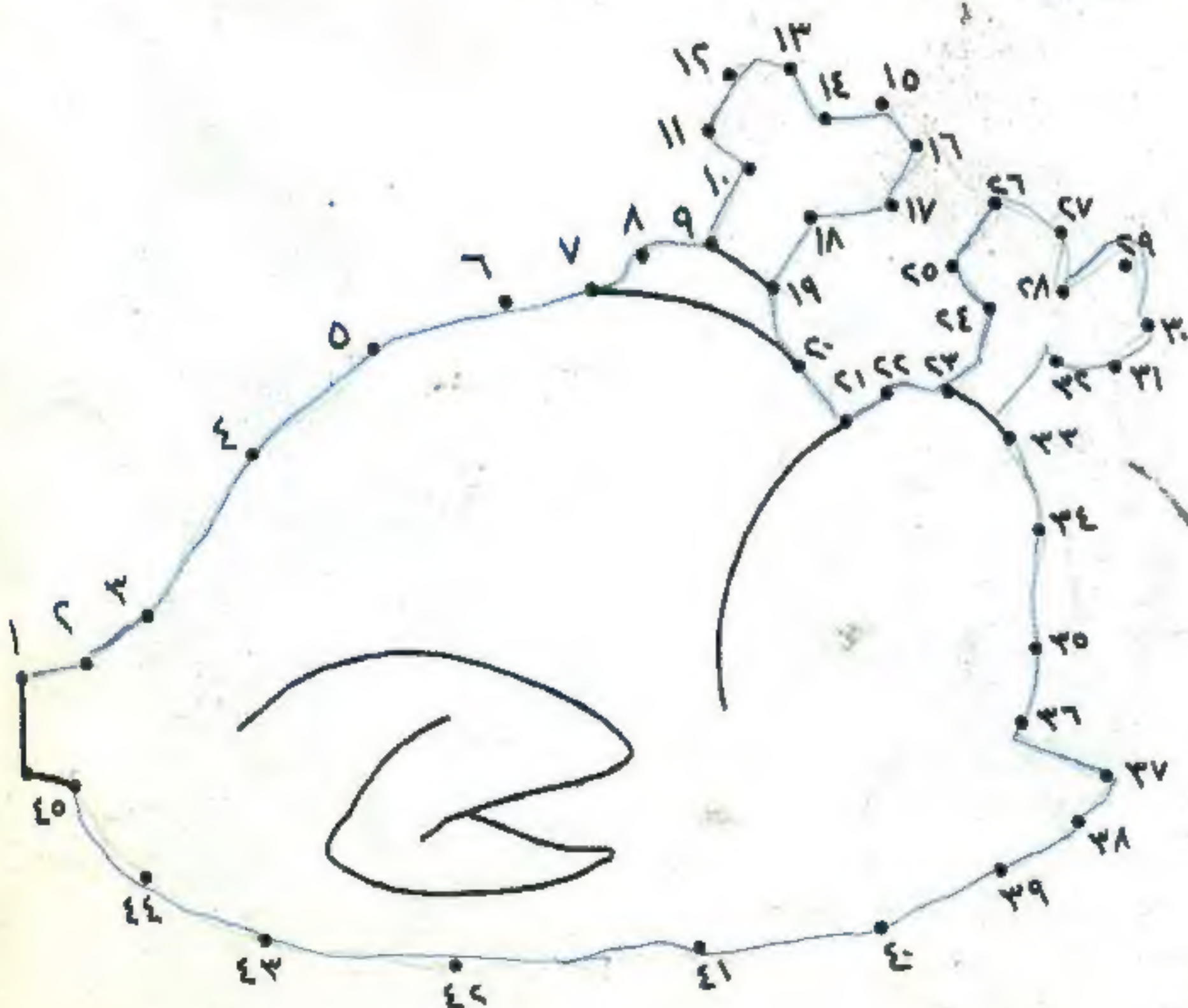
## ثرثران



هل تستطيع أن تحدد  
في أي قليضون يتحدث  
هذا الرجل ؟



صل النقط من رقم ١ حتى النهاية لتعرف لماذا يبتسم هذا الصديق







هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا هدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لك من ههنا ههنا الفن  
الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها